

చుర్కలు

Published from Karimnagar, Hyderabad, Adilabad, Warangal

సంపుటి - 20 సంచిక - 1

కలీంనగర్ గురువారం, 13 మార్చి, 2025 ఎడిటర్ - మొహాద్ ఇశ్రాయెల్ పేజీలు - 12 + 8 జల్లా అనుబంధం వెల - 1.00



పైదరాచాద్: తెలంగాణ రాష్ట్రానికి అన్వయాతలే ఆత్మ అని, రైతుల అభ్యర్థులు తీకి ప్రభుత్వం అధిక ప్రాధాన్యం ఇస్తుండిని గవర్నర్ జిఫ్ఫ్స్ దేవే వర్ష అన్నారు. రైతుల నేడం, కషణం మనలను పోషిస్తోందని చెప్పారు. 260 లక్షల మెట్రిక్ టన్నుల వరి ఉత్పత్తితో దేశంలోనే తెలంగాణ రికార్డు సృష్టించిని అన్నారు. రైతుల కోసం ప్రభుత్వం ప్రత్యేక కమిషన్ ఏర్పాటు చేసిందని చెప్పారు. సన్వహం పండించిన రైతులకు క్షీంటాకు రూ. 500 చొప్పున బోన్స్ ఇవ్వడం సత్కరితాలను ఇస్తోందని చెప్పారు. రూ. 25 వేల కోట్లలో రైతు రుళమాపీ చేశామని తెలిపారు. రైతు భరోసా కింద ఎకరానికి రూ. 12 వేల చొప్పున వారికి అందిస్తున్నాం. రైతు నేస్తుం అమలు చేస్తున్నామని అన్నారు.

మహేలక్షీ గైమ్ చేంజర్...ఆప్టమ్లో గేమ్ ఫెంజర్గా మహేలక్షీ పథకం నొమని తెలిపారు. నిరువేదలను అభ్యస్తుతిని దృష్టిలో పెట్టుకుని ఇందిరమ్మ ఇళ్ల నిర్మాణానికి శ్రేకారం చుట్టామని అన్నారు. ఏడాదిలోనే

మార్చి 27 వరకు తెలంగాణ అసంఘ సమావేశాలు

19ನ ବାଦ୍ଧେଟ୍ : ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ବାଦେଶର ନିର୍ମାଣ

ప్రాదురూబాద్ : మార్చి 27 వరకు తెలంగాణ అనెంబ్రి సమావేశాలు నిర్వహించాలని చివిసి నిర్ణయించింది. మార్చి 19న బడ్జెట్ ప్రవేశపెట్టనుండి ప్రభుత్వం. ఇవాళ ఉదయం గవర్నర్ ప్రసంగం తర్వాత బిఎసీ జరిగింది. తెలంగాణ స్వీకర్ ఛాంబల్లో బీఎసీ సమావేశం జరిగింది. మంత్రులు, విపక్ష పారీల నేతలు హాజరయ్యారు. బీఆర్ఎస్ నుంచి హరీష్ రావు, వేముల ప్రశాంతిర్దేశీ బిఎసీలో పొత్తున్నారు. బీజేపీ నుంచి మహేశ్వర్ రెడ్డి హాజరయ్యారు. అలాగే మిత్రవక్షం సీపి నుంచి కూనంనేని సాంబళిషమరావు బిఎసి కి వెళ్లారు. ప్రజాసమస్యలపై చర్చించేందుకు వీలైన్ని ఎక్కువ రోజులు సభ నిర్వహించాలని విపక్షాలు కోరాయి. సంప్రదింపుల తర్వాత ఈనెల 27 వరకూ సభ నిర్వహించాలని నిర్ణయించారు. ఈనెల 15 నుంచి 18వరకు కులగణపై చర్చ జరగునుంది. బీఎసీ రిజిస్ట్రేషన్ బిల్లు, ఎస్సీ వర్గీకరణ బిల్లులపై సభ చర్చించనుంది. కృష్ణ జలల హక్కు రైతుల ఆత్మహత్తులు, రుణమాఫీ, రైతుభరోసా, సానిక సంస్థల నిధుల లేమి వంటి అంశాలే ప్రధాన ఎజిండాగా అనెంబ్రి సమావేశాలు సాగున్నాయి. బీఎసీ రిజిస్ట్రేషన్ బిల్లుకు అనెంబ్రిలో ఆమోదం తెలువిన తర్వాత కేంద్రం దృష్టికి తీసుకెళ్లి పార్లమెంట్లో ఆమోదం పొందేందుకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ప్రయత్నాలు చేస్తోంది. బుధవారం ఉదయం 11 గంటలకు సభ ప్రారంభం కాగానే గవర్నర్ జిఫ్టుదేవ్ వర్రు ఉభయసభలను ఉద్ఘాటించి మాట్లాడారు. సమావేశాలకు ప్రతివపక్ష నేత కల్పకుంటు చండ్రశేరూరావు హాజరయ్యారు. తెలంగాణ ప్రజల కలల సాకారానికి ఈ బడ్జెట్ ప్రవేశపెట్టుతున్నామన్నారు గవర్నర్. ప్రజలే కేంద్రం పాలన సాగుతోందని, రాష్ట్ర అభివృద్ధికి ప్రభుత్వం కట్టుబడి ఉందన్నారు. రైతులు, మహిళలు, యువతకు అన్ని విధాలు సహకారం అందిస్తామని చెప్పారు. రైతుల అభివృద్ధికి ప్రత్యేక చర్యలు తీసుకుంటున్నామని, ఘనమైన నంస్కారికి నిలయం తెలంగాణ అని పేర్కొన్నారు. ప్రజల కోసం గద్దర్, అంజయ్ వంటి ఎందరో కృష్ణ చేశారని, జననీ జయకేశవం రాష్ట్ర గితంగా చేసుకున్నామన్నారు. సామాజిక న్యాయం, అభివృద్ధికి ప్రభుత్వం కట్టుబడి ఉందని గవర్నర్

A composite image featuring three distinct scenes. In the foreground, a large, ornate white statue of Mahatma Gandhi in his characteristic sitting meditative pose, known as the 'Gandhi Asana' or 'Gandhi Mudra', is set against a backdrop of green trees and a red floral garland at its base. Behind the statue, a massive, ornate white building with multiple domes and arched windows, resembling the Indian Parliament, is visible. In the far background, a large, modern-looking hall with tiered seating and a high ceiling is filled with a dense crowd of people, suggesting a significant public gathering or event.

ತೆಲಿಪಾರು. ಅಯಿತೆ ಗವರ್ನರ್ ಪ್ರಸಂಗಂ ಪೈ ಬೀಆರ್‌ವೆನ್ ಎಮ್ಮೆಲ್ಲೆಲ್ಲು ಅಭ್ಯಂತರಂ ವ್ಯಕ್ತಂ ಚೇಸಾರು. ಪ್ರಸಂಗಂಲೋ ಅನ್ನಿ ಅಬದಾಲು ಉನ್ನಾಯನಿ ಅರ್ಥಂಪಿಂಚಾರು. ರಾಷ್ಟ್ರಂಲೋ ರುಳಮಾಣಿ, ರೈತು ಭರ್ತೋಸಾ, ಪರಿಕಿ ರೂ. 500 ಬೀನ್ಸನ್ ಇವ್ಯಾಲೆದನಿ ನಿಸಾದಾಲು ಚೇಸಾರು. ಸಂಪೂರ್ಣ ರುಳಮಾಣಿ ಚೆಯಾಲನಿ, ಪಂಠ ಬೀನ್ಸನ್ ಇವ್ಯಾಲನಿ ಪಟ್ಟಬಟ್ಟಾರು. ಬೀಆರ್‌ವೆನ್ ಎಮ್ಮೆಲ್ಲಾಲ ಅಂದೋಜನ ಮಧ್ಯೆ ಗವರ್ನರ್ ಪ್ರಸಂಗಂ ಮುಗಿಸಿಂದಿ. ಗವರ್ನರ್ ಪ್ರಸಂಗಂ ಮುಗಿಸಿನ ಅನಂತರಂ ನಮಾವೇಶಾಲನು ವಾಯಿದಾ ವೇಸಾರು.

**ఆరు నెలల తర్వాత అసెంబ్లీకి
బిటిసీ మిటింగ్‌కు గైర్ఫాజరు
40 నిమిషాల్లోనే వెళ్లిపాయారు**

ప్రాదరాబాద్: బీఆర్వెన్ అధినేత కేసీఆర్ ఆరు నెలల తర్వాత ఇవాళ అసెంబ్లీకి వచ్చారు. గంట ముందు అసెంబ్లీకి వచ్చిన అయిన నేరుగా ఎల్లీ కార్బూలయానికి వెళ్లి ఎమ్ముల్లేలు, ఎమ్ముల్లేలతో సమావేశమయ్యారు. అనంతరం సభకు వచ్చారు. ఈ సందర్భంగా గవర్నర్ ప్రసంగం హృద్వగానే నేరుగా నందినగర్ లోని నివాసానికి వెళ్లారు. ప్రతిపక్ష నేతగా ఉన్న కేసీఆర్ బీఎసీ సమావేశానికి హోజరు కావాల్సి ఉంటుంది. కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చినప్పటి నుంచి ఇప్పటి వరకు ఒక్క బీఎసీ సమావేశానికి కూడా కేసీఆర్ హోజరు కాలేదు.

మొత్తంగా గవర్నర్ ప్రసంగం 40 నిమిషాలు జరగగా.. జాతీయ గీతం మొదలైనప్పటి నుంచి ప్రసంగం ఫూర్చు వరకు అసెంబ్లీనే ఉనారు. తర్వాత ఇంటికి వెళ్లిపోవడం గమనారం.

မြန်မာ ပြည်သူများ၏ အမြတ်ဆင့် လုပ်ခန္ဓာကြော်မှု

అన్న వీట గ్రెకార్లం ఉద్దీపిలు వేస్తున్నాయి... ఇంకా వేస్తుంయి...

**రవింద్ర భారతిలో నిర్వహించిన కొలువుల
పండుగ కార్యక్రమంలో సీఎం రేవంత్రెడ్డి**

పైదరాబాద్ : తెలంగాణ ఉద్యమంలో నిరుద్యోగుల పాత్ర కీలకమని, ముందుండి ఉద్యమాన్ని నడిపించారని సీఎం అన్నారు. విద్యార్థుల పేరు చెప్పి గడ్డనెక్కి విరాపిగారని వీతమంచ నేతలపై ఘాటు విమర్శలు కురిపించారు. కేసేఅర్ వల్ల 25 ఏళ్ళకు ఉద్యోగం చేయాల్సి నోళ్ళు 35 ఏళ్ళకు చేరారని సీఎం రేవంత్ రెడ్డి ఘాటు విమర్శలు చేశారు సీఎం రేవంత్. నాలుగు ఉద్యోగాలు పీక్సేస్ నిరుద్యోగులకు ఉద్యోగాలు వస్తాయని చెప్పానని, అన్నట్లుగానే ఇప్పుడు ఉద్యోగాలు వస్తున్నాయని, ఇంకా వస్తాయని సీఎం రేవంత్ రెడ్డి అన్నారు. రవీంద్ర భారతిలో ఏర్పాటు చేసిన కొలువుల పండుగ కార్బూక్రమంలో పాల్గొన్న సీఎం.. JL, పాలిటిక్స్ లెక్కర్సుకు నియామక పత్రాలు అందజేశారు. జూనియర్ లెక్కర్సుగా 1292 మందికి, అలాగే 240 మంది పాలిటిక్స్ కాలేజీ అధ్యాపకులకు నియామక పత్రాలు అందజేశారు. ఇందులో జెలవ ఉద్యోగాలలో 794 మంది పురుషులు, 498 మంది మహిళలకు అపాయింట మెంట్ లెటర్స్ అందజేశారు.

**కేసీఆర్ వల్ల..
25 ఏళ్ళకు ఉద్యోగం చేయాల్సినోళ్లు..
35 ఏళ్ళకు చేరారు**

ಪಾತ್ರ ಕೀಲಕಮನಿ, ಮುಂದುಂಡಿ ಉದ್ಯಮವಾನ್ನಿ ನಡೆಸಿದಂತಹ ಸೀಮಂ ಅನ್ವಯಾರು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪೇರು ಚೆಪ್ಪಿ ಗಡ್ಡನೆಕ್ಕಿ ವಿಶ್ವವಿಧಾರನಿ ಬೀಎಂಎಸ್ ನೇತೆಲಪೈ ಘಾಟು ವಿಮರ್ಶೆಯಲ್ಲ ಕುರಿಸಿಂಚಾರು.

ಈ ಸಂದರ್ಭಂಗಾ ಸೀಮಂ ಕಾಮೆಂಟ್. ಈ ಪ್ರಜಾ ಪ್ರಭುತ್ವಂಲೋ ಮೀ ಪಾತ್ರ ಎಂತೆನ್ನಾ ಉಂದಿ. 12 ಏಂಧ್ರ ಮೀ ಜೀವಿತಂ ವ್ಯಾಧಾಗಾ ಪೋಯಿಂದಿ. ನೇನು ಭಾರ್ಯೆಯ ತೀಸುಕುನ್ನಪ್ಪಬೀ ನುಂಬಿ ಮೀಕೊನ್ನಮೇ ರನಿಸುನ್ನಾ ಏಡಾದಿಲ್ಲಿ ಇನ್ನಿ ಉದ್ಯೋಗಾವಿಭಿನ ಚರಿತ್ರ ಎಕ್ಕುಡೊ ಉಂದಾ. ವಿದ್ಯಾಪೈ ಪೆಟ್ಟೆದಿ ಭರ್ಪು ಕಾದು.. ಭವಿಷ್ಯತ್ತು ಪೆಟ್ಟುಬಣಿ. ಏಡಾದಿಲ್ಲಿ 57 ವೇಲ ಉದ್ಯೋಗಾಲು ಇಜ್ಞಾಂ. ಇಂಳ್ಳೆ ಉದ್ಯೋಗಗಂ ವಸ್ತೇ ಆ ಕುಟುಂಬಂ ಭಾಗು ಪಡುತುಂದಿ.. ಆ ಉದ್ಯೋಗಿಲ್ಲಿ ಪ್ರಭಾವಂ ಚಾಪಿಸ್ತಾರು. ವಿದ್ಯಾ ಶಾಖೆ ಅಧಾರಂಗಾ ತೆಲಂಗಾಣ ಭವಿಷ್ಯತ್ತು ಆಧಾರವಂಡಿ ಉಂದಿ. ಗತ ಪದೆಂದುಗಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಂಗಾನ್ನಿ, ನಿರುದ್ಯೋಗುಲನು ನಿರ್ಭ್ರಾಂ ಚೇಶಾರು. ಒಕ್ಕಮನಿನಿಂದಿ ಜೀವಿತಂಲೋ ಎಂ ತಕ್ಕೋಲ್ಪೋರ್ಯಾಡ್ ತೆಲಂಗಾಣ ಸಮಾಜಂ ಅರ್ಥಂ ಚೇಸುಕೋವಾಲಿ. ಎಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹಿಯಂಲೋ ಪ್ರಮಾಣ ಸ್ವೀಕಾರಂ ಚೇಪ್ಪಣಿನಪ್ಪಬೀ ನುಂದಿ ಉದ್ಯೋಗಾಲ ಭರ್ತೀ ಜರುಗುತ್ತೋಂದಿ. ಪ್ರಜಳಲಕು ಚೆಪ್ಪಂಡಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪ್ರಭುತ್ವಂಲೋ ಉದ್ಯೋಗಾಲ ಭರ್ತೀ ಜರುಗುತ್ತೋಂದನಿ. ಗತ ಪ್ರಭುತ್ವಂಲೋ ಪೇರಂತರ ಲೀಕುಲತೆನೇ ಸರಿಪೋಯಿಂದಿ. ಮೊಗಾ ದೀವೀನ್ನಿ ವೇಸಿ ರೆಂಡು ನೆಲಲ್ಲಿನೇ ಭರ್ತೀ ಚೇಂಂಂ. ವಿದ್ಯಾಶಾಖನು ಪ್ರಕಾಳಣ ಚೇಂಂಂ.

ದೇಶಂಲೋನೇ ವಿದ್ಯಾ ಶಾಖೆ ಚಿವರಿ ನುಂಡಿ ರೆಂಡೋ ಸ್ಥಾನಂಲೋ ವುನ್ನಾಂ. ಕೇರಳತೋ ಪೋಟೀಪಾಡಾಲ್ಪಿನ ತೆಲಂಗಾಣ ಕಿಂದದಿ ಪಡಿಪೋದದೂ ಭಾಧಾಕರಂ. ವಿದ್ಯಾಪಣ್ಣಲೋ ಮಾರ್ಪುಲು ತೆಸ್ತುನ್ನಾಂ. ಉದ್ಯೋಗಗಂ ಸಾದಿಂಚದಂತೆನೇ ಮೀ ಪನಿ ಪೂರ್ತಿ ಕಾಲೇದು. ತೆಲಂಗಾಣಾಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಪ್ರಯವಸ್ಥನು ಪಲಿಪ್ಪಂ ಚೇಸೇ ಪನಿಲೋ ನಿಮಗುಪುವಾಲಿ. ಕಸಿತೋ ಪನಿಚೇಯಂಡಿ.

గవర్నర్ గ్రంథం కాదు.. కాంగ్రెస్ కార్బూకలు లైన్ శుఱ్టు



గాంధీ భవనలో కాంగ్రెస్ కార్యకర్తల ప్రెసెమీట్లు గవర్నర్ ప్రసంగం ఉండని బీఆర్ ఎవ్ వర్క్‌గార్ ప్రెసిడెంట్ కేటీఆర్ విమర్శించారు. గవర్నర్ ప్రసంగం అనంతరం శాసనసభ మీదియూ పాయింట్లో మీదియూ తో మాట్లాడారు. ప్రజలకు ఇచ్చిన 420 హోమీలు ఈ ప్రభుత్వం, ఆరు గ్యారంబీల గురించి ఏమైనా కొత్త విషయాలు చెబుతారేమోనని అనుకున్నామన్నారు. గత 15నెలల పేలవమైన, అట్టర్ఫ్లోవ్ పరిపాలన గురించి ప్రాయశ్శిత్తం చేసుకునేవిధంగా గవర్నర్ ప్రసంగం ఉంటుందని భావించాం. ఇది గవర్నర్ ప్రసంగం గా కాకుండా గాంధీ భవనలో కాంగ్రెస్ కార్యకర్తల ప్రెసెమీట్లు ఉందితప్పా.. గవర్నర్ ప్రసంగంలూ లేదు. గవర్నర్ నోటిచీ వెంట ఒకటికాదు రెండు కాదు చాలా అబద్ధాలు చెప్పించారు. గవర్నర్ నోటివెంట అనత్యాలు పలకాల్పి రావడంపై బాధపడుతున్నాం. కాంగ్రెస్ సర్పారు ఫోర్ వైఫల్యం వల్ల ఈ రోజు రాష్ట్రంలో రైతాంగం అందోళనలో ఉంది' కేటీఆర్ తెలిపారు. 'రాష్ట్రంలో ఎక్కడికక్కడ వంటలు ఎండిపోతున్నాయ్. ఇప్పటికే 480 పైచీలుకు రైతులు ఆత్మహత్య

తెలుగు సినీ పరిశ్రమకు శుభవార్త.. ఏప్రిల్‌లో గద్దర్ అవార్డులు

ప్రైదరూబాద్ : తెలుగు సిని పరిశ్రమకు సంబంధించిన అవార్డుల విషయంలో తెలంగాణ ప్రభుత్వం కీలక నిర్ణయం ప్రకటించింది. ప్రభుత్వపరంగా అవార్డులు ఇవ్వాలని నిర్ణయించగా.. దానికి గద్దర్ పేరు పెట్టగా సిని పరిశ్రమ నుంచి ఆశించిన స్పందన లభించలేదు. అయినా కూడా రేవంత్ రెడ్డి గద్దర్ పేరిట అవార్డులను ముందుకు తీసుకొల్లాలని వట్టడులతో ఉండడంతో ప్రభుత్వం ఆ ప్రక్రియను వేగవంతం చేసింది. ఈ ప్రమాణంలోనే గద్దర్ పేరిట సిని పరిశ్రమకు అవార్డులు ఇస్తామని. దీనికి సంబంధించి పెడ్యూల్ కూడా ప్రకటించింది. గద్దర్ అవార్డులపై సినిమా అభివృద్ధి సంస్ చెర్చున్ దిల్ రాజు కీలక ప్రకటన చేశారు. ఏప్రిల్లలో సినిమా అవార్డులు ఇస్తామని ప్రకటించారు. ‘గద్దర్ అవార్డుల కోసం ప్రభుత్వం ఒక కమిటీని ఏర్పాటు చేసింది. కమిటీ నియు నిబంధనలను సిద్ధం చేసింది. 2014 నుంచి ప్రతి సంవత్సరం బెస్ట్ ఫిల్మ్ అవార్డు 2023 వరకు ఇస్తాం. నంది అవార్డుల నిబంధనలను అలాగే కొనసాగిస్తూ చిన్నిచిన్న మార్పులతో గద్దర్ అవార్డులు ఇస్తున్నాం’ అని దిల్ రాజు వివరించారు. ఏప్రిల్లలో అవార్డుల ప్రదానం ఉండని ప్రకటించారు. ‘గతంలో 2014 సింహ అవార్డులు అనుకున్నప్పుడు అప్పికేపణ జచ్చినపుడు చెల్లించిన డబ్బులను తిరిగి చెల్లింపులు అవుతాయి. వారంలో అవార్డులను జ్యోరీ తుది ఎంపిక చేస్తుంది. గద్దర్ అవార్డ్ నమూనా కూడా సిద్ధమవుతోంది. అవార్డులు ఎవరైనా ఇవ్వోచ్చు. ఫిల్మ్ ఛాంబర్ కూడా ఇస్తుంది. మనం ఏపని చేసినా 51 శాతం పాజటివ్గా ఉండే చాలు. నెగిటివ్ ప్రచారాలు అనవసరం’ అని దిల్ రాజు వివరించారు.

మంత్రులు స్బుక్ ప్రేపర్ అయ్య రావాలగి కశ్రాం

తెలంగాణ అసెంబ్లీ సమావేశాలు ఈనెల 27 వరకు కొనసాగమనాన్నియి. బీఎసీ (బిజినెస్ అడ్వైజరీ కమిటీ) సమావేశం అనంతరం ఈనెల 19న బడ్టోను ప్రవేశపెట్టనున్నట్లు డిప్యూటీ సీఎం భద్రి బిక్రమార్కు ప్రకటించారు. అసెంబ్లీ సమావేశాలపై విపక్షుల నుంచి పలు కీలక అభ్యర్థితరాలు, డిమాండ్లు వెలువడ్డాయి. బీఎసీ సమావేశం అనంతరం బీఆర్ఎస్ నేత హారీష్ రావు మీడియాటో మాట్లాడారు. అసెంబ్లీ సమావేశాల పట్ల తమ అభ్యిప్రాయాలను స్పష్టం చేస్తూ ప్రథమ వైఖరింపై విమర్శలు చేశారు. కనీసం 20 రోజులపాటు అసెంబ్లీ సమావేశాలు నిర్వహించాలని బీఎసీలో డిమాండ్ చేశామని తెలిపారు. ప్రశ్నపత్రాలు లీక్ అయినట్లు.. అసెంబ్లీ బిజినెస్ కూడా ముందే లీక్ అవ్యాదం గమనార్థమని ఆభిప్రాయపడ్డారు. ప్రతిపక్షులకు మైక్ ఇప్పోద్దని సీఎం స్పృశ్యమను బుల్డోఫ్ చేస్తున్నట్లు ఆరోపించారు. అసెంబ్లీలో సంభూతాలన్ని బట్టి బీఆర్ఎస్ కు సమయం ఇవ్వాలని విజిట్ చేశామని చెప్పారు. రైతాంగ సమస్యలు, తాగునీరు, సాగునీటి సమస్యలపై ప్రత్యేకంగా చర్చించాలని కోరారు. వివిధ ప్రాజెక్టులు కూలిపోవడంట్టే అసెంబ్లీలో చర్చించాలని డిమాండ్ చేశారు. మంత్రులు సభకు తగిన విధంగా సిద్ధం కావాలని సూచించారు. ప్రధాన డిమాండ్ % ८ % చర్చించాలిన అంశాలు బీఎసీ సమావేశంలో విపక్షులు అసెంబ్లీలో చర్చించాలిన వివిధ ప్రజా సమస్యలను. పట్టుతు వెపల్చాలపు లేవెత్తాయి.

గియోజకవర్గాల ప్రస్తుతిబ్జనమె తీర్చలా అప్పిలప్తక బేటి: డిప్యూటీ సీఎం బట్ట

ప్రైదరూబాద్: నియోజకవర్గాల పునర్నిఖజనపై తృపతిలో అభిలపక్ష సమావేశం ఏర్పాటు చేయనున్నట్లు తెలంగాణ డిప్యూటీ సీఎం భట్టి విక్రమార్కు తెలిపారు. ఈ మేరకు డిప్యూటీ సీఎం, కాంగ్రెస్ పార్టీ సీఎం నేత జానారెడ్డి.. రాజకీయ పార్టీలకు బహిరంగ లేఖ రాశారు. క్యాబినెట్లో తీసుకున్న నిర్ణయం ప్రకారం నియోజకవర్గాల పునర్నిఖజనపై అభిలపక్ష భేటీ నిర్వహించాలనుకుంటున్నట్లు లేఖలో పేర్కొన్నారు. “జనాభా ప్రాతివదికన జరగబోయే నియోజకవర్గాల పునర్నిఖజనతో తెలంగాణకు ప్రమాదం. జరగబోయే సప్పం గురించి అన్ని పార్టీలను ఆపోనించి చర్చించాలని రాప్తి ప్రభుత్వం నిర్ణయం తీసుకుంది. రాప్తి ప్రయోజనాల దృష్ట్యా ఏర్పాటు చేస్తున్న ఈ సమావేశానికి అన్ని పార్టీలు హజరుకావాలి. ప్రతి పార్టీని ప్రత్యేకంగా ఆపోనిసాం. తురలోనే భేటీకి సంబంధించిన తేడి, వేదిక పక్షిసాం” అని లేఖలో పేర్కొన్నారు.



ಮೇತ್ತಿಲ್ಲಂಕೆ ಬಿಂಬಿ ಮೇರ್ಪಿಂಕೆಗೆ ತಂತ್ರ ಅನುಭವಗಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವು.. ಮಿರ್ಜಾಲಗ್ನಾಡ್‌ಲರ್ ಬಾರ್ತಿ ಮೋಸ್ಟಿ

మిర్యాలగూడ: నల్గొండ జిల్లా మిర్యాలగూడలో అటవీశాఖ విక్రాంత ఉద్యోగిని బ్లక్ మెయిల్ చేసి రూ. 46 లక్షలు దోషకున్న ఇద్దరు నిందితులను పోలీసులు అరెస్టు చేశారు. వారి వద్ద నుంచి కారు, 4.5 తులల బంగారం, 10 ప్రామిసరీ నోట్లను మిర్యాలగూడ టుట్టాన్ పోలీసులు స్టోర్సిం చేసుకున్నారు. కేసు విపరాలను డీప్స్టీ రాజశేఖరీ బుధవారం మీడియాకు వెల్లించారు. తిరుమలగిరి మండలం గట్టమీద తండ్రాక చెందిన ఆంగోత్ గజీస్ గతంలో విద్యుత్ ప్రావ్సిఫార్మల్ కాపర్ వైర్లను చోరీ చేసేవాడు. విక్రాంత అధికారి గతంలో త్రిపురాం మండలం రాగడవ బీట్ అటవీశాఖలో సెక్షన్ అఫ్సర్గా పనిచేసే సమయంలో నిందితుడు పరిచయం అయ్యాడు. అదును కోసం ఎదురు చూశాడు. 2022 జూన్ 11న సూర్యాపేట వెళ్లి.. ఇద్దరూ కిలిసి మర్యాం సేవించారు. విక్రాంత అధికారి పూర్తిగా మర్యాం మత్తులోకి జారుకున్న తర్వాత.. దబ్బులు ఆక చూపి ఓ మహిళను తీసుకొచ్చి, ఇద్దరినీ అసభ్యకర థంగిమల్లో థాటోలు, వీడియోలు తీసి దగ్గర పెట్టికున్నాడు. అనంతరం వాటిని చూపుతూ.. కుటుంబ సభ్యులకు తెలుపుతానంటూ బ్లక్ మెయిల్ చేసి దబ్బులు గుంజటం మొదలు పెట్టాడు. దబ్బులు వడ్కి తీసుకున్నట్టుగా 19 ప్రామిసరీ నోట్ల మీద అధికారి సంతకాలు తీసుకొని వాటిని బాధితుడి కుమార్, అల్లుడికి చూపించి రూ. 46 లక్షలు తీసుకున్నాడు. అవస్థనంగా వస్తున్న దబ్బులపై నిందితుడు గజీస్ భార్య ప్రమీల ఆరా తీయడంతో భర్త నిర్మాకం బయటపడింది. మందలించాల్సింది పోయి.. మరింత దబ్బు గుంజాలని, తనకు బంగారు అభరణాలు చేయించాలని భర్తను ప్రోత్సహించింది. తన సోదరుడైన తిరుమలగిరి సాగర్ మండలం ఎల్లాపురం తండ్రాకు చెందిన కుర్ర శంకర్కు విషయం పెవిలో వేయడంతో బావ దగ్గర నుంచి వీడియోలు, థాటోలు తీసుకున్న అతను సదరు అధికారిని బెదిరిస్తా రూ. 2.55 లక్షలు వహులు చేశాడు. నిందితులంతా.. బ్లక్ మెయిల్ చేసి తీసుకున్న దబ్బులతో ఎర్రిగా కారు, బంగారం, విలువైన పోస్టు కొని జల్పాలు చేశారు. ఈ ఏడాది ఫిబ్రవరిలో మరో రూ. 3లక్షలు ఇవ్వాలని.. దబ్బులు ఇవ్వకపోతే చంపుతామంటూ బెదిరించడంతో విసిగిపోయిన సదరు అధికారి విషయాన్ని తన కుటుంబ సభ్యులకు తెలిపి బోరుమన్నాడు. బాధితుడి ఫిర్యాదు మేరకు కేసు నమోదు చేసిన మిర్యాలగూడ టుట్టాన్ పోలీసులు బుధవారం నిందితులను అదుపులోకి తీసుకున్నారు. వారి నుంచి రూ. 14లక్షల విలువైన కారు,



**విస్త కంచ్చలం ఎలుకలు..
ఇందుకేనూ ఆంత ఉబ్బ చెల్లించాగు..!**

వీసి కోచ్‌లో ఎలుకలు.. ఇందుకేనా అంతడబ్బ చెల్లించానంటూ ప్రయాణికుడి ఫైర్!

దిల్లీ: రైళ్లో అందించే ఆపోరం నాసిరకంగా ఉందనో, టాయిలెట్లు బాలేదనో, రైళ్ల ఆలస్యమయ్యాయనో ప్రయాణికులు సామాజిక మాధ్యమాల్లో ఫిర్యాదులు చేస్తుండటం మనం తరచూ చూస్తుంటాం. కానీ, ఇటీవల ఓ ప్రయాణికుడికి వీసి కోచ్‌లో షాకింగ్ అనుభవం ఎదురైంది. సౌత్ బిపోర్ ఎక్స్‌ప్రెస్‌లోని ఏసి కోచ్‌లో ప్రయాణించిన ప్రశాంత కుమార్ అనే వ్యక్తి తన బెర్త్ వద్ద ఎలుకలు అటూ ఇటూ తిరగడం గమనించారు. అనంతరం అధికారులకు ఫిర్యాదు చేయడంతో ఈ ఘనుటన వెలుగుచూసింది. దీంతో రైళ్లో పరిశుద్ధత అంశం మరొసారి చర్చనీయంశంగా మారింది. సాకర్యంగా గమ్యస్థానానికి వెళ్లాల్చునే ఉద్దేశంతో రూ. 2.2 లే చెల్లించి రైలులో సెకండ్ ఏసిలో టికెట్ బుక్ చేసుకున్న అతడు సీటు వద్ద ఎలుకలను చూసి కంగుతిన్నాడు. వెంటనే ఆ దృశ్యాలను రికార్డు చేసి సామాజిక మాధ్యమాల వేదికగా ఆధికారులకు ఫిర్యాదు చేశాడు. “వీఎస్‌ఆర్ నంబర్ 6649339230. రైలు నంబర్ 13288. ఏ 1 కోచ్‌లో కొన్ని ఎలుకలు సీట్లు, లగేజీలపై తిరుగుతున్నాయి. అంత డబ్బులు చెల్లించి 2 ఏసిలో టికెట్ కొన్నది ఇందుకేనా?” అని ప్రశ్నించారు. తన ట్రైట్సు కేంద్ర రైల్వేమంత్రి అశ్వినీ పైష్టవ్, పెఱర్సన్‌టీసీ, రైల్వేమంత్రిత్వాభ అధికారులు, మీడియా సంస్థలకు ట్యూగ్ చేశారు. ఈ పరిస్థితిపై తొలుత అతడు రైల్వే హెల్ప్‌లైన్ (139)ను సంప్రదించగా.. రైలులో సిబ్బంది పురుగు మందును పిచికారి చేసినట్లు తెలిపారు. ‘ఎక్స్’లో

ఫీర్యాదు చేసిన అనంతరున ఆ కోచ్‌లో సీటు వద్ద కీనింగ్ చేశామని, లైసాల్టో వెట్ స్పీపింగ్ చేసినట్లు సిబ్బంది పేర్కొన్నారు.
ఆ తర్వాత సీటింగ్ ఏరియా కింద దోషుల నివారణ మందును స్ట్రే చేశారని.. సీటు కింద గ్లూ ప్యాస్‌ను పెట్టామన్నారు.. మరోపైపు, ఈ పీడియో టైరల్గా మారడంతో నెలిజన్సు విభిన్నంగా స్పురించిన్నారు. ఈ పరిస్థితిపై కొండరు ఆగ్రహం వ్యక్తం చేయగా.. మరికొండర్సే భారతీయ రైల్సే ప్రయాణికులకు ఇదొక సాధారణమైన అనుభవమేనంటూ కావెంట్లు పెట్టారు. కొండరు సట్రికల్గా స్పురించగా.. మరికొండరు రైలులో ఎలుకలు ఉండటం వల్ల తలత్తే తీవ్రమైన అనారోగ్య సమస్యలు, అపరిశుద్ధతవై ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు.

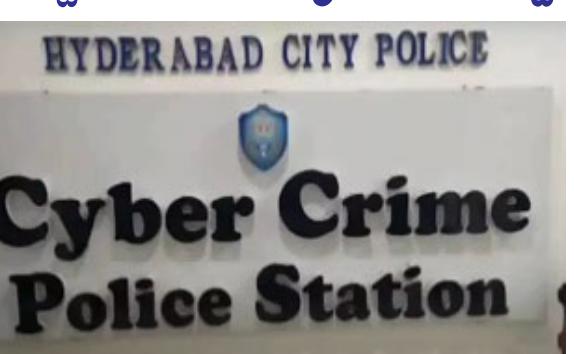
గవర్నర్‌తో పీచ్చు అబద్ధాలు చెప్పించారు: కేసీఆర్



సీఎం రేవంత్రెడ్డి అనుచర్త వ్యాఖ్యలు.. ఇద్దరు యూట్యూబర్లు అరెస్ట్

ప్రౌదరాబాద్: సామాజిక మాధ్యమాల్లో ముఖ్యమంత్రి రేవంత్తిరెడ్డిపై అనుచిత వ్యాఖ్యలు చేస్తూ ఫీడియోలు పోస్టు చేసిన ఇష్టరు యూట్యూబర్లను పోలీసులు తెలుగు చేశారు. కేను వివరాలను సైబర్ క్రొమ్ అదనపు సీపీ విశ్వప్రసాద్ మీడియాకు వెల్లడించారు “నిష్పత్తి కోడి” అనే ఎక్స్ హోండిలర్లో సీఎంసు తిదుతున్న వీడియో వైరల్గా మారిందని కాంగ్రెస్ పార్టీ సెపర్ల మీడియా రాష్ట్ర కార్యదర్శి కైలాప్ ఫిర్యాదు చేశారు. పల్న తీవ్రికి చెందిన ఓ రిపోర్టర్ గుర్తు తెలియని వ్యక్తిని ఇంటర్వ్యూ చేశారు. అందులో మాటల్లాడిన వ్యక్తి సీఎం రేవంత్తిపై అనుచిత వ్యాఖ్యలు చేశారు.

పల్న టీవీ ఉద్దేశ పూర్వకంగానే ఈ వ్యాఖ్యలు చేయించినదిను దర్శావుతో గుర్తించాం. పల్న టీవీలో వచ్చిన ఈ వీడియోను 'నిష్పత్తిది' అనే ఎక్కు హృండిల్లో బ్రోల్ చేశారు. కేను దర్శావు చేసి ఆ టీవీ ఛానెల్ సీరియస్, జర్రుల్చిస్ రేవితితో పాటు పల్న టీవీ ప్రతినిధి బండిసంఘ అలియాన్ తని యూదవ్సను అరెస్ట్ చేశాం. టీవీ కార్బూలయంలో



కేసీఆర్ రాసనికులు వస్తే అదా అప్పార్చు ముట్టం!



జాతీయ రాజకీయాలలో వక్రం తిప్పులనుకున్న ఓ పార్టీ అధినేత, ముఖ్యమంత్రిగా చేసిన వ్యక్తి శాసనసభ సమావేశాలకు హాజరుకాకపోవడం చట్ట సభలు, ప్రజాసామ్య వ్యవస్థ, ముఖ్యంగా తనని ఎమ్మెల్చేగా ఎన్నుకొన్న నియోజకవర్గం ప్రజల పట్ల గౌరవం, బాధ్యత లేసట్లుగానే భావించాల్సి ఉంటుంది. ఇక్కడ జగన్, అక్కడ కేసీఆర్ ఇర్దని తీరు ఒక్కాగే ఉంది. ముఖ్యమంత్రిగా పదవి అధికారం చేతిలో ఉంటేనే శాసనసభకు వస్తాం లేకుంటే లేదనే ఇటువంటి నాయకులకు, ఎన్నికలలో ప్రజలే తగిన బుద్ధి చెవితేనే మళ్ళీ ఎవరూ ఈవిదంగా వ్యవహారించరు. కేసీఆర్ శాసనసభ సమావేశాలకు రాకపోవడంపై ఆ రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి ఏమన్నారుంటే, “నెలనెలా ప్రభుత్వం నుంచి జీతభ్యాల్యు తీసుకొంటూ పనిచేయని ఎమ్మెల్చే ఎవరెనా ఉనారంటే ఒక కేసీఆర్ మాత్రమే.” అనీ అనార్య.



កំណើ.. និរាងសៀវភៅ..សៀម្បី..

గీరాకీలు లేక వెలవెలబోతున్న దుకాణాలు

ప్రాదుర్బాహ్ చికెన్ గిరాకీ లేక దుకాణాలు వెలవెలబోతున్నాయి. గత 40 రోజుల నుంచి కస్టమర్లు తగ్గడంతో దుకాణారులు ఆవేదన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఇటీవల బిర్డ్ఫ్లూ వ్యాధిపై వస్తున్న వదంతుల నేపథ్యంలో వినియోగదారులు చికెన్ కొనడం తగ్గించారు. దీంతే యజమానులు తీవ్ర నష్టాలలో కూరుకుపోయే ప్రమాదం ఉంది. శేరిలింగంపల్లి నియోజకవర్గంలో రోజువారీగా వందల కిలోల చికెన్ అముడుపోయేది. ప్రస్తుతం పదుల సంఖ్యలో కూడా వినియోగం లేకపోవడంతో దుకాణారులు ఇబ్బందులు పదుతున్నారు. అనసలు బిర్డ్ఫ్లూ కోల్డ్కు తాకిందా లేదా అనే విషయం నిర్ధారణ లేదు. కానీ వివిధ మాంధ్యమాలలో వస్తున్న వదంతులతో చికెన్ వాడకం తగ్గింది ప్రతి రోజు దుకాణాలు తెరిచి ఉండడమే కానీ గిరాకీ సరిగా ఉండడం లేదు. ఇలా అయితే దుకాణాలు నడుపడం కష్టమేనని పలువురు అంటున్నారు. శేరిలింగంపల్లి నియోజకవర్గంలోని మాదాపూర్, కొండాపూర్, గబిబోలి, చందానగర్, శేరిలింగంపల్లి, మియూపూర్ హాఫీజీపేట్ డివిజనల్లో పదిరోజుల నుంచి చికెన్ వాడకం తగ్గింది. వేలల్లో ప్రతి నెల దుకాణాల అద్ద కడుతున్నామని గిరాకీ లేకపోవడంతో అద్ద ఎలా చెల్లించాలని పులువురు అంటున్నారు. ఇలా అయితే తమ పొట్ట గడవడం కూడా కష్టంగానే మారుతుందని వారు ఆవేదన వ్యక్తం చేస్తున్నారు.



రణావురావు స్నగ్గింగ్ కేసు సీవుతి తొండ్రి మెడకు!

బంగళురు విమూనాశ్రయంలో గోల్డ్ స్క్రింగ్ కేసులో డిఆర్ప అధికారులకు చిక్కిప కన్నడ నటి రన్య రావు ప్రోటోకాల్ అధికారాలను దుర్విణియాగం చేసారనే ఆరోపణలపై, గోల్డ్ అక్రమ రవాణా కేసులో ఆమె సవతి తండ్రి రామచంద్రరావు మెడకు చుట్టుకుంటోంది. కుమార్తెకు సహకరిండంలో రన్యరావు సవతి తండ్రి డిజిపి స్టాయి సీనియర్ ఐఐఎస్ అధికారి కె రామచంద్రరావు ప్రమేయం ఉండనే ఆరోపణలపై కృష్ణాటక ప్రభుత్వం మంగళవారం ఉన్నత స్టాయి దర్శావుకు ఆదేశించింది.

దర్శాప్తకు ఆదేశించింది.
ప్రోటోకాల్ ఉల్లంఘనలపై దర్శాప్త చేయడానికి రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అదనపు ప్రధాన కార్యదర్శి గౌరవ గుప్తాను నియమించింది. ఈ విచారణలో భాగంగా, బెంగళారు కెంపగోడ అంతర్జాతీయ విమానాశ్రయం (కెపి)లో పోలీసు అధికారుల లోపాలు, విధి నిర్వహణలో నిర్వహణంపై నేర దర్శాప్త విభాగం (సిబి) దర్శాప్తనకు కూడా ఆదేశించింది. “రన్యారావు ప్రోటోకాల్ సంబంధిత సౌకర్యాలను పొందటానికి దారితీసిన వాస్తవాలు, పరిస్థితులను రాష్ట్ర దైరెక్టర్ జనరల్ ఆఫ్ పోలీస్ (డిజిపి), ఐపిఎస్ కేడర్, కర్రాటక రాష్ట్ర పోలీసు హాసింగ్ అండ్ జన్ప్రాస్క్యకర్ కార్యాధికారి వేనేజింగ్ దైరెక్టర్ రామచంద్రరావు పాత్రాను పరిశోధించడానికి విసీవెన్ గౌరవ గుప్తాను దర్శాప్త అధికారిగా నియమించారు” అని ఉత్తర్వులో పేర్కొంది. దర్శాప్త అధికారి వారంలోపు నివేదిక సమర్పించాలని ఆదేశించింది. బంగారం కడ్డిల అక్రమ రవాణాలో అరెస్ట్, ఈ చట్టమిరుద్ధమైన కార్యకలాపాలను దుర్యినియోగం చేసిందని అధికారులు ఆర్టిపీంచారు. ఈ అరెస్ట్ తర్వాత లావెల్ల రోడ్స్‌లోని అమె అప్స్‌మెంట్‌లో జరిగిన దాడిలీ అధికారులు అదనపు మొత్తంలో బంగారం స్వీధించి చేసుకున్నారు బంగారం కడ్డిల స్టూగింగ్ ప్రక్రియలో ప్రమేయం ఉండనే ఆర్టిపెలిలైన రన్యా రావుకు సన్నిహితుడైన వ్యాపారవేత్త తరువ్వ రాజును డిఆర్.ఎ సోమవారం అరెస్ట్ చేసింది. బెంగళారులోని ఒక ప్రముఖ పెర్మాటల్ యజమానితో సంబంధం ఉన్న రాజును నగర కోర్టు డిఆర్.ఎ కి ఐదు రోజుల కస్టడీకి పంచింది. రన్యారావు అరెస్ట్ కు ముందు ఆమెత్త కలిసి వ్యాపారవేత్త రాజు కూడా దుబాయ్కు వెళ్లాడని అధికారులు తెలిపారు. ఈ వివాదంపై ఐపిఎస్ అధికారి రామచంద్రరావు ఒక ప్రకటనలో తన దిగ్రాంతి, బాధను వ్యక్తం చేశారు. ఇటీవలి పరిణామాలతో పొక్క తిన్నానని, రన్యారావు తనకు తెలియకుండా పెళ్లి చేసుకుని వెళ్లిపోయిందని కూడా వ్యాఖ్యానించారు. అయినా చట్టం తన పని తాను చేసుకుపోతుందని రామచంద్ర అన్నారు.

ಅಮೆರಿಕಾ-ಕೆನ್ಸಾ ಮ್ಯಾಂಡ್ ಮುಖ್ಯ ವಾಸೀಜ್ಯ ಯೊಂದು



అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్, పొరుగుదేశం కెనడా మధ్య వాణిజ్య సంబంధాలు మరింత ఉద్దిక్తతు దారి తీసాయి. ఆటీవల అమెరికా 25% బారిఫ్ విధించిన నేపథ్యంలో దీనికి ప్రతిగా సరిహద్దుల్లోని అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రాలకు పంపిణీ చేసున్న కెనడాల్లోని ఒంటారియో విద్యుత్తేపై ఎగుమతి సుంకాలను 25% పెంచుతున్నట్లు ప్రకటించింది. దీనిపై ట్రంప్ తీవ్ర అసంతృప్తిని వ్యక్తం చేస్తా కెనడా చర్చలను తీవ్రంగా తప్పుబట్టారు.

- ప్రంప పెచ్చరిక.. ఒంటారియో ప్రీవియర్ డగ్ ఫోర్స్ నిర్ణయంపై ప్రంప మండివపుతూ కెనడాను అతిపెద్ద సుంకలాల దుర్బినియోగదా రుగా అభివర్షించారు. “కెనడాకు అమెరికా సస్ప్యూన్ ఇక్కెల్ల అందుబాటులో ఉండదు. మాకు మీ కార్బు, కలప, విద్యుత్తు, ఇంధనం ఏపీ అవసరం లేదు. ఈ విషయం తృప్తిలోనే మీకు అర్థమవుతుంది” అని ఆయన పొచ్చరించారు. కాగా ప్రస్తుతం అమెరికా అత్యధిక ఇంధనాన్ని కెనడా నుంచే దిగువుతి చేసుకుంటోంది. ముడి చమ్మరు, పెట్రోలియం

యూఎస్ పెద మొతంలో కెనడాపే ఆధారపడి ఉంది.

-కెనడా ప్రతిస్పందన... అగ్రరాజ్యం తమపై విధించిన సుంకాల నిర్ణయానికి ప్రతీకారంగా, ఒంటారియో ప్రీమియర్ డగ్ ఫోర్ట్ సవాలు విసిారు. “అమెరికా విధిస్తున్న సుంకాలకు మేము నిరసన వ్యక్త చేయకుండా ఊరుకోము. విద్యుత్ సరఫరాపై కొత్త చర్యలు తీసుకుంటాం. ఒంటారియోతో మన్సు నేత్తెప్పుంలోని స్టార్లింక్కు ఉన్న 100 మిలియన్ డాలర్ల ఒప్పుదాన్ని రుచ్ఛ చేస్తున్నాం. మా ఇంధన వనరులపై అమెరికా ఎంతగా ఆధారపడిందో త్వరలోనే వారికి

“ అర్థమవుతుంది” అని ఆయన హెచ్చరించారు.
 ఇంతేకాదు అమెరికా పొనీయాలను తమ సోద్దలు
 వికఱించకూడదనే యోచనలో ఉన్నట్లు పేర్కొన్నారు. ఈ
 పరిణామాలు కెనడా-అమెరికా వాణిజ్య సంబంధాలపై భారీ ప్రభావాన్ని
 చూపించే అవకాశం ఉంది. వాణిజ్య యుద్ధం మరింత ముదిరే
 అవకాశముండటంతో, భవిష్యత్తులో ఇఱు దేశాల మధ్య సంబంధాలు
 ఎలా మలుపు తిరుగుతాయో చూడాల్సి ఉంది.

ଆଶୀର୍ବାଦ ଜଗନ୍ନାଥ “ବରମା” ମୋଜନ୍ମ

ବୟସରେ କାହିଁଏବେଳେ କାହିଁଏବେଳେ କାହିଁଏବେଳେ କାହିଁଏବେଳେ କାହିଁଏବେଳେ



వైసీపీ ప్రభుత్వంలో ప్రతీ వథకంలోనూ జగన్ మార్కు ఉండేలా చూసుకున్నారు. అయితే వైవెన్సిఎర్ ఫోటోలో లేదంటే జగన్ ఫోటోలు ఉండేలా వస్తువులను తీవ్రిగిధించారు. జగన్ తన ఫోటోలను ప్రభుత్వం అందించే స్నేహసరీ వస్తువులపై ముద్రించుకునేవారు, వీటిని ప్రభుత్వ పారశాలలో వదివే విద్యార్థులకు పంపిణీ చేసేవారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వానికి సంబంధించిన ప్రతి రానీషై తన విత్తాలను ముద్రించుకోవడంపై టీడీపీ ఎన్సోసార్కు విమర్శించింది. ఈ అంశాన్ని ఆంధ్రప్రదేశ్ అసెంబ్లీలో విద్యాశాఖ మంత్రి నారా లోకేస్ తాజాగా వాటిని చూపిస్తూ వివరంగా వర్ణించారు.

లోకేష్ అనెన్బీలో జగన్ హాయంలో ప్రభుత్వ పారశాలలకు సరఫరా చేసిన పెన్ట బాస్, సూర్ల బ్యాగ్, నోటుబుక్స్, ఇంకా గుడ్సు ప్రదర్శించారు. వీటి మీద అన్నింటిపైన జగన్ ఫోటో ముద్దించబడి ఉంది. అఖరుకు కోడిగుడ్డుపై కూడా జగన్ ఫోటో ముద్దించారని లోకేష్ ఎద్దెవా చేశార. విద్యార్థులకు పంపిణి చేసే సూర్ల బ్యాగులు, నోటుబుక్స్ పై తన చిత్రాలను ముద్దించుకోవాలనే మోజు జగన్కు ఎక్కువగా ఉండని లోకేష్ విమర్శించారు.

నజ్జనార్ పైనే ఆరీశవణలా? నిజమెంత?

టెలంగాణలో ఒక అనూవ్యా వుటన
 చోటుచేసుకుంది, ఇది రాష్ట్రవ్యాప్తంగా పెను చర్చకు దార్
 తీసింది. తెలంగాణ రాష్ట్ర రోడ్స్ రవాణా సంస్థ (టీఎస్ఆర్పీఎస్)
 వైన్ చైర్మన్, మేనేజింగ్ డైరెక్టర్గా ఉన్న సీనియర్ పోవైన్
 అధికారి పీసీ సజ్జనార్వై కొందరు ఆర్టీసీ ఉద్యోగులు అవినీతి
 ఆరోపణలు చేశారు. వినూత్తు నిరసనకు దిగిన ఈ ఉ
 ద్యోగులు, ఆయన అవినీతికి సంబంధించి 9 పేజీల లేఖన
 ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి మరియు ప్రధాన మంత్రి నరేంద్ర
 మాదికి పంపారు. సజ్జనార్వై అంటేనే నిభార్టెన పోలీస్
 అధికారి, నేరసులకు అతడు సింహస్వర్పంగా మారిన వ్యక్తి



వరంగల్ యాసిద్ దాడి కేను, దిశ హత్య కేసుల వంటి అతి సంచలనాత్మక ఘుటనల్లో నిందితులను తక్కువ సమయంలో పట్టుకున్నారు. ఎన్కొంటర్ సైపలిస్టుగా ఆయన్ను తెలుగు ప్రజలు మరిచిపోలేరు. అలాంటి అధికారి మీద అవినీతి ఆరోపణలు రావడం రాప్పి వ్యాప్తంగా ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించింది. ఈ ఆరోపణలపై టీవెన్సెఅప్రీసీ సంస్థ తక్షణమే స్పందించింది. సంస్థ నిబంధనలను ఉల్లంఘించిన దైవర్లు, కండక్టర్లు, సెక్యూరిటీ గార్డులపై విచారణ జరిపిన సజ్జన్స్‌ర్స్, అక్రమ కార్యకలాపాలకు పాల్గొద్ద 400 మందిని ఉద్యోగాల నుంచి తొలగించారు. తమ ఉద్యోగాలు కోల్పోయినవారే ఇప్పుడు నిరసనకు దిగుతూ సజ్జన్స్‌ర్స్ పై అవినీతి ఆరోపణలు చేస్తున్నారని సంస్థ పేర్కొంది. అంతేకాదు, ఈ ఉద్యోగుల దుష్టచర్యలకు సంబంధించిన వీడియోలను కూడా విడుదల చేసింది. ఏకంగా స్టిట్ ఐపీఎస్ ఆఫీసర్ మీదనే ఆరోపణలు చేసిన ఈ వివాదం ఏ మలుపు తిరుగుతుందో వేచి చూడాలి. విచారణకు తీసుకొల్పినవ్వుడు కూడా ఆయన దర్యావునకు సహకరించారు. సుట్రీంకోర్స్ నిర్దేశించిన చట్టాన్ని పాటించకుండా ఆరెస్టు చేసే అవకాశం ఉండని లాయర్ వాదించారు. న్యాయస్థనంలో చట్టపరమైన ప్రక్రియను పాటించకుండా డిఆర్ఎస్ అధికారులు తనను పదే విచారణకు హజరు కావాలని డిమాండ్ చేస్తున్నందున చట్టపరిధ్యామైన విధానంపై తాను అనంత్పుపై చెంది ప్రైకోర్స్‌ను ఆశ్రయించానని జతిన్ వాదనలు వినిపించారు. సమస్య జారీ చేయకుండా అధికారులు చట్టపరిధ్యంగా నిర్వంధించడానికి పదే పదే ప్రయత్నిస్తున్నారని, తనను వేధిస్తున్నారని వాదించారు. భర్త జతిన్ కిర్యాపుతో దీర్ఘకాలిక సంబంధాలేపీ లేవని, పెళ్లి తర్వాత బంధం మాత్రమే ఉండని కోర్సులో న్యాయాది వాదనలు వినిపించారు. దర్యాప్రు పేరుతో తమకు అనుకూల ప్రకటనలు చేయించేందుకు డిఆర్ఎస్ జతిన్ ని వేధిస్తోందని అతడి తరపు న్యాయాది కోర్సులో వాదనలు వినిపించారు. పదే పదే మానసికంగా గాయం చేస్తున్నారని, వేధింపుల కారణంగా, విటిషనర్ జతిన్ అనారోగ్య సమయాలతో బాధపడుతున్నారని, దీనికారణంగానే కోర్సును ఆశ్రయించాలిగి వచ్చిందని న్యాయాది తెలిపారు.

మరువులు

సంపాదకీయం

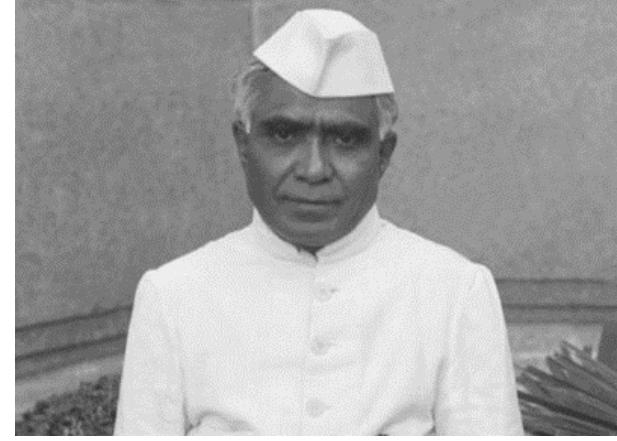
ଅମ୍ବେରିକା ଆଲିକ ପ୍ରେସ୍‌ସନ୍ତା ‘ଟ୍ରେଂଟି’ କାଳଯୁଗମୁଣ୍ଡାକୁ?

అమెరికా ఆర్థిక వ్యవస్థలో పెను మార్పులు చోటు చేసుకుంటున్నాయి. దొనా ల్డ్ ట్రుంప్ అధ్యక్ష పదవి చేపట్టిన తర్వాత దేశం ఆర్థికంగా తీవ్ర ఒడిదొడుకులను ఎదుర్కొంటోంది. స్టోక్ మార్కెట్ రోజు రోజుకు కుంచించుకుపోతుండగా, ప్రధాన సంస్థల మార్కెట్ క్యాపిటలైజేషన్ భారీగా పడిపోతోంది. ఇప్పటి వరకు 300 లక్షల కోట్ల మేరకు స్టోక్ మార్కెట్ విలువ కోల్పోయింది.

ఈ సంక్లిషం కొనసాగుతుందన్న భయంతో పెట్టుబడి దారులు కూడా వెనుకడుగు వేస్తున్నారు.

ట్రంప్ నిర్దయాలు.. అమెరికా కుప్పకూ
లేలా?... ట్రంప్ పాలనలో అమెరికా ఆర్థిక
వ్యవస్థలై అనేక ఒత్తిడులు వచ్చిపడుతు

రాజకీయ సమిత్య స్వస్థసంచి బూర్గుల - మార్చి 13... బూర్గుల రామకృష్ణరావు జయిత



ఆపర చాణక్యునిగా పేరెన్నిక గన్న దివంగత ప్రధాని పివి నరసింహారావుకు అయిన గురువు. అయిన న్యాయపాది, బహుభాషావేత్త, స్వాతంత్య నమరయోధుడు, రాజనీఇజ్జుడు. ప్రైదరాబాద్ రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ వ్యవస్థాపకుల్లో ఒకరు. సాహితీ వేత్త. బహు భాషా కోవిదులు. రెండు రాష్ట్రాలకు గవర్నరుగా పని చేసిన తొలితరం కాంగ్రెస్ నాయకులు. అయినే ప్రైదరాబాద్ రాష్ట్రానికి ప్రజల ద్వారా ఎన్నికెన మొట్టమొదటి, చిట్టచివరి ముఖ్యమంత్రి బార్యల రామకృష్ణరావు. ప్రైదరాబాద్ రాష్ట్ర తొలి ముఖ్యమంత్రిగా బాధ్యతలు చేపట్టిన డాక్టర్ బార్యలు రామకృష్ణరావుతో పీఎంకి ప్రశ్నేం అనుబంధం ఉంది. మాజీ ప్రధాని పీవి నరసింహారావుకు గురువు అయిన. బార్యల న్యాయపాదిగా పనిచేసే రోజుల్లో అయిన వద్ద పి.వి. సహాయకునిగా పనిచేయడమే కాకుండా రాజకీయాల్లో అయిన వారసునిగా ఎదిగారు. రామకృష్ణరావు విశంబి సంవత్సరం ఘాల్యణ శుద్ధ విదియ 1899 మార్చి 13 న నరసింహారావు, రంగనాయకమ్మ దంపతులకు కల్పకుర్తి తాలూకా వడకల్లు గ్రామంలో తమ మాతామహాత్మెన వెల్లండ శేషారావు గారి ఇంట జన్మించారు. ఇంటి పేరు పుల్లం రాజు. అయితే స్వగ్రామమైన బార్యల నామమే ఇంటి పేరుగా మారింది. ధర్మపంత్ స్వాళ్లు (ప్రైదరాబాద్) లో ప్రాథమిక విద్యను అభ్యసించారు. 1915లో మెట్రిక్ పరీక్షలో ఉత్తీర్ణులయ్యారు. ఫూణ తోని ఘర్యానన్ కళాశాలలో బీఎస్ (పసన్రో) డిగ్రీ చదివారు. బోంబాయి విశ్వవిద్యాలయంలో న్యాయశాస్త్రం అభ్యసించి ఎల్.ఎల్.బి. పట్టాను పొందారు. న్యాయశాస్త్ర విధాన్యిగా ఉన్నప్పుడు ఇండియన్ సోపాన్ రీపార్ట్ పత్రికలో వరకట్టు దురాచారాన్ని ఖండిస్తూ అంగ్రెలో

రాజకీయ రంగంలోనే కాకుండా సాంఘిక సాంస్కృతిక రంగాల్లో ఆయన చేసిన నేవ ప్రత్యేకమైనది. భాదీ బోర్డు విచారణ సంఘం, మధ్యప్రదేశ్ విషయ పరిశీలన సంఘం, ఆంధ్రప్రదేశ్ భారత సేవక సమాజం అధ్యక్షులుగా ఉన్నారు. చరిత్ర, శాస్త్ర విజ్ఞానాల తేలుగు ఉన్న రూపాలకు అకాడమీ, భారతీయ విద్యాభావన, ప్రశాంతి విద్వ్యత్ పరిషత్ అధ్యక్షులుగా విశేష సాంస్కృతిక సేవలందించారు. క్లాసికల్ లాంగేజ్‌జి కమిషన్ సభ్యులుగా, దిష్ట్రిక్ భారత హిందీ ప్రచార సభ, సంస్కృత పరిషత్ ల ఉపాధ్యక్షులుగా భాషా సేవలు అందించారు. ఆయన అనేక భాషలలో నిష్పత్తులు. అవన్నీ ఆయన సొంతంగా, అనుక్తితో నేర్చుకున్నాడే. అరూరాత్రి వరకు షైల్స్‌లో నిమగ్నమై, తర్వాత బూర్జుల సంస్కృతంలో మొనిగి తేలేవారు. బూర్జుల బహు భాషావేత్త, సాహితీవేత్త తేలుగు, హిందీ, ఆంగం, కన్సడ్ మరాలీ, ఉరూ, పారశీక, సంస్కృత భాషల్లో బూర్జులకు ప్రాపీణ్యం ఉంది. మహారాష్ట్రలో చదివే రోజుల్లోనే అంగ్లంలో కవితలు, సానెట్లు, వ్యాసాలు రాసి కాలేజీ సంచికలో ప్రచరించారు. ధామన్ గ్రే ఎలిజిని ‘మృత సంస్కృతి’ పేరుతో స్వపతంత్ర రచన అనిపించే విధంగా అనువదించారు. అంగ్ల భాషలో ఆయన స్వయంగా రచించిన భాగితాలు ‘ద ట్రైమ్ ఆఫ్ షాయోట్రీన్ అండ్ అదర్ షోయోస్’ పేరుతో వెలుపడ్డాయి. పారశీక వాళ్యు చరిత్ర ఆయన రచనలలో పేరు పొందినది. జగన్మాధ పండితరాయల లహరీ పంచకమును, శంకరాచార్యుల శాందర్భ లహరి, కనకధారా స్వచ్ఛమను తెలుగులోకి అనువదించారు. కృష్ణ శతకం, సంస్కృతంలో శ్రీ వెంకటేశ్వర సుప్రభాతం, శారదస్తుతి, గారీస్తుతి, వాణిస్తుతి, లక్ష్మీస్తుతి, శ్రీకృష్ణప్రపకం, రెడ్డి రాజుల కాలం- మత సంస్కృతులు (పరిశోధనా వ్యాసం) మొదలైనవి ఆయన ఇతర రచనలు. ఆయన రచించిన వ్యాసాలు ‘సారస్వత వ్యాస ముఖ్యవిషి’ పేరుతో అచ్చయింది. పండిత రాజ పంచామ్యతం, కృష్ణశతకం, వెంకటేశ్వర సుప్రభాతం, నర్స్రదీగితాలు, పుష్పాంజలి, తోలిమక్క (కవితలు), నివేదన (కవితలు), పారశీక వాళ్య చరిత్ర మొదలైన గ్రంథాలు వెలువరించడమే కాకుండా ఎన్నో కావ్యాలకు పీరికలు రాశారు. అనువాద రచనలు కూడా చేశారు. వానమామలై, కాళోజీ, దాశరథి, నారాయణరెడ్డి ప్రోత్సాహంతో ‘తెలంగాణ రచయితల నంధుం’ ఏర్పాటు చేసి సాహితీలోక ప్రసిద్ధులైనారు. ఆయనకు 1953లో ఆంధ్ర విశ్వ విద్యాలయం అయనకు డాక్టర్ ఆఫ్ లిటరేచర్ గారవపట్టాను ప్రదానం చేసింది. 1956లో ఉన్నానియా విశ్వ విద్యాలయం డాక్టర్ ఆఫ్ లాన్ అనే పట్టాను ఇచ్చింది. బూర్జుల 1967, సెప్టెంబర్ 14 న గుండె పోటుతో మరణించారు.

Figure 1. The four main components of the model: the spatial distribution of the population (\mathbf{S}), the spatial distribution of the disease (\mathbf{C}), the spatial distribution of the disease carriers (\mathbf{S}), and the spatial distribution of the disease carriers (\mathbf{C}).

ఆంధ్ర చాల్క్రిక్ సాట్క పీతామ్బవడ్డ కోలాచెలం - మార్చి 13....కోలాచెలం శ్రీనివాసరావు జయంతి

ఆంధ్ర నాటక రంగానికి ఆధునిక తను ప్రసాదించిన వారిలో ఎన్నదగిన వారు కోలాచలం శ్రీనివాసరావు, భర్తవరం రామ కృష్ణమా చార్యులు. ఆధునిక ఆంధ్ర నాటక రంగానికి విశిష్ట సేవలు అందించిన ఈ ఇరువురు బళ్ళారికి చెందిన వారే కావడం విశేషం. కోలాచలం శ్రీనివాసరావు (మార్చి 13, 1854 - జూన్ 20, 1919) ప్రముఖ న్యాయవాది. నాటక కర్త, నాటక శాల నిర్మాత, కవి, పరిశోధకులు, బహు భాషా వేత్త, సంఘ సంస్కర్త, తెలుగు సాహిత్య సేవకులు. కోలాచలం శ్రీనివాసరావు తెలుగు నాట సాహిత్యానికి, తెలుగు నాటక రంగానికి చేసిన సేవ అనన్య సామాన్యం. అనితర సాధ్యం. తెలుగు నాటక కర్తలలో ఉత్తమ క్రేతి నాటక కర్తగా ప్రసిద్ధులు, నాటక రచనా ప్రయోగాల్లో విజయం సాధించిన వారు. సంఘంలోని దురాచారాలను నిర్మాలించి సంఘ సంస్కరణం చేయడం, వినోదంతో పాటు ప్రజలకు నీతిని బోధించడం, హస్యం సమ్మిళితం చేసి ప్రేక్షకుల హృదయాలను చూరగొనడం, వీటికి తోడు ప్రధానంగా ప్రజలకు చారిత్రక నాటకాల ప్రదర్శనవల్ల చరిత్ర తెలియ చేయాలన్నది ఆయన లక్ష్యాలు. చారిత్రక రచనలు, సంఘానికి సంబంధించిన రచనలు సమాజానికి అత్యవ్యవ సరమని భావించి ఆ దిగా కృషి చేశారు. అందుకే ఆయన చారిత్రక నాటక పితామహునిగా ఫేరెన్సీక గన్నారు. తెలుగు నాటకరంగ అభ్యుదయ, వికాసాలకు తమ జీవితాన్ని అంకితం చేసిన కోలాచలం శ్రీనివాసరావు మల్లినాథ సూరి వంశీయులు. ఆయన హర్షార్థకులు విజయనగర సంస్థాన వండితులు. నాటక సాహిత్యాన్ని స్వాధ్యయనం చేశారు. ఆయన 1854 సంవత్సరం, మార్చి 13న బళ్ళారి జిల్లాలోని హంపి వద్ద కుమలాపురం గ్రామంలో అచ్చమ్మ, సేతుపతి శాస్త్రి దంపతులకు జన్మించారు. చిన్న వయసులోనే తెలుగు, కన్నడ, సంస్కర్త మరియు అంగ్ర భాషలలో పట్టు సాధించారు. 1876లో ఎఫ్.ఐ పరీక్ష ఉత్తీర్ణులై, అనంత పురం జిల్లా గుత్తిలో రెచిన్యూ ఇన్సెప్కర్చరుగా పనిచేశారు. 1881లో అనంతపుర మండలం హిస్క్యూటి కలెక్షను దగ్గర దివానుగా ఉద్దేశ్యం చేశారు. 1888లో జాతీ యోద్యుమ పిలుపునందుకొని ఉద్దేశ్యం వదిలి రెండవ తరగతి పీడరు పరీక్షలో ఉత్తీర్ణుడై బళ్ళారి లో న్యాయవాద వృత్తిని చేపట్టారు. అప్పటి నుండి ఆయన సాహిత్య వ్యాసంగంకు అంకితం అయినారు. వృత్తిరీత్యా న్యాయవాది అయినా, నాటక కళ అంటే అత్యంత అభిమానం. రాసిన తథ్యికోట యుద్ధంలో కీర్తి శేషుడైన రామరాజు కథ ఆధారంగా ఆయన రామరాజు చారిత్ర చారిత్రక రచన చేశారు. మైసూరు రాజ్యము, ప్రతాపాక్షరీయము కూడా చారిత్రక రచనలే. ఆయన భారతదేశం లోనే కాక ఇతర దేశాల నాటకాల చరిత్రలను పరిశోధించి ప్రపంచ నాటక చారిత్ర (ది ద్రమాటిక్ హిస్టరీ ఆఫ్ ది వల్ట) అనే గ్రంథాన్ని అంగ్ర భాషలో రాశారు. తెలుగులో సునందినీ పరిణయము, సుఖమంజరీ పరిణయము మొదలైన నాటకాలు రాశారు. తెలుగులో మొదటి చారిత్రక నాటకం రాసింది కూడా ఆయనే. భగవద్గీత 18 అధ్యాయా లు సవిమర్యగా పరించి ప్రతి ఆధ్యాయాన్ని పచనంగా ప్రకటించారు. వ్యవహారిక భాషోద్యమానికి వ్యతిరేకుడు. చారిత్రక నాటకాలకు జీవం పోసి, అంద్ర చారిత్రక నాటక పితామహుడన్న పేరు గాంచడమే కాకుండా, సుమనోరమా సభా నాటక సంస్థ సాహిత్యిని, తెలుగు నేలపై ప్రపంచ మంగా వాటి విలాస నాటక శాలను బళ్ళారిలో నిర్వించిన ఫునత కూడా ఆయనదే. దేశంలో తొలి ప్రపంచ నాటక చారిత్ర అనే గ్రంథం అంగ్రంలో రచించిన గొప్పతనం ఆయనకే చెందుతుంది భారతియ. నాటక సాహిత్య నిర్మాతలలో ప్రాతః స్వరభీయులుగా నిలిచి పోయారు కోలాచలం శ్రీనివాసరావు. ఆయన , 1919 జూన్ 23న ఈ లోకాన్ని వదిలి వెళారు. **రామ కిష్ణ్య సంగన భట్ట - 9440595494**

సౌధ్యం కాలేదు. పంజాబ్ అమృత్ సర్ లోని 1919 ఏప్రిల్ 13 న

ప్రతిజూ పోలస్‌లీస్ లక్ష్మీన్ని ముద్దుడిన్ ఉచ్చం సింగ్ - మార్చి 13... జెయిం వాల్జాబ్‌గ్రామింత్కుడు డయ్యుర్ ను హత్త మార్చిన్ రీజు

<img alt="A collage of three images. The left image is a portrait of a bearded man in a white turban and yellow shirt. The middle image is a red banner with white text in Telugu: 'చంకులు విషయ దశక్యాన ముఖ్యమంత్రి ప్రాణాలను కిరాతీకంగా తుపాకి గుళ్ళకు బలి చేసిన శ్వేత జాతి అధికారిని హతమార్చి పగ తీర్ముకున్న సందర్భం. దేశ చరిత్రలో చెరిగి పోలేని దేశభక్తికి పరాకాప్టగా నిలిచిన ముఖ్య ఘట్టం. జలియన్ వాలా బాగ్ మారణ కాండల్లో (ప్రాణాలతో) బయట పడినే యువకుడు తాను చేసిన ప్రతిజ్ఞను నెరవేర్పుడానికి, పగ తీర్ముకోవడానికి ఏళ్ళ తరబడి నిరీక్షించి, లక్ష్మీ స్వాధనలో దేశాన్ని వదిలి, విదేశానికి శ్రమకోర్చి వెళ్లి, సమయం కోసం వేచి ఉండి, నర రూప రాక్షసుడైన దయ్యుర్ ను హతమార్చి, ఉరి తాడును ముద్దాడిన దేశం గర్వించరద్గ అమరుడు ఉద్దమ్ సింగ్ సాపాసోవేత నేపద్యం అన్నయి సామాన్యం, అపూర్వం, అనమానం. ఈ చారిత్రక నేపద్యం గురించి తెలుసు కోవాలంటే 102 ఎట్లు వెనక్కు వెళ్లాలిందే. పంజాబ్, దెంగాల్ లో నానాటికి పెచ్చరిల్లుతున్న విషపోద్యమం, భారత ప్రజల్లో నానాటికి రగులుతున్న అసంతృప్తి (ముఖ్యంగా భాంబే మిల్ వర్క్స్ లో), మొదలైన సంఘనలను దృష్టిలో ఉచుకుని లిభిష్ణ ప్రభుత్వం 1918లో అందీయ న్యాయమార్చియైన కస్ట్రీ రోలట ఇస్కుర్యంలో ఒక కమిటీని ఏర్పాటు చేసింది. దీనినే రోలట కమిటీ అంటారు. రోలట్ కమిటీ ప్రతిపాదనను అనుసరించి ల్రిటీష్ ప్రభుత్వం 1915లో ఏర్పాటు చేయబడ్డ భారతీయ రక్షణ చట్టానికి అదనంగా రోలట్ చట్టాన్ని ప్రతిపాదించింది. ఈ చట్టం ద్వారా తిరుగుబాటును అఛిచి వేయడానికి వైప్పాయ్ లకు విశేష అధికారాలను కట్టబోటారు. ప్రెస్ నోక్కును కట్టుయడానికి, విచారణ లేకుండా రాజకీయ నాయకులను నిర్వంధించడం, తిరుగుబాటు దారునిగా అనుమానితులన వ్యక్తులను వారంటు లేకుండా అరెస్టు చేయడం మొదలను నిరంకుశమన్ అధికారాలు ఇందులో ఉనాయి. ఈ చట్టం పే</p>

దేశంలో సర్వత్రా ఆగ్రహివేశాలు వ్యక్తమయ్యాయి. జలియన్ వాలాబాగ్ దురంతం భారత స్వాతంత్య సంగ్రామ సమయంలో జరిగిన అత్యంత దురదృష్టమైన సంఘటన. 1919, ఏప్రిల్ 13న పంజాబ్ రాష్ట్రంలోని అమృతసర్ లోగల స్వర్గ దేవాలయం పక్కనే ఉన్న జలియన్ వాలాబాగ్ తోట లో దాదాపు 20 వేలమంది ప్రజలు సమావేశ మైనారు. అది వైశాఖ

41 మంది బాలురు, 6 వారాల పసికండు) మరణించారు. కానీ ఇతర గణాంకాల ప్రకారం అక్కడ 1900 కి పైగా మరణించారు. 2000 మందికి పైగా గాయపడద్దు. అక్కడ స్వారక చిహ్నంటేన ప్రాసిన సమాచారం ప్రకారం అక్కడి బాపిలోంచి 120 శహాలను బయటకు తీశారు. నగరంలో కర్మాన్ ఉన్నందున గాయపడిన వారిని ఆసుపత్రులకు తీసికొని వెళ్ళడం తను నంపిన కారణాన్ని నిర్ధయింగా చెప్పాడు. దీంతో జూన్ 4, 1940 న, ఓల్డ్ బెల్విల్సోని సెంట్రల్ ట్రిమినల్ కోర్టలో, జప్పిం అట్టిస్టన్, అతను మరణించి విధించాడు జాలై 31, 1940 న, ఉద్ఘం సింగ్ ను లండస్ లోసీ పెంట్లను విల్సే బ్లైలో ఉరి తీసారు. అలా ఉధం సింగ్ ప్రతిజ్ఞను నెరవేర్పుకుని అమరుడైనాడు.

భక్తి భావస్నము శేక్కిగా మార్చి దేవీం పాశుకాల నీరసింహుడు - మాళ్ళి 13...పాశుకాల నీరసింహుని కళ్యాణం



ఆంధ్రప్రదేశ్ లో గుంటూరు జిల్లాలోని మంగళగిరి, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక చరిత్రలో ఓ విషిష్ట స్వాను సంపాదించుకుంది. ప్రకృతి, పురాణం, పరమాత్మ పరస్పరం అల్యకున్న ఈ వఖిత స్థలం పానకలు నరసింహ స్వామి ఆలయంగా ప్రసిద్ధి చెందింది. భక్తి భావనను శక్తిగా మార్చే ఈ క్షేత్రం, నరసింహని పంచముబాలలో ఒక స్వరూపంగా నిలిచింది. దక్షిణ భారతదేశంలోనే ఎత్తన గోవురాలలో ఒకటైన ఈ దేవాలయ గోవురం 153 అడుగుల (47 మీటర్లు) ఎత్తు, 49 అడుగుల (15 మీటర్లు) వెదలుతో పదకొండు అంతసులతో నిరుంచ బడింది. భక్తులు అభిమానంతో వీగ్రహం లేదు, కానీ జిడి అపదర్శన సానంగా భక్తులు కొండలల్లో వెలిగిస్తూ తమ కంపాలు తోలిగి పోవాలని ప్రొర్చిస్తారు. ఇదే గుండెల్లో వెలిగి విశ్వసానికి ప్రతిరూపం. శారాణిక వచనాల ప్రకారం, ఈ మంగళగిరి నరసింహని నిలయం, విశిష్ట గోవుడి. లక్ష్మీ కుండ తపస్స చేసిన సల్మణాగా గురింపు నిలయంది. నరసింహ స్వామి ఇక్కడ నమచి అనే రాజుసుని సంచరం చేసినట్లు శసనాలు చెబుతాయి. కృతయుగంలో అమృతం, త్రేతాయుగంలో ఆపునెయ్య, ద్వాపర యుగంలో ఆపుని, కలియుగంలో బెల్లపు పానకం...స్వామికి నైవేద్యాలుగా సమర్పించ బిద్యాయి. ఆలయంలో వీరు కోసం ఉన్న ప్రాణికి ఉన్న ప్రామణ్య తను బలంగా తెలియ జేస్తునది. పానకాల నరసింహ స్వామి ఆలయం భక్తుల ప్రదక్షిణ ప్రతిక. ఇది నన్మక్కానికి, శాంతికి నిలయం, మౌడ్య పాధానికి మారదర్శి కాలం గడుస్తున్నా, భక్తుల విశ్వసం నిలిచి నంతకాలం ఈ ఆలయ చరిత్ర కీకటిని పోరాట్యోలే దీపంగా వెలుగుతుంది. ప్రతి సంవత్సరం ప్లాయింగ్ పుద్ద చవర్షశి నాడు స్వామివారి శ్రీ లక్ష్మీ నన్మేత నరసింహ స్వామి కల్యాణం ఘనంగా జరుగుతుంది. ఆ రోజున లక్ష్మలాది మంది భక్తులు తరలివచ్చి స్వామివారి అనుగ్రహాన్ని అందుకుంటారు. **రామ కీష్కయ్య సంగస భట్ట**

చీర కట్టి అందంగా మృణాల్

ತೆಲುಗು ಪ್ರೇಕ್ಷಕುಲಕು ಸೀತಾರಾಮುಂ ಸಿನಿಮಾತ್ತೋ ಪರಿಚಯಂ
ಅಯ್ಯನ ಮುದುಗುವ್ಯ ಮೃಜಾಲ್ ರಾಕುರ್ ಅ ವೆಂಟನೆ ಹೌಯ್ ನಾನ್,
ಫ್ಯಾಮಿಲೀ ಸ್ಟ್ರೋ ಸಿನಿಮಾಲೋ ನಟಿಂಚಿಂದಿ. ವಿಜಯ್ ದೇವರಕೊಂಡತ್ತೋ ಕಲಿಸಿ
ನಟಿಂಚಿನ ಫ್ಯಾಮಿಲೀ ಸ್ಟ್ರೋ ಸಿನಿಮಾ ಬಾಕ್ಸ್‌ಫಿಲ್ಸ್ ವರ್ದ್ ನಿರಾಕ ಪರಿಚಿಂದಿ.
ಅಯ್ಯನಾ ಮೃಜಾಲ್ ಲೈಂಗ್ ಮಾತ್ರಂ ತಗ್ಲೆದ್ದು. ಪರುಸುಗಾ ಸಿನಿಮಾಲು ಚೆಸ್ತ್ರ್ಯಾಚೆ
ಉಂದಿ. ತೆಲುಗುಲೋ ಅಡುವಿ ಶೇವ್ತೋ ಕಲಿಸಿ ದೆಕಾಯ್ಲ್ ಸಿನಿಮಾಲೋ ನೀಸ್ತಿಸ್ತೋಂದಿ.
ಆ ಸಿನಿಮಾ ಪ್ರೆರ್ಪಾಲ್ ಪ್ರೇಕ್ಷಕುಲ ಮುಂದುಕು ರಾಬ್ಬೋತುಂದಿ. ಆ ಸಿನಿಮಾತ್ತೋ
ಪಾಟು ಹೊಂದ್ಲೋನೂ ಈ ಅಮೃದು ರೆಂಡು ಮೂರು ಸಿನಿಮಾಲು ಚೆಸ್ತುಂದಿ.
ಸ್ಟೋಟ್ಲೋ ಈ ಅಮೃದ್ದಿಕಿ ಮಂಬಿ ಡಿಮಾಂಡ್ ಉಂದಿ. ಕಾನೀ ಬಾಲ್ಪುರ್ದ
ಸಿನಿಮಾಲ್ನೋ ನಟಿಂಚಾಲನೆ ಆಸ್ತಕಿನಿ ಕನಬರ್ಪ್ರೋಂದಿ. ಹೊರ್ಲೋಯನ್ಗಾ ಎಂಟ್ರೀಕಿ
ಇವ್ಯಾಧಾನಿಕಿ ಮುಂದು ಹೊಂದ್ಲೋ ಸೀರಿಯಸ್ಲೋ ರ್ಹಾಮೆ ನಟಿಂಚಿಂದಿ. ಸುಂದರ್ಪ್ರೋ
ಕಾಲಂ ಪಾಟು ಬುಳಿ ತೆರಪೈ, ಅಟು ನುಂಬಿ ವೆಂಡಿ ತೆರಪೈ ಎಂಟ್ರೀ ಇವಿನ್ನ
ಮೃಜಾಲ್ ರಾಕುರ್ ಚಾಲಾ ಕಾಲಂ ಪಾಟು ಹೊಟ್ ಕೋಸಂ ಕಷ್ಟಪಡಿಂದಿ.
ಭಾಲೀಪುರ್ದ್ಲೋ ಸುರನ್ ಟ್ರೇಕ್ ದಕ್ಕಲೆದ್ದು. ಕಾನೀ ತೆಲುಗುಲೋ ಚೆಸಿನ ಸೀತಾರಾಮುಂ
ಸಿನಿಮಾತ್ತೋ ಮಂಬಿ ವಿಜಯಾನ್ನಿ ಪೊಂತಂ ಚೆಸುಕೋವಡಂ ದ್ವಾರಾ



ରାମାଂତ୍ରିକ ଶ୍ଵାସ କୁଂଡ ବନ୍ଦ କାହିଁଏବେଳେ



బాలీవుడ్‌లోనూ ఈ అమృత్కి మంచి గుర్తింపు లభించి ఆక్రమ ప్రస్తరం మూడు నాలుగు సినిమాల్లో నిటిస్తున్న విషయం తెల్పిందే. బాలీవుడ్‌లో ప్రస్తుతం క్రేజీ ప్రాజెక్టులను చేస్తున్న ఈమె సోఫ్ట్‌ల మీడియాల్లో రెగ్యులర్గా అందుపై ఫోటోలను షేర్ చేస్తూ తన ఫాలోవర్స్‌కి కన్నుల విందు చేస్తుంది. మృణాల్ రాకూర్ తాజాగా కూళ్లు ఎక్స్‌ప్రెషన్స్‌తో ఫోటోలకు ఫోజ్ ఇచ్చింది. విభీషణును జెట్ ఫిల్ట్ తో రకరకాల మేకోవర్లో ఫోటోలు దిగిన మృణాల్ వాటిని సోఫ్ట్‌ల మీడియా ద్వారా షేర్ చేసింది. ప్రతి ఫోటోలోనూ కూళ్లుగా, మాపు తిప్పినిప్పుకుండా అందంగా మృణాల్ రాకూర్ ఉంది. ఇంతలి అందం మృణాల్ కి మాత్రమే సాధ్యం అంటూ కొందరు కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. నెట్లింట ఈ అమృత్ షేర్ చేస్తున్న ఫోటోలు ఎప్పటికప్పుడు వైరల్ అవుతూ ఉంటాయి. మరోసారి మృణాల్ రాకూర్ అందుపై ఫోటోలు వైరల్ అవుతున్నాయి. చీర కట్టలో చాలా అందంగా ఉన్న మృణాల్ ఫోటోలు అందరి దృష్టిని ఆకర్షిస్తున్నాయి. ట్రాలీవుడ్లో మృణాల్ కీ చెపాలే కానీ వరుసగా ఆఫర్లు వస్తాయి. కానీ బాలీవుడ్లో మాత్రమే ఈమె ఎక్కువు సినిమాలు చేసేందుకు అసక్తి మాపిస్తుంది. బాలీవుడ్లో ఈమె పూజా మేరి జాన్, ప్రో జవానీ తో ఇంక్ష్ పోశానా ప్రో, సన్నాథ్ సరదార్ 2, తుమ్ పేశా తో సినిమాల్లో నటిస్తుంది. ఆ సినిమాలకు సంబంధించిన మాటీంగ్ వివిధ దశల్లో ఉన్నాయి. ఈ ఏడాదిల్ రెండు మూడు సినిమాలు ప్రెక్షకుల మందుకు రాబోతున్నాయి.

સૌર્ય કેંદ્ર કી બાહીવૃદ્ધિ લાંચિંગ સંપત્તીનું મેળા?

బాలీవుడ్ నటుడు శత్రుజు సిన్మా వారసురాలిగా సోనాక్షి సిన్మా ఎంట్రీ ఇచ్చిన సంగతి తెలిసిందే. తొలి సినిమా దబాంగ్ తో మంచి విజయం అందుకుంది. అటుపై అమ్మణి బాలీవుడ్ కెరీర్ తిరుగు లేకుండా సాగిపోతుంది. ఇప్పటి వరకూ హీరోయిన్ గా ఎన్నో సినిమాలు చేసింది. వైవిధ్యమైన పాత్రలతో ప్రేక్షకుల్ని అలరించింది. కానీ సోనాక్షి మాత్రం ఇంద్రజీతో నటిగా బలమైన ముద్ర మాత్రం వేయలేకపోయింది. తనకన్నా మెనకొచ్చిన వారంతా జాతీయ అవార్డులు అందుకున్నారు. నటిగా ప్రత్యేకమైన ఇమ్మెంజ్ ని కిమ్మెట్ చేసుకున్నారు. సోలోగా బాక్యాపీస్ వద్ద సత్తు వాయితున్నారు. అలియాథ్, కృతిసున్, కియారా అద్భుతీ లాంటి వారు ఎంతగా ఫేమస్ అయ్యారు? అన్నది చెప్పాల్సిన పనిలేదు. కానీ సోనాక్షి మాత్రం వాళ్లో ఫేమస్ ఇంట్రోలోనిది. ప్రథమావంతస్థాష్టా? ఉన్నాడి ఓవర్‌ఇంజన్



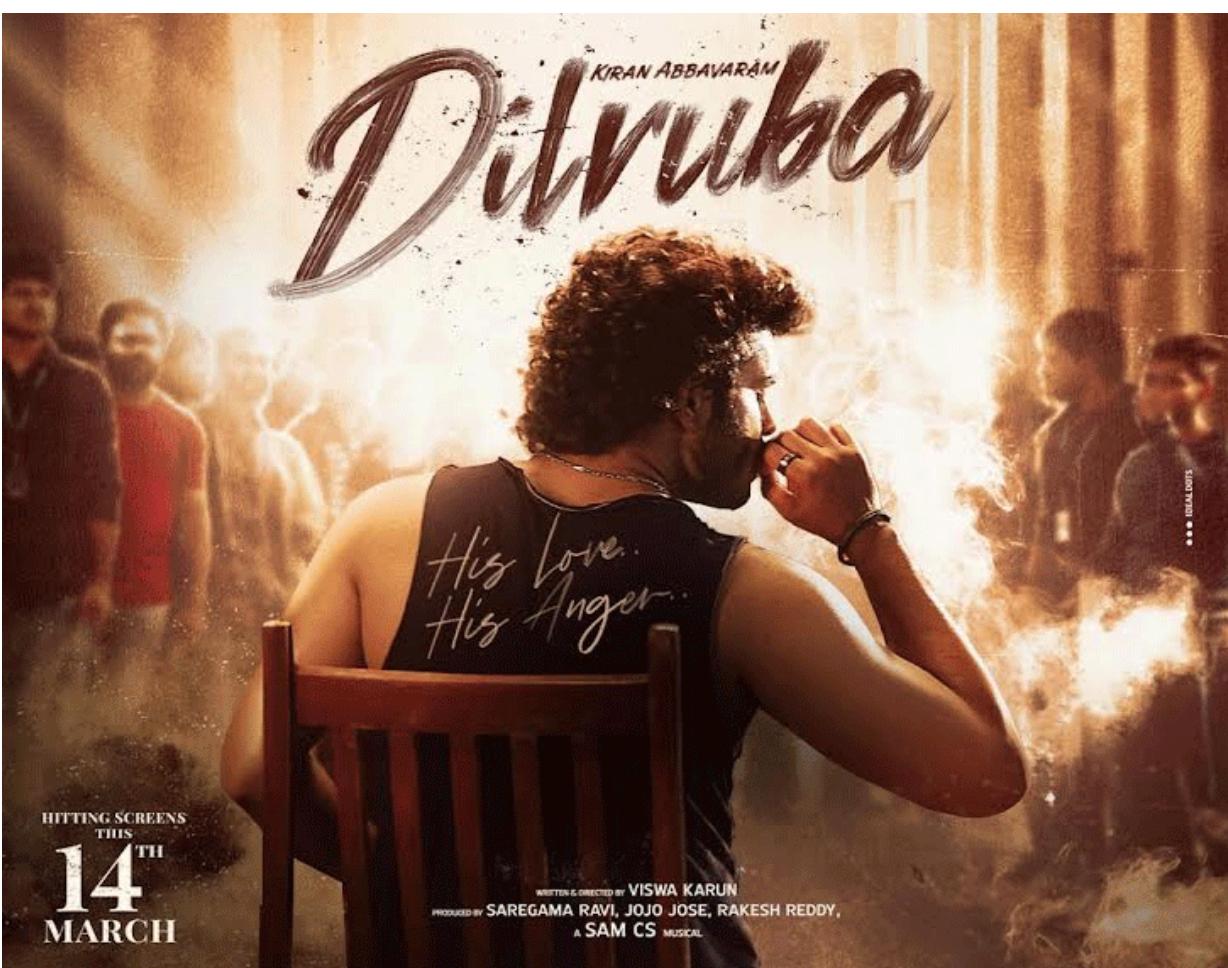
ఆద్యప్పం రాకపోవడం అనుది శేచనీయం. ఇక వ్యక్తిగత జీవితంలో సోనాక్షి టెటర్ జపీర్ ఇక్బాల్ ని ప్రేమించి పెళ్లి చేసుకున్న సంగతి తెలిసిందే. ప్రస్తుతం ధాంపత్య జీవితంలో సంతోషంగా ఉంటుంది. బాలీపుడ్ లో ఒకటి రెండు సినిమాలు కూడా చేస్తుంది. కానీ సోనాక్షికి బ్యాక్ప్ కి ఇంకా పెద్ద సినిమాలు చేయాలి. ఆ సంగతి పక్కన ఒడితే తాజాగా సోనాక్షి టులీపుడ్ లో కూడా లాంచ్ అవతోన్న సంగతి తెలిసిందే. నుఫీర్ బాబు హీరోగా నటిస్టోన్న జాధర లో నటిస్టోంది.

ఇందులో ఓ శక్తివంతమైన పాత్రలో నటిస్తోంది.
దీంతో సోనాక్షి సినిమాల పట్ల ఫ్యాషన్, తనలో డాన్ టూ
ఎర్క క్వాలిటీ బయట పడుతుంది. సాధారణంగా బాలీవుడ్ స్టేర్
హీలోయిన్లు అంటే? అదే రేంజ్ ఉన్న సినిమాలు ఎంచుకుంటారు.
భారీ కాన్వాష్...భారీ బడ్డెట్ అంటూ వంద రకాల ఆలోచనలతో ఉ
ంటారు. కానీ సోనాక్షి అలాంటి వారికి భిన్నమని తెలుస్తోంది. గతంలో
సోనాక్షి సినా సూపర్ స్టేర్ రజనీకాంత్ నటించిన లింగ సినిమాలో
భార్య పాత్ర పోషించిన నంగతి తెలిసిందే.

జిద్దరి మధ్య వయసు వ్యవ్యాసం ఉన్నా? ఆ పాత్రకు సోనాళ్లి పర్పుత్త గా సూటవ్వడంతోనే ఆ ఛాన్స్ తీసుకుంది.

బాలీవుడ్ సినిమాల్లో ఎప్పటి నుంచే రొమాంటిక్ సీన్స్ కామన్ అయ్యాయి. ముద్దు సీన్స్, బెడ్ రూం సీన్స్ ఒకప్పుడు బాలీవుడ్లో ఎక్కువగా ఉండేవి. సాత్ సినిమాల్లో అలాంటి సన్నిఖేశాలు తక్కువగా ఉండేవి. కానీ ఇప్పుడు బాలీవుడ్ సినిమాలకు ఏమాత్రం తగ్గకుండా సాత్ సినిమాల్లోనూ రొమాంటిక్ సీన్స్ ఉంటున్నాయి. కొందరు ఆ సీన్స్లో నటించేందుకు ఆసక్తి చూపిస్తూ ఉంటే, కొందరు మాత్రం అలాంటి సీన్స్ను వ్యతిరేకిస్తున్నారు. బాలీవుడ్ స్టోర్ హీరోయిన్ కరీనా కపూర్ భ్రాన్ గత కొంత కాలంగా రొమాంటిక్ సీన్స్కి, ముద్దు సీన్స్కి నో చెఱుతోంది. తాజాగా ఒక ఇంటర్ఫ్యూల్ ఆ సీన్స్ విషయంలో తన అభిప్రాయంను కుండ బట్టలు కొణ్ణింట్లు చెప్పుకొచ్చింది. ఇంటర్ఫ్యూల్ కరీనా కపూర్ మాట్లాడుతూ... ఒక సినిమా కథలో రొమాంటిక్ సీన్ అవసరం అంటే నటించేందుకు ఎలాంటి ఇబ్బంది లేదు. కానీ కథలో దాన్ని బలపంతంగా ఇరికించే విధంగా మాత్రం ఉండవద్దని అభిప్రాయం వ్యక్తం చేసింది. ఇండియాలో ఇంకా శృంగారం విషయంలో రహస్యం, గోప్యతను మెయింటెన్ చేస్తున్నారు. కనుక ప్రతి ఒకరు రొమాంటిక్ సీన్ అనగానే ఏదో తప్పుడు ఉధేశంతో చూస్తున్నారు. ఇండియన్స్ ఇంకా ఈ విషయంలో ఓ పెన్స్ గా ఆతోచింపడం లేదు. అందుకే కొందరు సినిమాలో అలాంటి సీన్స్ ఉంటే కచ్చితంగా చెప్పులను వెతికించాలను అని పెట్టాడానికి కథలో కపూర్ రొమాంటిక్ సీన్స్ కు నటించాలను అంది. ఇండియాలో రొమాంటిక్ సన్నిఖేశాలను మరొక అర్థం వెతికి మరీ అర్థం చేసుకుంటున్నారు. తద్వారా తప్పుడు వ్యాఖ్యలు చేయడం, ఆ సన్నిఖేశాలపై విమర్శలు చేయడం మనం చూస్తూ ఉంటామని, అందుకే కథలో అత్యంత కీలకం అయితే తప్ప అలాంటి సన్నిఖేశాలు సినిమాలో ఉండక పోవడం మంచిది అనే అభిప్రాయంని కరీనా కపూర్ తనదెన కైలిలో చెప్పడం ద్వారా అందరి దృష్టిస్తే ఆకర్షించింది. ఈమధ్య కాలంలో కమర్సియల్ హీరోయిన్స్గా రాశించాలంటే స్టోర్ పోటు, రొమాంటిక్ సీన్స్లో నటించాల్సి ఉంటుంది. ముద్దు సన్నిఖేశాలకు ఓకే చేపేనే కమర్సియల్ హీరోయిన్స్గా ఆఫర్లు వస్తున్న ఈ రోజుల్లో కరీనా కపూర్ రొమాంటిక్ సీన్స్ అవసరం ఉంటేనే పెట్టాలంటూ వాదించడం విడ్జారంగా ఉందని కొందరు పెదవి విరుస్తున్నారు. భవిష్యత్తులో అలాంటి సీన్స్లో నటించే అవకాశం లేదా అంటూ కరీనాను ప్రశ్నించిన సమయంలో కథను ముందుకు తీసుకు వెళ్ళడానికి శృంగార సన్నిఖేశం ఒక్కటి ముఖ్యం కాదు. కానీ తప్పినిసరిగా అక్కడ ఆ సీన్ అవసరం అనిపిస్తే నటించేందుకు సిద్ధంగానే ఉన్నాను అంటూ చాలా కాలం తర్వాత రొమాంటిక్ సీన్స్కు ఓకే చెప్పినట్లుగా వ్యాఖ్యలు చేసింది. పెళ్లి అయితల్లిగా మారిన తర్వాత కరీనా కపూర్తో అలాంటి సీన్స్ను ఏ దర్జకుడు అన్నాను పొన్ జేప్స్టూ అనేది చూడాలి

ಮೈಲಿ ಚೆತಿಕೆ 'ಬರ್ಯಾಬಾ' - ಗ್ರಂಡ್ ಇಲ್ಲಜ್ ಪ್ರೋಫೆಕ್ಟ್!



టాలీవుడలో తనదైన మాన్ అండ్ లవ్ స్టోర్ మిక్సుతో సినిమాలు చేస్తూ, యూతులో మంచి ఫాలోయింగ్ తెచ్చుకున్న కిరణ్ అబ్బవరం, ‘దిల్రూబా’ అనే మరో విభున్ ప్రేమకథా చిత్రంతో ప్రేచుకుల ముందుకు రాబోతున్నాడు. లవ్ స్టోర్సు డిఫరంట్ యాంగిల్లో చూపించాలనే ఉద్దేశంతో రూపొందించిన ఈ సినిమా, ట్రైలర్ ద్వారా అనుక్తిని పెంచేసింది. ఈ సినిమా మార్చి 14న గ్రాండ్‌గా ఇధీటర్లలో రిలీజ్ కాబోతోంది. ఇక మైత్రీ మూవీస్ ఇప్పటికే ఎంతో మంది యంగ్ హీరోల సినిమాలను రిలీజ్ చేసి విజయం సాధించగా, ఇప్పుడు కిరణ్ అబ్బవరం ‘దిల్రూబా’కి మద్దతుగా నిలవడం చర్చనీయాంశంగా మారింది. ఇటీవల ‘క’ మూవీతో మంచి విజయాన్ని అందుకున్న కిరణ్ అబ్బవరం, తన మార్క్ యాక్షన్, ఎమోషన్స్తో మరో బలమైన కథను ఎంచుకున్నట్లు కనిపిస్తోంది. ట్రైలర్సు గమనిస్తే, ఇందులో లవ్, యాక్షన్, ఎమోషనల్ ఎలిమెంట్స్ సమపాళలో మేళవించినట్లు స్పృష్టిగా కనిపిస్తోంది. ఫస్ట్ లుక్, పాటలు ఇప్పటికే మంచి క్రీజ్ తెచ్చుకోగా, పైజాం హక్కులు మైత్రీ మూవీస్ తీసుకోవడం సినిమాపై మరింత అసక్తిని రేకెట్టిస్తోంది. ఈ సినిమా మేజర్ హైలైట్ లవ్ అండ్ యాక్షన్ మిక్స్ కానుంది. ట్రైలర్లో ‘సారీ రా సిద్ధు’ అని హీరోయిస్ చెప్పిన డైలాగ్, దానికి హీరో ఇచ్చిన కౌంటర్ ఆసక్తికరంగా మారింది కాలేజ్ బ్యాక్‌డ్రామ్‌లో మొదలై, ఫ్యామిలీ ఎమోషనల్ యాంగిల్లో మారే కథలో, హీరో పాత్ర చాలా ఇంటెన్స్గా ఉండబోతుంది ట్రైలర్ చూస్తే అరథవుతోంది. ముఖ్యంగా, కిరణ్ అబ్బవరం గతంలో చేసిన సినిమాల కంటే ఇందులో అతని యాక్షన్ మోడ్ మరింత అగ్రసివ్‌గా ఉండేలా కనిపిస్తోంది. ఇప్పటికే విదుదలన సాంగ్ ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకున్నాయి. ముఖ్యంగా ‘కన్నా నీ’ అనే పాట యూతులో బాగా పాపులర్ అయ్యాంది. సంగీత దర్జకుడు సామ్ సీవ్స్ అందించిన బ్యాగ్రోండ్ స్టోర్ కూడా ట్రైలర్లో హైలైట్‌గా నిలిచింది. లవ్ స్టోర్తి పాటు, పుల్ యాక్షన్ ఎంటరైన్మెంట్‌గా ఉండబోతున్న ఈ సినిమా ధియేటర్లలో మంచి స్పూండన తెచ్చుకునే అవకాశం ఉండని టేడీ వర్డులు భావిస్తున్నాయి.

శిమె అందాల ఐష్వర్యా

కేరళలో పుట్టి పెరిగన ముడ్డుగుమ్మ బశ్వర్య మీన్న తమిళ్ సినిమాతో ఇండస్ట్రీలో అడుగు పెట్టింది. 2012లో 'కాదలిల్ సోదపువువదు యెప్పడిలో' ముఖ్య పొత్రలో నటించడం ద్వారా ప్రేక్షకులకు పరిచయం అయింది. తక్షణ సమయాలోనే కోలీవుడ్లో ఈ అమ్మడికి గుర్తింపు లభించింది. 2013 నుంచి వరుసగా తమిళ్ సినిమాలు చేస్తూ వస్తున్న బశ్వర్య మీన్న పలువురు స్టార్ హీరోల సినిమాల్లో కనిపించి అక్కడ స్టార్ హీరోయినగా నిలిచింది. తమిళ్తో పాటు కన్సడ సినిమాలోనూ నటించే అవకాశాన్ని బశ్వర్య మీన్న సాంతం చేసుకుంది. తెలుగులో షై, భజ్ వారు వేగమ్ సినిమాల్లో నటించడం ద్వారా టాలీవుడ్ ప్రేక్షకులకు చేరువ అయింది. సోషల్ మీడియాలో 3.2 లిలియన్ల ఫోలోలను పేర్ చేస్తూ ఉంటుంది. తద్వార తన ఫాలోవర్స్కి వివేదాన్ని పంచుతూ ఉంటుంది. తాజగా మరోసారి బశ్వర్య మీన్న అందమైన ఫోలోలను పేర్ చేసింది. కూట్ల ఐశ్వర్య మీన్న ఫోలోలు ప్రసుతం సోషల్ మీడియాలో కైరల్ అవతున్నాయి. ఎక్కువ స్క్రీన్ పో చేయకున్నా బశ్వర్య మీన్న ఫోలోలు ఎప్పుడూ అందరి దృష్టి ఆకర్షిస్తూ ఉంటాయి. చూడ్డానికి నాజూకుగా కనిపేస్తూ



କଂଦେ ପଶ୍ଚିମାର୍ଦ୍ଦ ମୀନନ ମରୋସାରି ତଣ ସୁଂଦରମୈନ ଲଙ୍କ ଫୋଟୋଲାନୁ
ଅତ୍ୟଂତ ଶୈଳିଷ୍ଵିଗା ଉନ୍ନ ରାପଂନୁ ଫୋଟୋଲେ ରାପଂଲେ ହେର ଚେସି
ଅଂଦରି ଦୃଷ୍ଟିନି ଆକର୍ଷିଣିକ ବିଚିନି ଏବଂ ମଂଦି ହୀରୋଯିନ୍ଦ୍ରତ୍ତେ ଫୋଟୋଟେ
ପଶ୍ଚିମାର୍ଦ୍ଦ ଅଂଦରି ବିପର୍ଯ୍ୟଳେ ଖାପ ଉଠିଲାନ୍ତିରେ କାନୀ କମେକ
ଦକ୍ଷାଲୀନ ଗୁର୍ତ୍ତିରେ ଦକ୍ଷତିର ଲେରୁ, ରାପାଲୀନ ଅପର୍ଦୁ ରାପତିର
ଅଂଟା କୋଂଦରୁ ଅଭିପ୍ରାୟର ପ୍ରକଟଂ ଚେସୁନାରୁ. ମୁଖ୍ୟଂଗା
ଟାଲୀପୁଣିଲୋ କମେ ନାଟିନିଚିନ ରେଂଦୁ ନିନିମାଲୁ ପେଢ଼ା ଆହାରେ.
ଦାଂତେ ତେଲୁଗୁଲୋ କମେକ ମରୋ ଅଫର ଅପ୍ରକ୍ରିୟା ପରକ ରାତେର.
ମୁଂଦ ମୁଂଦ ଅଧିନା ତେଲୁଗୁଲୋ କମେକ ମଂଚି ଗୁର୍ତ୍ତିରୁ
ଦକ୍ଷାଲୀନ କଥା ଫୋଟୋଲୁ ଚାସିନ ପାରି କାମେଂଟ ଚେସୁନାରୁ. ଅନ୍ତରୀ
ଅଂଦଗିତ୍ତକ କବିତଂଗା ମଂଚି ଅଫର ଦକ୍ଷାଲାନେ ଅଭିପ୍ରାୟର ମୀଦିଯା
ପରାଲ ପାର ପ୍ରେତଂ ପ୍ରକଟଂ ଚେସୁନାରୁ. କଥାମଧ୍ୟ କାଲାନ୍ତିରେ
ବାଜାରା ଅନ୍ତି ମଲଯାଳ ନିନିମା ଅଫରନୁ ସାଂତଂ ଚେସୁକୁଂଦି.
ଚାଲା ଏକ କ୍ରିତଂ ମଲଯାଳ ନାଟିନିଚିନ ପଶ୍ଚିମାର୍ଦ୍ଦ ମୀନନ
ଅପ୍ରକ୍ରିୟା ଅଶିଳନ ସାଂତଂ ବିଜଯାନ୍ତି ସାଂତଂ ଚେସୁକେଳେକ
ପୋଯିବାରି. ଅଂଦୁକେ ପେଢ଼ା ଅପର୍ଦୁ ରାତେର. ଅଧିନା କୁଦା ପଶ୍ଚିମାର୍ଦ୍ଦ
ମଲଯାଳରେ କଥା ନିନିମାରେ ନାଟିନେ ଅଵକାଶର ରକିଂଦି. ତମିଜିତରେ
଒କ ନିନିମାକ ସଂବନ୍ଧିତ ଚର୍ଚାଲୁ ଜରୁଗୁତାନାଯି. ତପ୍ରତିକେ
ଅ ନିନିମା ପଟ୍ଟାଲେକ୍ଟେ ଅଵକାଶାଲୁ ଉନାଯି. ତେଲୁଗୁଲୋ କୁଦା କଥା
ନାଟିନିଚାଲାନ୍ତି କିରୁକୁନେ ପାର ଚାଲା ମଂଦି ଉନାରୁ. ମରି ଏପ୍ରତିକି
ଛେଲୁଗୁଲୋ କଥା ନିନିମାକି ଅଫର ପରାଗି ଅନ୍ତି ହୋଇଲା



భ్రాండ్ ప్రమాపష్టతో పాటు, తన గ్లామర్ ఫిక్స్ తో సోపర్ మీడియాలో హీట్ పెంచేస్తోంది. తాజాగా వచ్చిన ఈ ఫోలోఫ్సాట్ మరింత ప్రత్యేకతను నంతరించుకుంది. ఓ పెన్ షట్, బోల్ట్ లుక్స్తో మాళవిక తన హీట్ సైంస్ చూపిస్తూ, ఖ్యాష్టన్ పేట్టమెంట్ ఇచ్చింది. ‘కొన్ని మహిళలు అణచివేయబడటానికి కాదు.. వారిని అర్థం చేసుకునే ఎవరో ఒకరు వనే వారితో సేచ్చగా పరిగెతడం ఉత్సమం’ అంటూ క్యాప్స్ పెట్టింది. ఈ మాటలు అమె గ్లామర్ లుక్స్తో మిచ్చితపై నెట్టింట్లో విపరీతంగా ట్రైండ్ అవతున్నాయి. అభిమానులు ఈ ఫోలోఫ్సాట్ పై లైకులు, కాపెంట్స్ వర్షం కురిపిస్తున్నారు. గతంలోనూ మాళవిక సోపర్ మీడియాలో చాలా గ్లామర్ లుక్స్ షేర్ చేసుకుంది. కానీ, ఈ సారి పూర్తి బోల్ట్ సైలింగ్తో దర్జనిమధ్యదం విశేషం. ప్రత్యేకంగా కుర్చుని ఇచ్చిన ఈ స్టాన్చింగ్ లుక్స్ అమె అట్రాక్షన్స్ ను మరో సాయికి తీసుకెళ్ళాయి. మాన్ క్యాప్స్, స్టేర్, లుక్స్ అన్న కలిపి మాళవిక ఈసారి ఇంటర్వ్యూస్ షేక్ చేసినిసింది. మయ్యింగా రూత్ థాలోయంగా పెంచుకోవడానికి ఇలాంటి ఫోలోఫ్సాట్లే ప్రధాన కారణం అనే చెప్పాలి. ప్రస్తుతం మాళవిక సినిమాల కంటే, సోపర్ మీడియా ప్రమాపస్తు, భ్రాండ్ ఫూట్ మీద ఎక్కువగా దృష్టి పెడుతోంది. మరి అమె భవిష్యత్తులో ఎలాంటి ఆఫర్ అందుకుంటుందో చూడాలి.