

ప్రభుత్వం

Published from Karimnagar, Hyderabad, Adilabad, Warangal

సంపుటి - 19 సంచిక - 284

కలీంసగర్ శనివారం, 21 డిసెంబర్, 2024 ఎడిటర్ - మొహ్యాద్ ఇష్టుాన్ పేజీలు - 12 + 8 జల్లా అనుబంధం వెల - 1.00

కుండలికా లింగ ప్రశ్న

ఉన్న లెల 30 వరకు అరెన్స్ చేయించు: ప్రార్థనలు

క్రౌదరాబాద్: భారాన కార్బనీర్లోవాక అడ్యక్కడు, మాజీ మంత్రి కేటీఆర్కు ప్రైకోర్ట్లో స్వల్ప డిగచ లభించింది. ఫార్ములా-ఈ కార్ రేస్ వ్యవహారంలో తెలంగాణ ఏసీబీ తనపై నమోదు చేసిన ఎఫ్షార్సు క్వాష్ చేయాలని కేటీఆర్ దాఖలు చేసిన లంచ్ మొపస్ పిచీస్సుపై విచారణ జరిగింది. ప్రాథమిక దర్శాపు ఇప్పటికే పూర్తియినందున మధ్యాల ఉత్తర్వులు ఇవ్వేదని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తరఫున ఏజీ సుదర్శన్ రెడ్డి వాదనలు వినిపించారు. కేటీఆర్ తరఫున సుప్రీంకోర్ట్ సీనియర్ న్యాయవాది సుందరం, ప్రభాకరరావు, గండ్ర మోహనరావు ప్రైకోర్ట్లో వాదనలు వినిపించారు. అవిసీతి నిరోధక వట్టం కింద పెట్టిన సెక్షన్లు ఈ కేసుకు వర్తించవని, ఎఫ్షార్సు క్వాష్ చేయాలని కోరారు. ఇరు వైపులా వాదనలు విన్న ధర్మాసనం.. ఈనెల 30 పరకు కేటీఆర్సు అరెస్టు చేయుదని ఆధీశించింది. కేటీఆర్పై ఏసీబీ నమోదు చేసిన కేసులో దర్శాపు కొనసాగించవచ్చని స్వప్తం చేసింది. తదుపరి విచారణను ధర్మాసనం ఈనెల 27కి వాయిదా వేసింది.



లేదని ఏసిటీ అధికారులు అంటున్నారు. కార్ రేసింగ్ ఒప్పందాన్ని కొత్త ప్రభుత్వం ఉల్లంఘించింది. కొత్త ప్రభుత్వం డబ్బు చెలించకపోడంతో ఒప్పందం రద్దయింది. ఎఫ్షార్ నమోదులో అలస్యానికి కారణాలు చెప్పిలేదు. సుప్రిం తీర్చుల ప్రకారం ఎఫ్షార్ నమోదులో అలస్యం తగదు. ఎఫ్షార్ నమోదుకు ముందు ప్రాథమిక విచారణ అవసరమని సుప్రింకోర్టు తీర్చులు ఉన్నాయి. సుప్రింకోర్టు తీర్చులను ఏసిటీ అధికారులు పట్టించుకోలేదు. ప్రజాప్రతినిధిభై కేనుకు ముందు ప్రాథమిక విచారణ చేయాలి. 18న ఫిర్యాదు అందగానే.. 19న ఎఫ్షార్ నమోదు చేశారు. కేటీఆర్ సైక్కల్సెప్పన్ చేసినట్టు ఎక్కడా పేర్కొనలేదు. అవినీతి ఎక్కడ జరిగిందో చెప్పలేదు. కానీ, అవినీతి నిరోధక చట్టం కింద కేను పెట్టారు” అని కేటీఆర్ తరఫు న్యాయవాది సుందరం వాదనలు వినిపించారు.



ଏସିଭିକି ମୁଦ୍ରଣ ଲେଖ..

କେବେଳିର୍କ ଓର୍ଗନ୍ସ୍ଟ୍ସ୍ ଓର୍କ୍ସାପ୍ .. ରଂଗଠିକ ଚାଣ୍ଡ

ຂຽນ សេចក្តី រិបាន និង និរតាម និង សេចក្តី រិបាន និង និរតាម

ఎన్నికల తర్వాత సడగ్గా మరో జిల్లా కార్యాలయం పుట్టుకు రావడం జిల్లా రాజకీయాల్లో హాట్ టూపిక్ గా మారింది. మొదటి నుంచి లక్ష్మిరెడ్డి, శ్రీనివాస్ గాడ్ మధ్య కోల్డ్ వార్ సదుసోందన్న ఊహిగానాలు వినిపిస్తున్నాయి. జిల్లా పార్టీ కార్యాలయంలో కార్యక్రమాలు నిర్వహించకపోవడంతో.. శ్రీనివాసగాడ్ పర్వతేక్కించే నియోజకవర్గ కార్యాలయంలోనే పార్టీ పూడావిడి జరుగుతోంది. లక్ష్మిరెడ్డి పట్టిపట్టనట్లు వ్యవహరిస్తుండం వల్లే ఇలాంటి పరిణమాలు చోటు చేసేసుకుంటున్నాయని కేడర్ భావిస్తుంది. జిల్లా కేంద్రంలో తాను పూడావిడి చేస్తే మాజీ మంత్రి శ్రీనివాసగాడ్తో తనకు నేరుగా అభిప్రాయ బేధాలు వస్తాయని, లేనిపోసి తలనొప్పి ఎందుకని లక్ష్మి రెడ్డి భావిస్తున్నట్లు చెప్పున్నారు. ఏదైమైనా సడగ్గా నియోజకవర్గ కార్యాలయం... జిల్లా కార్యాలయంగా మార్పు చెందడంతో క్యాడర్ లో గందరగోళం నెలకొంది. ఇద్దరు మాజీ మంత్రుల మధ్య గ్యావ్ కారణంగానే శ్రీనివాసగాడ్ నియోజకవర్గం ఆఫీసుకి జిల్లా పార్టీ కార్యాలయం బోర్డు పెట్టించారంటున్నారు. మొత్తానికి ఓటమి తర్వాత కూడా పాలమూరు జిల్లా బీఆర్ఎస్ నేతుల రాజకీయం ఎవరికీ అంతపట్టకుండా తయారైంది.

పేదల భూములు కాపేడెండుకే...

‘בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְבְנֵי יִהּוָה’

భూ భారత జిల్లాకు శసనసభ ఆమోదం

ప్రాదరాబాద్: తెలంగాణలో ప్రతి సమస్య భూమితోనే ముడిపడి ఉండని ముఖ్యమంత్రి రేవంత్రీరెడ్డి అన్నారు. ‘భూ భారతి’ బిల్లుపై చర్చలో భాగంగా రేవంత్రీరెడ్డి మాట్లాడారు. “తెలంగాణలో ప్రజల ఆత్మగౌరవం నిలబట్టేది భూమి. భూమిని కాపాడుకునే ప్రయత్నములో దొడ్డి కొమరయ్య వంటి వారు ప్రాణాలు కోల్పోయారు. రావి నారాయణరెడ్డి, బద్రం ఎల్లారెడ్డి, మల్లు స్వరాజ్యం లాంటి ఆనేక వుగి భూ పోగాటాయి కేంద్రాన్ని

మరద భూ ప్రాంతాలు చెందిన వీరుల పేదల భూములు కాపాడేందుకు పట్టేల్, పట్టారీ వ్యవస్థను రద్దు చేశారు. భూమిలేని పేదలకు ఇందిరాగాంధీ ప్రభుత్వ భూమి ఇచ్చి ఆత్మగౌరవం నిలబెట్టింది. ఆక్రమణాలు తొలగించి రైతుల హక్కులు కాపాడేందుకు గత ప్రభుత్వాలు ఎన్నో చట్టాలు తెచ్చాయి. గత ప్రభుత్వం తెచ్చిన 'ధరణి' మాత్రం రైతులను తమ భూములకు దూరం చేసింది. 2010లో ఒడిశా కూడా ఇదే ధరణి విధానాన్ని తీసుకొన్నారు. ఒడిశా వ్యాప్తాల బొధ్యాను తుప్పగుచ్చాయి.

ధరణి తెండర్ దక్కుగానే ఈ సంస్ పేరు, యాజమాన్యం మారింది. ఫాల్క్షన్ హెచ్బీ అనే ఫిలిప్పీన్ కంపెనీ, తర్వాత సింగపూర్ కంపెనీ ఇందులోకి వచ్చాయి. 50 లక్షల మంది రైతులు, వారి భూముల వివరాలను ఈ సంస్ చేతిలో పెట్టారు. ట్యూక్స్ హెవెన్ దేశాల కంపెనీల చేతిలో మన ధరణి పోర్టల్ పెట్టారు. ఫిలిప్పీన్స్, సింగపూర్, కెమెన ప్రాలాండ్, వర్జీన బ్లాండ్ మీదుగా ధరణి పోర్టల్

తిరిగింది. పోర్టల్ నిర్వహణ ఏ కంపెనీ చేతిలోకి వెళ్లినా.. సీఈవోగా గాదె శ్రేధర్ రాజ్ ఉన్నారు” అని సీఎం విపరించారు. సీఎం ప్రసంగం తర్వాత భూ భారతి బిల్లుకు శాసనసభ ఆమెడం తెలిపింది.

విష్ణు పార్టీ అహంకారంతో వ్యవహరిస్తోంది... వివక్క పార్టీ అహంభావంతో అహంకారంతో వ్యవహరిస్తోందని ముఖ్యమంత్రి రేవంత్తెరద్ది అన్నారు. సభా మర్యాదలను ఉల్లంఘించి సభాపతికైనే దాడి చేస్తామన్న ధోరణిలో చర్చను అడ్డుకోవాలని ప్రయత్నించిందన్నారు. “రెచ్చగొట్టడం ద్వారా భూ భారతి బిల్లుపై చర్చను పక్కదోష పట్టించాలని ప్రయత్నించినా.. చాలా ఓర్పుతో సభాపతి వ్యవహరించారు. ఏ మాత్రం సహనం కోల్పోకుండా.. వాళ్ళంతట వాళ్ళే సహనం చచ్చిపోయి సహకరించాల్సిన పరిస్థితి కల్పించి సభను మందుకు నడిపించారు. తెలంగాణ రైతాంగానికి ఉపయోగపడే కీలకమైన, ముఖ్యమైన బిల్లుపై చర్చ జరిగే విధంగా కృషి చేసిన సభాపతిని అభినందిస్తున్నా” అని సీఎం తెలిపారు.



రేవంత్ కుట్ట పీస్సార్య.. బిత్తర్ ఎన్ నేతీల ద్వాజం

కైదరాబాద్‌ని సర్వాశనం చేసేందుకు కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం కుట్ల చేస్తుందని శాసనమండలి ప్రతిపక్ష నేత్, మధుసూదన చారి ధ్వజమెత్తారు. హైదరాబాద్ విశ్వనగరంగా తీర్చిదిదేందుకు మాజీ సీఎం కేసీఆర్ చాలా కార్యక్రమాలు చేపట్టరని గుర్తుచేశారు. కేటీఆర్ తనకున్న శక్తి మేరకు ప్రపంచ స్థాయి ఫార్ములా ఈ రేస్ హైదరాబాద్ నగరానికి తెచ్చారని తెలిపారు హైదరాబాద్: మాజీ మంత్రి కేటీఆర్ మీద పెట్టిన అక్రమ కేసుపై సభలో చర్చించాలని దిమాండ్ చేశామని శాసనమండలి ప్రతిపక్ష నేత్ మధుసూదన చారి అన్నారు. శాసనమండలి మీడియా పాయింట్ వద్ద బీఆర్ఎస్ ఎమ్మెల్సీల మీడియా సమాఖ్యలో కీలక వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఫార్ములా రేస్లో కేటీఆర్ మీద పెట్టిన అక్రమ కేసు తీవ్రంగా నిరసన తెలుపుతున్నామని మధుసూదన చారి అన్నారు. కేటీఆర్ మీద పెట్టిన కేసు ఉ పసంహరించుకునేవరకు పోరాదుతామని చెప్పారు. హైదరాబాద్ విశ్వనగరంగా తీర్చిదిదేందుకు మాజీ సీఎం కేసీఆర్ చాలా కార్యక్రమాలు చేపట్టరని గుర్తుచేశారు. కేటీఆర్ తనకున్న శక్తి మేరకు ప్రపంచ స్థాయి ఫార్ములా ఈ రేస్ హైదరాబాద్ నగరానికి తెచ్చారని తెలిపారు హైదరాబాద్: మాజీ మంత్రి కేటీఆర్ మీద పెట్టిన అక్రమ కేసుపై సభలో చర్చించాలని దిమాండ్ చేశామని శాసనమండలి ప్రతిపక్ష నేత్ మధుసూదన చారి అన్నారు. శాసనమండలి మీడియా పాయింట్ వద్ద బీఆర్ఎస్ ఎమ్మెల్సీల మీడియా సమాఖ్యలో కీలక వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఫార్ములా రేస్లో కేటీఆర్ మీద పెట్టిన అక్రమ కేసు తీవ్రంగా నిరసన తెలుపుతున్నామని మధుసూదన చారి అన్నారు. కేటీఆర్ మీద పెట్టిన కేసు ఉ పసంహరించుకునేవరకు పోరాదుతామని చెప్పారు. హైదరాబాద్ విశ్వనగరంగా తీర్చిదిదేందుకు మాజీ సీఎం కేసీఆర్ చాలా కార్యక్రమాలు చేపట్టరని గుర్తుచేశారు. కేటీఆర్ తనకున్న శక్తి మేరకు ప్రపంచ స్థాయి ఫార్ములా ఈ రేస్ హైదరాబాద్ నగరానికి తెచ్చారని తెలిపారు. తెలంగాణలో విదేశీ పెట్టుబడులు పెట్టేలా ఈ రేస్ చేపట్టరని మధుసూదన చారి అన్నారు. మొదటి రేసు విజయవంతమైందని.. రెండో రేసును రేవంత్ ప్రభుత్వం ఆపేసిందని చెప్పారు.

హైదరాబాద్‌ను సర్వాశనం చేసేందుకు కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం కుట్ల చేస్తుందని ధ్వజమెత్తారు. అందులో భాగంగానే కేటీఆర్పై అక్రమ కేసు పెట్టారని మండిపడ్డారు. అన్ని వివరాలు కేటీఆర్ వివరించారని.. ఇందులో ఎలాంటి అవిసీతి జరగలేదని చెప్పారు. ప్రభుత్వం తప్పులను ఎత్తి చూపుతునండుకే ఈ అక్రమ కేసు పెట్టారని అన్నారు. రాష్ట్రంలో భయానక వాతావరణం, అప్రకటించి ఎమర్జెన్సీ కొనసాగుతుందని చెప్పారు. కేసీఆర్ బిడ్డలకు పోరాటాలు కొత్తకాదు ఎలాంటి కేసులైన దైర్యంగా ఎదుర్కొంటారని బీఆర్ఎస్ ఎమ్మెల్సీ మధుసూదన చారి అన్నారు.

కేటీఆర్పై కేసు అక్రమం: మహమూద్ అలీ కేటీఆర్ మీద పెట్టిన కేసు అక్రమమని మాజీ హైంమాంత్రి మహమూద్ అలీ అన్నారు రాష్ట్రంలో పెట్టుబడులు పెట్టేందుకు ఈ రేస్ తెచ్చారని.. అనుకున్న దానికంటే ఎక్కువ పెట్టుబడులు వచ్చాయని గుర్తుచేశారు. హైదరాబాద్ ఇమేజ్ మరింత పెంచేందుకు ఈ రేస్ తెచ్చారన్నారు. రేవంత్ రెడ్డి కేటీఆర్ మీద కేసులు పెట్టడం కాదని.. కాంగ్రెస్ పార్టీ ఇచ్చిన హమీలు నెరవేర్చాలని మహమూద్ అలీ దిమాండ్ చేశారు.

కుట్లో భాగంగానే అక్రమ కేసులు: ఎమ్మెల్సీ సత్త్వవతి రాఫోడ్ మండలిలో ప్రజాసమస్యల్పై పోరాదుతున్నామని.. సమస్యలను పక్షపాట్లి బిల్లులు అమోదించుకుంటున్నారని ఎమ్మెల్సీ సత్త్వవతి రాఫోడ్ అన్నారు. లగచర్ల రైతులను అక్రమంగా అరెస్ట్ చేశారని మండిపడ్డారు. కేటీఆర్పై అక్రమ కేసులు పెట్టడం ప్రభుత్వ కుట్లో భాగమేని చెప్పారు. గిరిజన లగచర్ల రైతులకు అండగా నిలిచినండుకు కేటీఆర్పై కేసులు పెట్టారని ఆరోపించారు. లంబాడీలు, గిరిజనులు అంతా ఏకమై ప్రభుత్వం కుట్లలను తిప్పికొడతామని అన్నారు. రేవంత్ రెడ్డికి సరైన బుద్ధి చెప్పాలని ఎమ్మెల్సీ సత్త్వవతి రాఫోడ్ అన్నారు.

డి. విశ్వాసు కేవలం తోల్గ వాళ్ళనే - కొద్దికు

ప్రాచీన కవితల మంగళము - కావిత్రస

పవేశపెట్టిన అభిశంసన తీర్మానం నోటీసులు కేవలం టైలర్ మార్కుమేని కాంగ్రెస్ స్నియర్ నేత జైరాం రమేష పేర్కొన్నారు. వచ్చే బద్దెట్ సమావేశాల్లో ఆయనపై అవిశ్వాసం కోసం విప్పక్కలు మళ్ళీ నోటీసులు ఇచ్చే అవకాశం ఉండనన్నారు. ఉపరాష్ట్రపతిని తొలగించేందుకు ఇచ్చిన నోటీసు అనాలోచిత చర్యగా పేర్కొట్టు దిప్పుటీ చైర్మన్ దానిని తిరస్కరించిన విప్పయం తెలిసిందే. “షైర్కున్ పై అభిశంసన తీర్మానం కోసం మొం ఇచ్చిన నోటీసులు తిరస్కరించారు. అవిశ్వాస తీర్మానం ఎన్నిసార్లు ఇవ్వాలనే అంశంపై రాజ్యాంగంలో ఎలాంటి పరిమితి లేదు. అందుకే, జనవరి 30 నుంచి ప్రారంభం కానున్న బద్దెట్ సమావేశాల్లో దీనిని మళ్ళీ పరిశీలిస్తాం” అని కాంగ్రెస్ నేత జైరాం రమేష పేర్కొన్నారు. విప్పక్కలు మరోసారి నోటీసులు ఇస్తాయా? అను ప్రశ్నకు అవునని బధులిచ్చారు.



ప్రాదరూభాద్: ఫార్ములా-ఈ కార్ రేసింగ్‌పై సభలో చర్చిం చాలని కేటీఆర్ ఇంటకలాలం ఏందుకు అడగలేదని సీఎం రేవంత్‌రెడ్డి ప్రశ్నించారు. అసెంబ్లీలో సీఎం మాట్లాడుతూ. “ఈ కార్ రేస్

భారాగ్ ఎమ్మెల్స్ ల సబ్జక్షన్స్ రిస్ట్ చేయాలి: కాంగ్రెస్ ఎమ్మెల్స్ లు

ପ୍ରେରଣାବାଦ: ଭାରାନ ଏମ୍ବୁଲ୍ୟୁଲ ସଭ୍ୟତ୍ୱୀଂ ରଦ୍ଦ ଚେଯାଳନି କାଂଗ୍ରେସ ଏମ୍ବୁଲ୍ୟୁଲ ଦିମାନ୍ଦ ଚେଶରୁ. ସ୍ଵିକରଣ ଅପର୍ମାନିଚିନ ଆଧିକାରୀ ରହିଥିଲା ରଦ୍ଦନ ଦିନାଙ୍କୁ ଦେଖିଲାମାରୁ. ଏହାର ପାଇଁ ରହିଥିଲା

వారి సభ్యులైంటున్న రద్దుకు డమాండ్ చెస్తున్నామన్నారు. దళిత వ్యక్త సభాపతి అయినందునే ఎమ్ముచ్చేలు పేపర్లు చింపి విసిరారన్నారు.

వారి ప్రవర్తన దురహంకారానికి నిదర్శనమని పేర్కొన్నారు. దళితుడున స్వికర్షణపై పరుప పదాలతో మాట్లాడారని చెప్పారు. గతంలో సంపత్కుమార్ పేపర్ విసిరేస్తే అసెంబ్లీ నుంచి నస్సెండ్ చేశారని గుర్తు చేశారు. భారాస ఎమ్ముచ్చేలను నస్సెండ్ చేయాలని స్వికర్, సీఎం కోరుతున్నామని కాంగ్రెస్ ఎమ్ముచ్చేలు తెలిపారు.

పార్టులా ఈ-రెస్పై చర్చకు పట్టబట్టారు. అది ఒక ప్రతికీ సంబంధించిన అంశమని స్వికర్ తెలిపారు. దీంతో భారాస ఎమ్ముచ్చేలు స్వికర్ పోడియం వైపు దూసుకెళ్ళిందుకు ప్రయత్నించగా మార్పుల్ని అద్దుకున్నారు. కాక్రమంలో భారాస శాసనసభల్లు పేపర్లు చించి నభాపతి వైపు విసిరారు. అనంతరం భారాస ఎమ్ముచ్చేలు ఉన్న వైపు కొందరు కాంగ్రెస్ ఎమ్ముచ్చేలు పేపర్లు చించి విసిరారు. వారంతపరస్పర నినాదాలు, ఆరోపణలు చేసుకున్నారు.

కేటిఆర్ తీస్పు చేతాయ.. ఎమ్ముళ్లి కందండూరాం షాకీంగ్ కామెంట్స్

ప్రారుళా: ఫారులా వన్ రేస్ అంశంలో బీఆర్ఎవ్స్ పర్సింగ్‌ల్, మాజీ మంత్రి కేటీఆర్పై చర్యలు తీసుకోవడం తప్పేం కాదని ఎమ్మెల్సీ కోదండరాం అన్నారు. ఏబీఎవ్స్‌తో ఎమ్మెల్సీ కోదండరాం ఇవాళ(శుక్రవారం) ఫారులా వన్ రేస్ కేసు విషయంలో కేటీఆర్పై సంచలన వ్యాఖ్యలు చేశారు. కాళేశ్వరం ఇలా ఎందుకు అయిందో విచారణకు వచ్చి మాజీ సీఎం, బీఆర్ఎవ్స్ అధ్యక్షుడు కేసీఆర్పై చెప్పాల్చిందేని కోదండరాం అన్నారు. కాళేశ్వరం విచారణకు రావడం కేసీఆర్పై బాధ్యత అని చెప్పారు. కూబీనెట్ అనుమతి లేకుండా ఫారులా వన్ రేసు కోసం ప్రజాభసం ఎలా దుర్దినియోగం చేస్తారని ప్రశ్నించారు. ఫారులా వన్ రేసు తొందరపాటు నిర్ణయం కాదని. కేసీఆర్పై ప్రభుత్వ తప్పిదుని ఎమ్మెల్సీ కోదండరాం అన్నారు. ఫారులా వన్ రేసులో కేటీఆర్పై తప్పు చేశారని అన్నారు. కొత్త కారు కొనడంకై వస్తున్న విమర్శలపై కోదండరాం స్పందించారు. తాను ఈరోజు కాకపోతే రేపైనా కొత్త కారు కొనుకోవాల్చిందేని స్పష్టం చేశారు. తన కారు ఇప్పటికే చాలా కిలోమీటర్లు తిరిగిందని... కొత్తది కొనడం తప్పక కొన్నానని తేల్చిచెప్పారు. ఎమ్మెల్సీ అయ్యాక ఇచ్చే లోన్ తీసుకొసి కొత్త కార్ తీసుకున్నానని ఎమ్మెల్సీ కోదండరాం తెలిపారు. కాళేశ్వరం ప్రాజెక్టును తుమ్మిడిహాట్టి వద్ద కట్టాల్చిందేని చెప్పారు. మేడిగ్డ్రాపినికిరాదని సీడబ్బుస్సి తెల్చి చెప్పిందని అన్నారు. పనికిరాని స్థలంలో మేడిగ్డ్రాపినికిరాదని విమర్శించారు. అన్ని దబ్బులు ఖర్చు చేసినా డిజైన్‌లో పాలు, నాణ్యత లోపాలు ఉన్నాయని అన్నారు. తుమ్మిడిహాట్టి దగ్గర నిర్మాణం చేయాలనే డిమాండ్‌కి రేవంత్ ప్రభుత్వం సానుకూలంగా ఉంటుందని నమ్మతున్నానని అనారు. కాళేశ్వరం పనికిరాదని నిపుణులు చెబుతున్నారని ఎమ్మెల్సీ కోదండరాం తెలిపారు.



ଭୁବନେଶ୍ୱର ପ୍ରକାଶନ ମେଲିଂଗାପୁର୍ବରୁ

పైదరాబాద్: గతంలో చేసిన తప్పులను సరదిద్దుకోకుండా భారాన సభ్యులు వక్కబుద్ధితో వ్యవహారిస్తున్నారని తెలంగాణ రెవెన్యూ మంత్రి పొంగులేటి ట్రైనివాస్ రెడ్డి విమర్శించారు. శాసనసభలో భూ భారతి బిల్లుపై చర్చ సందర్భంగా మంత్రి మాట్లాడారు. థార్యులా ఈ-రేసు అంశపై చర్చకు భారాన సభ్యులు పట్టబట్టడంతో పాటు స్పీకర్ పోడియం వైపు దూసుకెళ్ళిందుకు యత్నించిన విషయం తెలిసిందే. ఈ క్రమంలో వారి ఆందోళనల మద్దే భూ భారతి బిల్లుపై పొంగులేటి తన ప్రసంగాన్ని కొనసాగించారు. “భారాన సభ్యులు భూ భారతి బిల్లును ఆమాదించకుండా అడ్డుకునే ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. వారి తీరు సభ్యునమాజం సిగ్గుపడేలా ఉంది. నథలో గుండాగిరి, దౌర్జన్యం, రోడీయిజం లేకుండా స్పీకర్ చర్యలు చేపట్టాలి. భారాన హాయాంలో తీసుకొచ్చిన ‘ధరణి’ పోర్ట్ల తప్పులతడకగా ఉందని కేసీఆర్కు తెలుసు. ఆయన 80వేల పున్కాలు చదివారు. పున్కాలను క్షణింగా పరిశీలించి ధరణి పోర్ట్ల రూపొందించారని అనుకునేవాళ్లం. ఆ చట్టానికి మూడేళ్లకే వండేళ్ల నిండాయి. ఇందిరమ్మ రాజ్యంలో



ଫୁଲ୍‌ମୁଦ୍‌ରା କିମ୍‌ପାଇସ୍‌ଟ୍‌ର୍‌ସ୍‌ ଚର୍ଚାକୁ ଭୂରାନେ ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କ ତୀର୍ଥ ଗଂଦରଗୋଟିଏ

పైదరాబాద్: తెలంగాణ శాసనసభలో తీవ్ర గందరగోళం నెలకొంది. ఫార్ములా ఈ-రేసుపై ఏసీబీ కేను నవోదు చేయడాన్ని నిరసిస్తూ భారాన ఎమ్ముచ్చేలు వర్షకు పట్టబట్టారు. ఈ క్రమంలో అధికార, విపక్ష సభ్యుల మధ్య వాగ్యాదం, తదితర పరిణామాలతో సభలో గందరగోళం ఎర్పడింది. దీంతో స్పీకర్ ప్రసాద్ కుమార్ సభను 15 నిమిషాల పాటు వాయిదా వేశారు. ఫార్ములా ఈ-రేసుపై ఏసీబీ కేను నవోదు చేయడం.. దీనిలో ఏ-1గా భారాన కార్బోనిర్మాహక అధ్యక్షుడు కేటీఆర్ పేరును చేర్చడంపై ఆ పార్టీ ఎమ్ముచ్చేలు శాసనసభలో నిరసన వ్యక్తం చేశారు. ఫార్ములా ఈ-రేసు అంశంపై చర్చకు పట్టబట్టారు. దీంతో స్పీకర్ ప్రసాద్ కుమార్ మాట్లాడుతూ భా భారతి బిల్లుపై ప్రభుత్వం వర్షకు సిద్ధమైన నేపథ్యంలో తర్వాత నిర్ణయం తీసుకుండామని భారాన సభ్యులను ఉద్దేశించి చెప్పారు. ఫార్ములా ఈ-రేసు అంశం ఒక వ్యక్తికి సంబంధించినదని.. భా భారతి బిల్లు రాష్ట్ర ప్రజలకు చెందినదని వ్యాఖ్యానించారు. ఈ క్రమంలో స్పీకర్ పోడియం వైపు దూసుకెళ్ళిందుకు భారాన సభ్యులు యత్తించారు. వారిని మార్లుల్న అడ్డుకున్నారు. దీంతో పలవరు భారాన ఎమ్ముచ్చేలు పేపర్లు చించి సభాపతి వైపు విసిరారు. అదే సమయంలో కొందరు కాంగ్రెస్ సభ్యులు పేపర్లు చించి భారాన వైపు విసరడంతో సభలో తీవ్ర గందరగోళం ఏర్పడింది.

జ్యోతిష్ మాంగ చేసున్న కేంద్ర ఎందుకు భూయిష్ణుతున్నారు?: మంత్ర సీతకు



ప్రైదరాబాద్: పార్లమెంటులో అంబేడ్కర్సు, అసెంబీలో దళిత సీకర్ను అవమానించారని మంత్రి సీతక్క అన్నారు. అసెంబీ ఆవరణలో మీదియాతో చిట్టచార్టలో ఆమె మాట్లాడారు. కాబినెట్ ఆమోదం తీవ్రుడూని పొరులూ ఈ-రేపుకు కేసీఆర్ దబ్బాలు చెప్పించారు.

କାଂగିନ୍ ପ୍ରଦୀପ୍ ମେନା ଯାମୁଲ ଅଣ୍ଡିଟିଂକ୍ ଚେଯାତି: ଅକ୍ଷ୍ୟରାତିନ୍ ଡାକ୍

ప్రాదరాబాద్: ఫార్ములా ఈ-రేసు అంశంపై చర్చకు భారాన సభ్యులు పట్టబట్టడంతో పాటు స్థికర్ పోడియం తైపు దూసుకెళ్లేందుకు యత్తించడంతో సభలో కానేవు గందరగోళ పరిస్థితులు నెలకొన్నాయి. భారాన సభ్యుల తీరును ఎంజావం ఎమ్ముల్చే అక్కరుద్దిన్ ఒకైనే తప్పులట్టారు. ఈ రోజు సభలో జరిగింది పదేళ్ళ భారాన పాలను తెలియజ్ఞోందిని వ్యాఖ్యానించారు. సభ్యులు ప్రజల సమస్యలు ప్రస్తావించేందుకు సభకు వస్తారని.. ఇలా ఆందోళన చేసేందుకు కాదన్నారు. పదేళ్ళ భారాన పాలన.. కచరా గవర్నర్స్ అని ఘాటు వ్యాఖ్యలు చేశారు. “ఇవాళ సభలో జరిగింది భారాన సంస్కృతికి నిదర్శనం. భారాన సభ్యులకు కేసేఅర్ బోధించింది ఇదేనా? ధరిసి.. ఒక కుటుంబం కోసం.. ఒక పాటికోసమే తెచ్చారు. భూముల ఆడిటింగ్ జరగాలని పదేళ్ళూ డిమాండ్ చేస్తున్నా. నా డిమాండ్ను భారాన ఏనాడూ పట్టించుకోలేదు. కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వమైనా భూముల ఆడిటింగ్ చేయాలి” అని అక్కరుద్దిన్ కోరారు. సభలో చర్చ కొనసాగుతుండగానే భారాన సభ్యులు వాకాట్ చేశారు.

పాద్మలైన కేటీఆర్ అక్షమాలతో వారు బలి

పైదరాబాద్, డిసెంబర్ 20: మాజీ మంత్రి కేటీఆర్‌పై ఈ ఫార్ములా కేసు స్క్రమమే అని టీపీఎస్‌ని అడ్యక్షులు మహేష్ కుమార్ గాడి అన్నారు. శుక్రవారం మండలి మీదియా పాయింట్ వద్ద మాట్లాడుతూ.. ఫార్ములా ఈ కారు రేసులో అక్రమాలు జరిగిన మాట వాస్తవమన్నారు. అక్రమాలు జరిగినట్టు పలు ఆధారాలున్నా... కడిగిన ముత్తుమంటూ కేటీఆర్ తనకు తానే స్టిఫ్ఫిటోర్ ఇచ్చుకోవడం హస్పిస్టరుమన్నారు. ప్రభుత్వం పంపిన ఆధారాలపై గవర్నర్ న్యాయునసలహా తీసుకొని కేసుకు అనుమతించాక ఇది అక్రమ కేసు ఎలా అవుతుందిని ప్రశ్నించారు. చట్టవరంగా కేసు నమోదు అయినందున దీనిపై అసెంబ్లీలో కాదు, కోర్టులో తేల్చుకోవాలని సలహా ఇచ్చారు. పొచ్చెవమ్దించి భాగస్వామ్యం కాకున్నా. దాని భాతా నుంచి ఆర్థికపరమైన అనుమతులు లేకుండానే రూ. 54,88 కోట్లు చెల్లించేలా కేటీఆర్ ఒత్తిడి తెచ్చారున్నారు. ఆధారాలు కనిపిస్తున్నా.. అక్రమాలకు పాల్పడలేదని కేటీఆర్ బుకాయిస్తున్నారని మండిపడ్డారు. గతంలో బీఐఎవ్స్ ప్రభుత్వంలాగా కాంగ్రెస్ అక్రమంగా కేసులు బనాయించట్లేదని తెలిపారు. రేసింగ్ స్ట్రోల్ నిబంధనల ప్రకారం గవర్నర్ అనుమతి తీసుకునే అధికారులు ముండుకెళ్లున్నారని చెప్పారు. ఎన్నికల కోడ్ అమలులో ఉండగానే నిబంధనలకు విరుద్ధంగా విదేశీ కంపెనీలకు ఘంట్స్ మంజారు ఎలా చేస్తారని ప్రశ్నించారు. హద్దుల్లోని కేటీఆర్ అక్రమాలతో అధికారులు బలిపశవులుగా మారారున్నారు. నిబంధనలు పాటించకుండా పెద్ద ముత్తుంలో విదేశాలకు నిధులు బదిలీ చేయడంతో పొచ్చెవమ్దించి ఆదాయ పన్ను శాఖకు రూ. 8 కోట్లకు పైగా పన్ను చెల్లించాల్సి వచ్చిందన్నారు. నిబంధనలు కూడాని మూడేళలో రూ. 600 కోట్లు చెలించేలా ఒపాండం కేటీఆర్ అనుమతితోనే జరిగిందని చెప్పారు

ಭಾರತೀಯಲಕು ಬ್ರೆಡನ್ ಸುಭವಾರ್ಥ್..!

పొచ్-1బీ వీసాలు సరళతరం.. భారతీయులకు బైడెన్ శుభవార్త..!

అమెరికాలో ఉద్యోగాలు చేయాలని కలలు కనే యువతకు బైడెన్ కార్బావర్గం ఓ శుభవార్త చెప్పింది. మరింత తేలిగ్గా ప్రత్యేక నిపుణులైన విదేశీయులను నియమించుకొనేందుకు అమెరికా కంపెనీలకు అవకాశం కల్పిస్తూ నిబంధనలో మార్పులు చేసింది. దీంతోపాటు సులవుగా ఎఫ్-1 విద్యార్థి వీసాలను పొచ్-1బీ వీసాలుగా మార్పుకొనే అవకాశం కల్పించింది. ఇది లక్ష్మ మంది భారతీయ వృత్తి నిపుణులకు ప్రయోజనం కల్పించసుంది. పొచ్-1బీ వీసా నాన్ ఇమిగ్రెంట్ కేటగిరీలోకి వస్తుంది. పెక్కలు కంపెనీలు విదేశీ వృత్తి నిపుణులను దీని సాయంతో నియమించుకొంటాయి. ముఖ్యంగా భారత్, చైన్ దేశాలు ఈ వీసా నుంచి చాలా లభించాండాయి. ఈనేవేష్ట్యూంలో కంపెనీలకు సౌలభ్యం కల్పించేలా డిపార్ట్మెంట్ ఆఫ్ పొల్యూమెంట్ సెక్యూరిటీ సరికాత్త నిబంధనలను ప్రకటించింది. దీనిప్రకారం నాన్ప్రాఫిట్, ప్రభుత్వేతర పరిశోధన సంస్ల నిర్వహనం, నిబంధనలో మార్పులు చేసింది. దీని ప్రకారం సంస్ల అవసరాలకు తగినట్లు నియమకాలు చేసుకొని ప్రపంచ పోటీ మార్కెట్లో నిలదాక్కుపోవచ్చు.

దరఖాస్తులను వేగంగా ప్రాసెన్ చేయసున్నారు. అమెరికాలోని వ్యాపార సంస్లలకు కార్బికుల అవసరాల తీర్చేందుకు బైడెన్ ఈ నిర్ణయం తీసుకొనుట్లు తెలుస్తోంది. దీంతోపాటు ఆ సంస్లలైన పదుతున్న అనవసర ఆర్కిక భారాన్ని కూడా తగ్గిస్తుంది. ఇక కొత్త విధానంలో లేబర్ కంపెంట్ అప్లికేషన్ కచ్చితంగా పొచ్-1బీ వీసా పిటిషన్కు అనుగుణంగా ఉండాలి. ఇక ఈ నిబంధనలు 2025 జనవరి 17 సునిచి అమలుకాసున్నాయి. అమెరికాలో ఏటా 65 వేల పొచ్-1బీ వీసాలకు అనుమతిస్తుంది. అదనంగా మరో 20 వేల ఆడ్వాన్స్ డిగ్రీ వీసాలను కూడా జారీ చేస్తుంది. కానీ, చాలా నాన్ప్రాఫిట్ సంస్లలు దీనినుంచి మినహాయింపులు ఉన్నాయి. కొత్త నిబంధనల కింద ఈ సంస్లలు తమ పనినీ పరిశోధన'గా పేర్కొన్ని ఉంటుంది. “అత్యంత నాణ్యమైన వృత్తి నిపుణులను నియమించుకొనేందుకు అమెరికా వ్యాపార సంస్లలు పొచ్-1బీ వీసాలపై ఆధారపడ్డాయి. తాజా మార్పులతో యజమానులకు ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న ప్రతిభావంతులను నియమించుకొనేందుకు మరింత సౌలభ్యం లభిస్తుంది. ఇది మన ఆర్థికవ్యవస్థలో పోటీతత్వాన్ని కూడా మెరుగుపరుస్తుంది. అమెరిక

వచ్చే నెల ట్రంప్ ప్రమాణస్వీకారం చేయనున్న నేపథ్యంలో బైడెన్ కార్బోవర్గం ఈ మార్పులకు శ్రీకారం చుట్టొంది. ఈ కొత్త నిబంధన ప్రకారం ఎఫ్-1 విద్యుత్తి వీసాలను తేలిగ్గా హెచ్-1బీ వీసాలుగా మార్చుకొనే అవకాశం లభిస్తుంది. ఇప్పటివరకు ఎఫ్-1 వీసాలకు ఉన్న చట్టపరమైన అడ్డంకులు తొలగినట్టొంది. దీంతోపాటు గతంలోనే హెచ్-1బీ వీసా పొందినవారి హౌరసత్వం, ఇమిగ్రెషన్ సేవలకు సంబంధించిన స్పృజనాత్మకతను మరింత పెంచుతుంది” అని హోమ్‌ల్యూండ్ సెక్యూరిటీస్ సెక్రెటరీ అలెజాండ్రో ఎన్ మేయారాష్ట్ పేర్కొన్నారు. ఇక అమెరికా సిటిజన్ షివ్ అండ్ ఇమిగ్రెషన్ సర్వీసెన్ ప్రెరక్షక్ జడ్డా స్పుందిస్తూ. “1990లో అమెరికా కాంగ్రెస్ హెచ్-1బీ వీసాల జారీ కార్బోవాన్ని వెందలుపెట్టింది. ఈ నేపథ్యంలో కాలానుగుణంగా దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థలకు ప్రయోజనం ఉండేలా దానిని ఆధునికీకరించాల్సిన అవసరం ఉంది” అని పేర్కొన్నారు.



HONDA త్వరలో విలీనం..!

జపాన్కు చెందిన దిగ్విజా వాహన తయారీ సంస్థలు పోయాండా మోటార్, నిస్సన్ మోటార్ విలీనం కానున్నాయని తెలుస్తోంది. ఈమేరకు ఇరు సంస్థలు చర్చలు జరిపినట్లు అంగ్ మీడియాలో కథనాలు వెలువడుతున్నాయి. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న పోటీని ఎదురొచ్చేనేడుకు ఈ విలీన ప్రక్రియకు సన్మద్దమవుతున్నట్లు సమాచారం. ఈ వార్తలు వెలువడుతున్న నేపథ్యంలో బుధవారం నాటి ట్రేడింగ్ సెషన్లో నిస్సన్ పేర్లు 24శాతం దూసుకెళ్లాయి. ఇది కంపెనీ ఇంట్రాడేలో సరికొత్త రికార్డు. ఈ రెండు సంస్థల మధ్య రాత్రి చర్చలు జరిగినట్లు వార్తలు వచ్చిన నేపథ్యంలో విలీనం, మూలధన వ్యయ ఒప్పండాలతో సహ అనేక అవకాశాలను పోయాండా పరిశీలిస్తున్నట్లు కంపెనీ ఎగ్జిక్యూటిభ్ టైమ్ ప్రైసిడెంట్ ప్రింజీ అయోమా బుధవారం తెలిపారు. అయితే దీనిపై పూర్తి సమాచారం అందించేందుకు ఆయన నిరాకరించారు. ఒక వేళ విలీనం జరిగితే.. పోయాండా, నిస్సన్ సంయుక్తంగా వాహనాల వార్లిక్ ఉత్సవాల్ని 74లక్షలకు తీసుకెళ్లస్తున్నాయి. దీంతో టుయోటా, హోన్హెచ్చాగ్ తర్వాత వాహనాలు విక్రయాల ద్వారా ప్రపంచంలోని మూడో అతిపెద్ద ఆటో గ్రూప్గా అవతరించనుంది. ఇదిలాండగా.. ఎలక్ట్రిక్ వాహనాల కోసం ఈ ఏడాది మార్పిలోనే రెండు సంస్థలు వ్యాపోత్స్క భాగస్వామ్యాన్ని ఏర్పరచుకున్న విషయం తెలిసిందే.



ಅಮೆರಿಕಾ ವೀನೊ ಕವ್ಯಾಲಕು ಚೆಕ್ಕಿ.. ತಗ್ಗನುನ್ನೀ ಅಪಾಯಿಂಟ್‌ಮೆಂಟ್ ವೆಯೆಟ್ ಟ್ರೇಮ್

అమెరికా వెళ్లాలనుకునే భారతీయులకు అగ్రరాజ్యం మరో శుభవార్త చెప్పింది. వీసా ఇంటరూఫ్ అపాయింట్మెంట్ కోసం నెలల తరబడి నిరీక్షించే పరిస్థితిని తగ్గించేందుకు కీలక న్యూయం తీసుకుంది. ఇందుకోసం షైడ్యూలింగ్, రీషైడ్యూలింగ్లో కొత్త నిఱబంధనలు తీసుకొస్తోంది. ఇకవై ఎలాంటి అదనపు ఫ్యాజ్ లేకుండా ఒకసారి అపాయింట్మెంట్సు రీషైడ్యూల్ చేసుకునే అవకాశం కల్పించుంది. జనవరి 1, 2025 అంటే నూతన సంవత్సరం నుంచి ఈ కొత్త రూల్స్ను అమలు చేయున్నట్లు భారత్తోని అమెరికా దౌత్య కార్బోలయం పెల్లించింది. “ప్రతి ఒకర్కి పారదర్శకంగా వీసా ఇంటరూఫ్ అపాయింట్మెంట్లు కల్పించాలి. వెయిబీంగ్ సమయాన్ని తగ్గించాలనే ఉద్దేశంతో నిఱబంధనల్లో కొన్ని మార్పులు చేస్తున్నాం. జనవరి 1, 2025 నుంచి ఇవి అమల్లోకి రాశున్నాయి. న్యూఐమ్మెంట్ వీసా కోసం దరఖాస్తు చేసుకునేవారు మీకు నచ్చిన లొకేషన్లో ఇంటరూఫ్ అపాయింట్మెంట్ కు తోలి షైడ్యూల్స్చేసుకోవచ్చు. ఒకవేళ ఏ కారణం చేస్తున్నా మీరు రీషైడ్యూల్ చేసుకోవాలిన పరిస్థితి వ్యస్తి. ఎలాంటి అదనపు రుసుము లేకుండా ఒకసారి షైడ్యూల్స్ను మార్పుకోవచ్చు. ఆ తర్వాత ఒకవేళ మీరు అపాయింట్మెంట్సు మిన్ ఆయ్యా.. లేదా రెండోసారి రీషైడ్యూల్ చేసుకోవాలముకున్నా.. కొత్త

ಅಯಸ್‌.. ಉದ್ದೇಶ ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿ ಅನುಭವ ಮಾಡಲಿದ್ದರೂ ಈ ಕಾರ್ತಿಕ ತಿಥಿಯ ಪ್ರಯತ್ನ ಅನುಭವ ಹಿನ್ನೆಸ್ತು.

ಅಳವ್ತಿ ವರ್ಕ್ ಅಂಡ್‌ಗಾ ಬಾಬು...ನೈಲೋಎ್ ಗಾ ಜಗ್‌



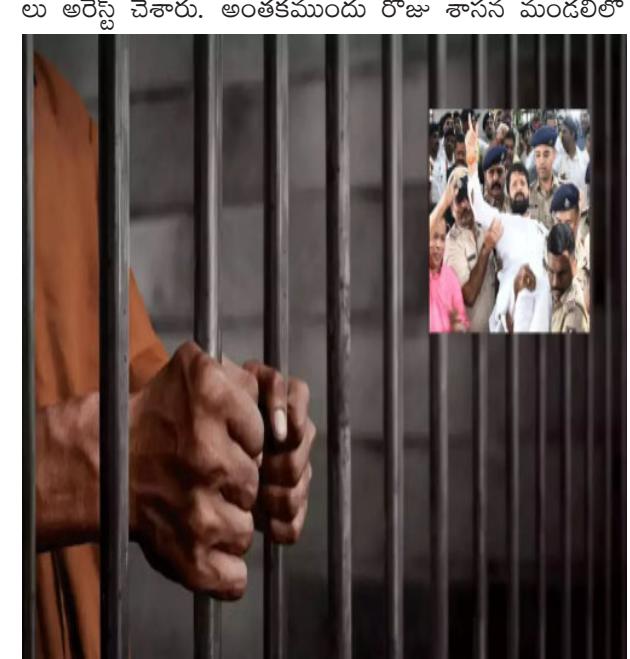
కేంద్ర పోయాంమంత్రి అమిత్ షా ఎన్నడు లేని విధంగా పెను రాజకీయ దుమారంలో చిక్కుకున్నారు. అయిన రాజ్యసభలో చేసిన కొన్ని వ్యాఖ్యలతో అంబేద్కర్ మీద అనుచితంగా వ్యాఖ్యలు చేశారంటూ విపక్షాలు నాన్ స్పావ్ గా అందోళనలు చేస్తున్నాయి. పార్లమెంట్ బయట కూడా బీజేపీ ఇండియా కూటమి ఎంపీల మచ్చ రచ్చ కూడా జరిగింది. అమిత్ షా అంబేద్కర్ గురించి మాట్లాడుతూ దేవుడి పేరుని పదే పదే తలచుకుంటే స్వర్గానికి పోతారు అని కామెంట్స్ చేశారు. అయితే పోయాం మంత్రి పూర్తి పాతాన్ని వినకుండా కట్ చేసి ఇలా ఇప్పడం వల్లనే చిక్కులు వచ్చాయని బీజేపీ అంటోంది. అయిన అంబేద్కర్ ని ఏమీ కామెంట్స్ చేయలేదని అంబేద్కర్ పేరుతో రాజకీయం చేస్తున్న వారి మీదనే సెత్తిర్చు వేశారని అంటోంది. ఇదిలా ఉంటే ఎద్దియేలో కీలక భాగస్వామిగా ఉన్న టీడీపీ ఈ విషయంలో తన స్థాండ్ ఏంటో చెప్పాలని ఆప్ అధినేత డిలీ మాజీ సీఎం అరవింద్ కేజీవాల్ ఒక లేఖను బాబుకు సంధించిన విషయం విధితమే. అయితే బాబు ఓపెన్ గా మీడియాతో దీని మీద ఎమీ కామెంట్స్ చేయకపోయినా గురువారం జరిగిన మంత్రివర్ష సమావేశంలో విగ్రహాన్ని స్థాపించారని కూడా చెప్పారు. అదే కాంగ్రెస్ ట్రై అంబేద్కర్ ని ఎన్నికల్లో పోటీ చేస్తే ఓడించారని కూడా బాబు అన్నారు. మొత్తానికి అమిత్ షాకు అండగా నిలబడి పూర్తిగా బాబు మర్దతు ఇచ్చిన వైనంగా దీనిని చూస్తున్నారు. అంతే కాదు అంబేద్కర్ కి ఎవరు గౌరవించారు అన్న దాని మీద డిబేట్ జరగాలని కూడా బాబు కోరుకున్నారు. ఈ నేవధ్యంలో చూస్తే అమిత్ షా వ్యాఖ్యలకు అనుకూలంగా వ్యతిరేకంగా దేశంలోని పార్టీలు చీలి పోయి తమ కామెంట్స్ చేస్తున్నాయి. చిత్రంగా ఏటిలో విపక్షంలో ఉన్న వైసీపీ మాత్రం దీని మీద ఎలాంటి కామెంట్స్ చేయడం లేదు. జగన్ ఈ విషయంలో సైలెంట్ గానే ఉన్నారని తెలుస్తోంది అంటున్నారు. బీజేపీతో పొత్తులో ఉన్న కారణంగానే బాబు స్పందించారు అని వైసీపీ బయట ఉన్న పార్టీ కాబట్టి రియాక్ట్ కానవసరం లేదని అంటున్న వారూ ఉన్నారు. అయితే బీజేపీ కొన్ని విధానాల పట్ల వైసీపీ ఆలోచన చేస్తోందని ముఖ్యంగా వక్క బోర్డు బిల్లు విషయంలో వ్యతిరేకిస్తోందని గుర్తు చేస్తున్నారు.

మాటలుగుతూ అంబేద్కర్ మీద అమిత్ షా చేసిన వ్యాఖ్యలను తప్పగా చిత్రికరిస్తున్నారు అని అన్నట్లుగా చెబుతున్నారు. గతంలో తన విషయంలోనూ ఇలాగే జరిగిందని వ్యవసొయం ఉండుగ అని తాను అన్నట్లుగా లేని దానిని ప్రచారం చేశారని బాటు గుర్తు చేసుకున్నారు. మరో వైపు చూస్తే అంబేద్కర్ ని బీజేపీ గౌరవించిందని భారత రత్నము ప్రకటించిందని బాటు అన్నారు. ఇలాగే పీఎస్ సింగ్ ప్రధానిగా ఉండగా పార్లమెంట్ లో ఆయన పక్షంగా వైసీపీ హానమే తన స్టాండ్ అని చెప్పడం ద్వారా న్యూట్రల్ విధానమే ఎంచుకుందని అంటున్నారు. ఏది ఏమైనా బీజేపీ తీడీపీ పొత్తులు ఉన్నాయి కాబిట్లీ బీజేపీకి పెద్దగా వైసీపీ అండ ఉండదని చెప్పడమూ ఇందులో ఉన్న మరో సంకేతం అని అంటున్నారు. ఇక ఇండియా కూటమి మొత్తం అమిత్ షా వ్యాఖ్యలను తప్పపడతోంది. జాతీయ రాజకీయాల్లో వైసీపీది తల్సు విధానం కాబట్టే ఇలా సైలెంట్ గా ఉందని కూడా అంటున్నారు.

శ్రీనివాస్ గౌడ్ కు షాట్!

టీటీడ్ చెర్కెన్ జోర్ నాయుడు సీలియన్!

తెలంగాణ విడిపోయిన సమయంలోనే కానీ, గత వైసీపీ ప్రభుత్వంలో కానీ తమకు ఇబ్బందులు లేవని.. ఇప్పుడు మాత్రం తెలంగాణ రాష్ట్రానికి చెందిన భక్తులపై వివక్ష చూపుతున్నారంటూ తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంపై మాజీ మంత్రి, బీఎస్‌ఎస్ నేత శ్రీనివాస్ గౌడ్ సంచలన ఆరోపణలు చేశారు. దీనిపై తీటీడి షైర్కన్ సీరియస్ గా స్పందించారు. అవను... గురువారం ఉదయం శ్రీవారిని దర్శించుకున్న తర్వాత మీడియాతో మాట్లాడిన మాజీ మంత్రి శ్రీనివాస్ గౌడ్... తెలంగాణకు చెందిన భక్తులపై తిరుమలలో వివక్ష చూపుతున్నారిని సంచలన ఆరోపణలు చేశారు. తెలంగాణలో పుట్టిన ప్రతీ బిడ్డ.. శ్రీవారిని దర్శించుకుని, తలనీలాలు సమర్పించుకుంటారని అన్నారు. ఇదే సమయంలో... గతంలో ఏపీ తెలంగాణ విడిపోయిన సమయంలో తెలంగాణ భక్తులకు కొండపై అన్ని రకాల సొకరాలు



కాంగ్రెస్ నాయకులాలు, కర్రాటక మంత్రి లక్ష్మీ పొబ్బాల్కర్ పై కించపరిచే పదాన్ని ఉపయోగించారని కేసు నమోదైంది. తనను కించపరిచేలా మాటల్డారంటూ మంత్రి లక్ష్మీ పొబ్బాల్కర్ పై హిరేబాగేవాడి పోలీన్ స్టేపన్ లో ఫిర్యాదు చేశారు. దీంతో.. భారత న్యాయ సంహిత (బీ.ఎన్.ఎస్.) సెక్షన్ 75 (లైంగిక వేధింపులు), సెక్షన్ 79 (పదాలు, సంజ్ఞలు, శబ్దాలతో ట్రీ అణకువను అవమానించే చర్య) కింద కేసు నమోదు అయ్యాంది. ఈ నేపథ్యంలో గురువారం అరెన్స్ చేశారు.

ఈ నేపథ్యలో రవిని బెంగళూరు తీసుకొచ్చి, శుక్రవారం
ప్రజాప్రతినిధుల కోర్టులో హజురుపరచనున్నట్లు చెబుతున్నారు.
దీంతో... ఈ విషయం చర్చనీయంశంగా మారింది. కాగా...
బెళగావిలోని కర్కాటక ఆసంబ్లీ శీతాకాల సమావేశాల చివరి
శీతాకాల కాలానికి అనుమతి లేక వ్యాపారాల అధికారి కుటుంబాల విభజనాల కాలానికి అనుమతి లేక వ్యాపారాల అధికారి

రోజున గురువారం రాష్ట్ర మహిళా మంత్రి లక్ష్మి పౌబ్బాల్కర్న శాసన మండలిలో ప్రసగింస్తున్నారు.
ఈ సమయంలో బీజేపీ ఎమ్మెల్ని సిటీ రవి.. తనపై అసభ్యకరమైన పదాన్ని ఉపయోగించారని ఆమె ఆర్థిపించారు. దీనిపై మండలి కైరూన్ కు కాంగ్రెస్ నేతలు ఫిర్యాదు చేశారు. ఇదే సమయంలో.. ఈ వ్యవహరంపై స్పూడించిన కర్ణాటక ముఖ్యమంత్రి సిద్ధరాఘవయ్య.. అటూంటి బాధను ఉపయోగించడం లైంగిక వేధింపులకు పాల్పడటం కిందకే వస్తుందని పేర్కొన్నారు!

ఏమిటే ఫార్ములా-చూ రేస్ స్టోమ్?

శాఖ మంత్రిగా వ్యవహరించిన
కేటీఆర్ ను ప్రధాన నిందితుడి (ఎ1) గా పేర్కొను టూ
కేను నమోదు చేసింది తెలంగాణ ఏసీబీ దీంతో.. ఈ
విషయం ఒక్కసారిగా తెలంగాణ రాజకీయాల్లో పెను
సంచలనంగా మారింది. ఫార్ములా ఈ-రేసు వ్యవహారంలో
నమోదైన ఈ కేను ఎఫ్.ఐ.ఆర్.టో సంచలన విషయాలు
తెరపైకి వస్తున్నాయని అంటున్నారు. అవును... ఫార్ములా
ఈ-రేసు వ్యవహారంలో బీఐరెస్సు వరింగ్ ప్రైసింగ్ డెంట్
మాజీ మంత్రి కేటీఆర్ పై తెలంగాణ ఏసీబీ కేను నమోదు
చేసింది. ఇందులో కేటీఆర్ టో పాటు మున్సిపల్ శాఖ
అప్పటి ప్రత్యేక ప్రధాన కార్యదర్శి అరవింద్ కుమార్ (ఎ2)
పొచ్.ఎం.పి.వి. అప్పటి చీఫ్ ఇంజనీర్ బి.ఎల్.ఎన్. రెడ్డి
(ఎ3) లను ఎఫ్.ఐ.ఆర్. లో చేరింది.

ఏమిటీ ఫార్ములా-ఈ రేన్ స్ట్రోమ్? ఫార్ములా ఈ-రేసుల నిర్వహణ కోసం భారత చట్టాల ప్రకారం నమోదైన ‘ఏన్ నెక్ట్ జెన్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్’.. యూకే చట్టాల ప్రకారం నమోదైన ‘ఫార్ములా-ఈ ఆపరేషన్స్’ (ఎఫ్.ఐ.ఎస్) సంస్థ. ‘తెలంగాణ మునిపల్ అడ్మినిస్ట్రిషన్ %ద% అర్బన్ డెవలప్మెంట్’ మధ్య ఫార్ములా ఈ-రేన్ నిర్వహణ కోసం అక్టోబర్ 25 - 2022న త్రిపాక్షిక ఒప్పందం కుదిరింది. ఈ మూడింటి మధ్య కుదిరిన త్రిపాక్షిక ఒప్పందం ప్రకారం... ఈవెంట్ నిర్వహణకు అయ్యే ఖర్చును స్వాస్థుర్వాత అయిన ఏన్ నెక్ట్ జెన్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్ సంస్థ భరించాలని.. ట్రాక్ ను పొశ్చాస్ సిటీ అయిన తెలంగాణమునిపల్ అడ్మినిస్ట్రిషన్ - అర్బన్ డెవలప్మెంట్ (ఎంఎయూడి) ఏర్పాటు చేయాలని నిర్ణయించుకున్నారు. ఈ సమయంలో ఫీబ్రవరి 11 - 2023న జిరిగిన ఈ ఈవెంట్ కోసం ఎంఎయూడి తరువున ప్రాదురూపాద్ధ మెత్రాల డెవలప్మెంట్ కార్బోరేషన్ అధారిటి (పొచ్.ఎం.డి.ఎ.రూ.12 కోట్లు వెచ్చించగా.. రేసు నిర్వహణ ఖర్చును స్వాస్థుర్వాత అయిన ఏన్ నెక్ట్ జెన్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్ సంస్థ భరించింది. ఈ క్రమంలో... ఎఫ్.ఐ.వో., ఏన్ నెక్ట్ జెన్ మధ్య విభేధాలు తల్తాయి. దీంతో... 2023 మే నాటికి రేసు నిర్వహణ ఖర్చుల చెల్లింపుల్లో బికాయిలు పేరుకోయాయి. ఈ సమయంలో.. పొచ్.ఎం.డి.ఎ. ఎఫ్.ఐ.వో. మధ్య చర్చలు జరిగాయి. ఇందులో... స్వాస్థుర్వాత ఆ సౌమ్యును ప్రభుత్వం చెల్లించే అవకాశాలపై చర్చించారు. ఈమేరకు పొచ్.ఎం.డి.ఎ. అప్పటి కమిషనర్ అరవింద్ కుమార్.. కేటీఆర్ కు ప్రతిపాదనలు పంపారు. ఇందులో భాగంగా... స్వాస్థుర్వాత గా ఏన్ నెక్ట్ జెన్ వైదొలగడంతో ప్రమాటర్ గానూ, పొశ్చాస్ సిటీగానూ పొచ్.ఎం.డి.ఎ.నే వ్యవహారించాలని ప్రతిపాదించారు! దీనికి అప్పటి

మన్నిపల్ శాఖ మంత్రి హెచ్.ఎల్. కేటీఆర్ ఆమోదించారు. అనంతరం.. రుసుములు, పన్నుల కింద సుమారు రూ. 110 కోట్లు (90 లక్షల ట్రైటన్ పొండ్లు) మంజూరు చేశారు. వీటితో పాటు పాటు రేసు నిర్వహణకు అయ్యే పనుల నిమిత్తం మరో రూ. 50 కోట్లు మంజూరు చేశారు. **హైదరాబాద్ టు యూకే మనీ ట్రిప్పు ఫరీ:** హెచ్.ఎం.డి.ఎ., ఎఫ్.శ.వో. మధ్య జరిగిన ఒప్పందం మేరకు ప్రమోటర్ ఛార్జెస్ కింద మొదటి వాయిదాగా రూ. 22.69 కోట్లు, రెండో వాయిదాగా రూ. 23.01 కోట్లతో పాటు టాక్టులు, కమిషన్లు చెల్లించాలని ఎఫ్.శ.వో. నుంచి హెచ్.ఎం.డి.ఎ. కు ఇన్నాయిన్ లు అందాయి. దీంతో.. అక్టోబర్ 3 - 2023న మొదటి వాయిదా, అదే నెల 11 న రెండో వాయిదా సొమ్ము చెల్లించాలని నిరయించారు. ఈ మేరకు హెచ్.ఎం.డి.ఎ. అప్పటి చీఫ్ ఇంజినీర్ బీ.ఎల్.ఎన్. రెడ్డి ప్రోసెండింగ్స్ ఇచ్చారు. దీంతో... అక్టోబర్ 11 - 2023న హైదరభాద్ లోని హిమాయన్ నగర్ ఇండియన్ ఓవరీస్ బ్యాంక్ నుంచి యూకే ఎఫ్.శ.వో. అకోంట్ కు నేరుగా మొత్తం సొమ్ము బదిలీ అయ్యింది. ఈ సమయంలో.. విదేశీమారకప్రద్వయం చెల్లింపులకు సంబంధించి ఎలాంటి అనుమతులు తీసుకోలేదు దీంతో... హెచ్.ఎం.డి.ఎ అదనంగా ఇన్ కం ట్యూక్స్ డిపార్ట్మెంట్ కు రూ. 8.06 కోట్లు చెల్లించాల్సి వచ్చింది. మరోవైపు ఫెడరేషన్ ఆఫ్ మోటార్ స్పోర్ట్ క్లబ్స్ ఆఫ్ ఇండియాకు పర్స్యూట్ ఫీజు, ఇంటర్ స్టేట్ ఛాంపియన్ ప్లాట్ రుసుం కింద హెచ్.ఎం.డి.ఎ. రూ. 1.10 కోట్లు చెల్లించింది! అయితే... హెచ్.ఎం.డి.ఎ నిబంధనలను ప్రకారం రూ. 10 కోట్లు కంటే ఎక్కువ ఎవరికైనా చెల్లించాల్సి వస్తే తప్పనిసరిగా ఆర్డిక శాఖ అనుమతి తీసుకోవాలి! అయితే.. అలాంటి అనుమతులు ఏమీ లేకుండానే సాధారణ నిధుల నుంచి మొత్తం రూ. 54.88 కోట్లు చెల్లించింది హెచ్.ఎం.డి.ఎ.. అని ఏనీజీ ఎఫ్.ఐ.ఆర్. లో పేర్కొంది!

కేటీఆర్ రియాక్స్ ఇదే: ఇలా తనపై తెలంగాణ ఏసీబీ కేను నమోదు చేయడంపై కేటీఆర్ స్పందించారు. ఇందులో భాగంగా... ఫార్ములా - ఈ రేసు వ్యవహారంలో తాను ఎలాంటి తప్ప చేయలేదని.. అనలు ఆ వ్యవహారంలో అవినీతే జరగలేదని.. మరి అవినీతే లేనప్పుడు ఏసీబీ కేను ఎక్కడుంది? అని అన్నారు. వీటిని రాజకీయ వేదింపులుగా అభివర్షించారు. ఇందులో భాగంగా... ముఖ్యమంత్రి, అయిన కుటుంబం చేస్తున్న అవినీతి కుంభకోణాలను ఒకొక్కటిగా బయటపెడుతున్నందుకే ఇదంతా అని అన్నారు. అఱుతే... తాము ఉద్ధమకారులమని, ఎన్ని కేసులు పెట్టుకున్న భయపడేది లేదని అంటూ... “నువ్వు మా వెంట్లుక కూడా పీకల్వే” అని ప్రాంగ్ గా రియాక్ అయారు.

మరకులు

មេយោក ធម្មនាក់ “វេជ្ជ័” លើកសំណើ - ឯកសារ 21...វេជ្ជ័ លីកសំណើ រាយ ចែត្ត ជយោព្យិ



నాటక సమాజాన్ని స్థాపించారు. ఈ సంస్థలో వెంకటరాయ శాస్త్రి ప్రాసిన నాటకాలని ప్రదర్శించేవారు. ఆయన మూల నాటకాలలో 1897లో ప్రాసిన ప్రతాపరుద్దియ నాటకం, 1901లో ప్రాసిన ఉపా నాటకం ప్రముఖమైనవి. అనేక సంస్కృత నాటకాలను తెనుగించారు. 1916లో సూర్యారూయాంధ్ర నిఘంటువుకు ప్రధాన సంపాదకుడుగా కొంతకాలం వసిచేశారు. అముక్తమాల్యద్ర, శృంగార షైఫధ తదితర వ్యాఖ్యలు శాస్త్రి పాండిత్యానికి నిలువుటద్దాలు. అముక్త వ్యాఖ్య శతాధిక వసంతాల ను చూసింది. 24-6-1920 నాడు ప్రారంభించి 20-10-1920 నాటికి పూర్తి చేసినట్లు ఆయనే తన జీవిత చరిత్రలో సుస్పషంగా చెప్పు కున్నారు. అముక్తమాల్యద్ర - సంజీవిని వ్యాఖ్య, భోజ చరిత్రము, శ్రీకృష్ణ దేవరాయ, విజయము - నాటకము కథా సరిత్సాగరము పలు భాగాలు, దశకుమార చరితం, శతక వ్యాయ చరిత్ర - ప్రథమ సంపుటం, చరిత్ర రచన - ప్రథమ భాగం, తెనుగు లఘు వ్యాకరణము వ్యామోహము తదితరుల అయిన ప్రముఖ రచనలు. నాగానందం, బోఖ్విలి యుద్ధం, ఉత్తరరామ చరిత, ఆంధ్ర విక్రమార్యాశీలు, ప్రతాపరుద్దియ, ఉపా నాటకము ట్రియదర్శికాది నాటకములు, అమర కావ్యం, ఆంధ్ర హితోపదేశము - చంపువు, శ్రీ శారదా కాంచిక, ఆంధ్ర బిల్బాటియము, విక్రమార్చు చరిత్రము, కావ్యాలంకార చూడామణి, మేఘ సందేశం వ్యాఖ్యానం, ఉదయన చరిత్రము, భరతాభారత రూపక మర్యాదలు, తిక్తన సోమయాజి విజయము, ఆంధ్రవ్యాకరణ సర్వస్వ తత్త్వము, ఆంధ్ర భాషా సర్వస్వ నియమ కతిపయములు, ఆంధ్ర సాహిత్య దర్జణము, విమర్శ వినోదము, ఆంధ్ర ప్రసన్సురాఘవ విమర్శనము తానాపా అక్షస్తు మాదన్నలు, ఆంధ్ర రత్నావళీ నాటిక, సారంగధర చరిత్రము, పుష్పబాణ విలూసం, రసమంజరి, కుమార సంభావము వ్యాఖ్య, ఉదయన చరిత్రము, పంచ తంత్రం, ఆంధ్ర దశకుమార చరిత్రము తదితర రచనలు గావించారు. 1920లో ఆంధ్ర మహా సభ చేత 'మహాపాధ్యాయ' బిరుదు పొందారు. 1922లో ద్వారక పీర శంకరభగవత్సాదులచేత 'సర్వతంత్ర స్వతంత్ర', 'మహామహాపాధ్యాయ', 'విద్యాదానప్రత మహాదధి' అనే సత్కారాలు పొందారు. 1927లో ఆంధ్ర విశ్వకూర పరిషత్తు చేత 'కళా ప్రపూర్ణ' గౌరవంతో సన్మానించి బడ్డారు. 1958లో కుమార సంభవ ప్రబంధకర్త నస్తేచోడుని కవిత్వంపై వీరు రాసిన 'నస్తేచోడుని కవిత్వము' అనే విమర్శనా గ్రంథానికి 'ఆంధ్ర ప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమి' బహుమతి లభించింది. వెంకటరాయ

ឧបលក សេដ្ឋកិច្ចកម្មការណ៍ ជុំវិញ ពារី នូវការ និង រាយការ នៃក្រសួង ការបង្កើត និង ការអភិវឌ្ឍន៍ នគរបាល - និង នគរបាល ខេត្ត ក្រសួង ការបង្កើត និង ការអភិវឌ្ឍន៍ នគរបាល ខេត្ត ក្រសួង ការបង្កើត និង ការអភិវឌ្ឍន៍ នគរបាល ខេត្ត

అవసరాల రామకృష్ణరావు ప్రముఖ సాహితీవేత్త, నవలా రచయిత. తెలుగు సాహిత్యం బిత్తికి బట్ట కట్టినంత కాలం గుర్తుంచుకునే కథా కురు పితా మహుడు ఆయన. 1931, డిసెంబర్ 21న చెష్టెలో జన్మించిన రామ కృష్ణరావు కు బాల సాహిత్యంలో అజరామరంగా నిలిచిన చందమామతో ఆయనకు గల బంధం, అనుబంధం విడుదియరానిది. ఏడు పదుల ఏళ్ళ కిందట తన 15 సంవత్సరాల తొలి సంధ్యలో చంద మామ 1947 జూలై - సంచికతో “పాట్టిపిచిక కథ” తో ప్రారంభిం చింది మొదలు మలి సంధ్యలో 80వెళ్ల వయసు వరకు రచనా వ్యాసంగాన్ని కొనసాగించిన విశ్లేష కథా రచయిత . పాట్టి పిచిక కథ ప్రారంభ, ముగిం పులు ఇలా ఉంటాయి. అనగా అనగా ఓ వ్యాసాల్లో వక పాట్టి పిచిక వుండేది. ఆదేం చేసింది. ఉఱల్లా తిరిగి ఉలగదింజ, చేసుల్లా తిరిగి సెన్గర్గంజ పెరడ్లు తిరిగి పెనరగింజ ఇల్లాంతీవి ఎన్నోగ్గింజలు పోగు చేసుకొని కొట్టి కొట్టి కొండంత రొట్టి చేసుకుంది. చేసుకుని, చింత చెట్టుమీద కూర్చున్ని, అపిచిక ఆ రొట్టెను ఎగొసుకుంటూ ఎగొసు కుంటూ, తింటూ ఉంటే, చీమ తలకాయంత ముక్క చెట్టు తొరలో పడిపోయింది. అప్పుడు ఈగ ఏం చేసింది. వెంటనే వైపు ఆవు చెవలో దూరి నానా అల్లరి చేసింది. ఆవు ఆ బాధ భరించలేక అతని తన్నింది. తాతకి కోపం వచ్చి అవ్వని కొట్టాడు. అవ్వకు ఒళ్లు మండి పిల్లి మీద వేడి పాలోపింది, పిల్లి కోపం కొద్ది ఎలక వెంట పడింది. ఎలక భరించలేక బోయ చెప్పులు కొరికింది. బోయ కోపం తీర్చుకోడానికి లేళ్ కాళ్ను విరగ కొట్టేదు. లేళ్ కోపంతో రాజుగారి తోటను పొడుచేశాయి. రాజకి బుద్ధివచ్చి, వడ్డంగిని శిక్షించేదు. పుడంగి చచ్చినట్టు చెట్టును నరికి, తొర తవ్వి చీమ తలకాయంత రొట్టె ముక్కును చేతిలో పెట్టాడు. పిచిక ముట్టి ఎగవేసుకుంటూ ఆ రొట్టె ముక్కును కమ్ముగా తిన్నది... ఒక చిన్న ప్రాణి, తాను కష్టపడి సంపాదించుకున్న చిన్న రొట్టె ముక్కును పోగొట్టుకుని, ఎవరి సాయం పొదు చిన్న జీవి వైజం, చివరకు సంబంధించిన కథ ఇది. ‘పాట్టి పిచిక అవుతుందని ఆనడు, ఏనాడూ ఉన్న ప్రాయంలో రాసిన, ఈ కథ జింతయై వెయ్యి పైగా రచనలు చేసి, తిరిగి ప్రారంభిం చింది మొదలు మలి సంధ్యలో 80వెళ్ల వయసు వరకు రచనా వ్యాసంగాన్ని కొనసాగించిన విశ్లేష కథా రచయిత . పాట్టి పిచిక కథ ప్రారంభ, ముగిం పులు ఇలా ఉంటాయి. అనగా అనగా ఓ వ్యాసాల్లో వక పాట్టి పిచిక వుండేది. ఆదేం చేసింది. ఉఱల్లా తిరిగి ఉలగదింజ, చేసుల్లా తిరిగి సెన్గర్గంజ పెరడ్లు తిరిగి పెనరగింజ ఇల్లాంతీవి ఎన్నోగ్గింజలు పోగు చేసుకొని కొట్టి కొట్టి కొండంత రొట్టి చేసుకుంది. చేసుకుని, చింత చెట్టుమీద కూర్చున్ని, అపిచిక ఆ రొట్టెను ఎగొసుకుంటూ ఎగొసు కుంటూ, తింటూ ఉంటే, చీమ తలకాయంత ముక్క చెట్టు తొరలో పడిపోయింది. అప్పుడు ఈగ ఏం చేసింది. వెంటనే వైపు ఆవు చెవలో దూరి నానా అల్లరి చేసింది. ఆవు ఆ బాధ భరించలేక అతని తన్నింది. తాతకి కోపం వచ్చి అవ్వని కొట్టాడు. అవ్వకు ఒళ్లు మండి పిల్లి మీద వేడి పాలోపింది, పిల్లి కోపం కొద్ది ఎలక వెంట పడింది. ఎలక భరించలేక బోయ చెప్పులు కొరికింది. బోయ కోపం తీర్చుకోడానికి లేళ్ కాళ్ను విరగ కొట్టేదు. లేళ్ కోపంతో రాజుగారి తోటను పొడుచేశాయి. రాజకి బుద్ధివచ్చి, వడ్డంగిని శిక్షించేదు. పుడంగి చచ్చినట్టు చెట్టును నరికి, తొర తవ్వి చీమ తలకాయంత రొట్టె ముక్కును చేతిలో పెట్టాడు. పిచిక ముట్టి ఎగవేసుకుంటూ ఆ రొట్టె ముక్కును కమ్ముగా తిన్నది... ఒక చిన్న ప్రాణి, తాను కష్టపడి సంపాదించుకున్న చిన్న రొట్టె ముక్కును

The image is a composite of two parts. On the right is a portrait of an elderly man with white hair and glasses, wearing a light-colored checkered shirt. On the left is a small, colorful illustration of two stylized figures in yellow and red, appearing to be in a dance or combat pose against a red background.

పొన్నమ్ అంటే గుర్తుచేసి ఆర్జానే - డిసెంబర్ 21..ఆర్జా జనార్థన్ రావ్ జయంతి



పోరాటిక చిత్రాలలో హనుమంతుని వేషం ధరించి, తెలుగు ప్రేక్షకుల హృదయాలలో సుస్థిర సాణ్ణి సంపాదించుకున్న నటుడు అర్జా జనార్థన్ రావు. హనుమీ అన్నిగానే గుర్తువచే ఏధంగా ఆయన దేహ దార్శన రూపం, నటన అలా ఆంజలియాని ప్రతిరూపంగా ఉండేవి. హనుమంతుడే ప్రత్యుషంగా కనిపిస్తున్నా డా అన్ధంతగా, ఆయన ఆ పాత్ర పోషణలో లీనమై నటించే వాడు. అర్జా జనార్థనురావు (డిసిఎంబర్ 21, 1926 - నవంబర్ 4, 2007) ప్రసిద్ధ తెలుగు నాటక, సినిమా నటుడు. అర్జా జనార్థన్ రావు 1926 డిసిఎంబరు 21న కాకినాడలో జన్మించాడు. స్వస్థం కాకినాడలోనే బి.ఎ., బి.ఎస్.సి చదువుకున్నాడు. చదువుకొనే సమయంలోనే ఆయనకు నాటక

గింది. ఆయనకు చిన్నతనం నుండి 10 మీటర్ ఉండేది. ఆ ఉంటుంయూ, మిస్టర్ హెర్బాల్స్ (1954), ఎన్నిక చేసింది. అయిన శబ్దగ్రహణ బ్యాప్టిస్ట్ కోవ్స్ (1963) లీట్ శ్రీకృష్ణపత్రారం (1967) లీట్ రామాంజనేయ యుద్ధం (1974) లీట్ కరూ భరణం (1979) లీట్ త్యాగరాయ (1981) లీట్ దేవాంతకుడు (1984) లీట్ విభిన్న పాత్రలు పోషించారు. 2007 యున మరణించాడు. డిటైక్షివ్ నవలాటలు నమకూర్చిన, 1969 జూలై గుమ్మడి, ఎస్ట్రీ రంగారావు, వాణిత్రీ జగత్కీ కిలాడెల్లు' చిత్రంలో జనార్థన్ డు. ఈ సందర్భంగా రామాంజనేయ గుర్తు చేసుకోవాల్సిన అవసరం ఉయ పాత్రలో లీనమై నటించగా, ఆలు నాటిసినిమా ట్రియులు ఎన్నటికీ పొట్టారి వెంకట నారాయణ, అంజనేయ యుద్ధం పేరుతో కలర్ త్వం వహించిన సినిమాకు ముఖ్యాది మండా ఉన్న అరుదెన సినిమా టీరామాంజనేయ యుద్ధం. బాపు-విస్తీర్ణ కాంబినేషన్లో వచ్చిన తూలి సినిమా శ్రీరామాంజనేయ యుద్ధం. గతంలో గబ్బిట వెంకటరావు రాసిన పద్యాటకం లోని పద్యాలను యథాతథంగా వాడడంతో సంభాషణలు కూడా అతని చేత రాయించారు. ఎస్తిర్ రాముడిగా, అరాజ్ జనార్థనరావు అంజనేయుడుగా, బి.సరోజేవి సీతగా, ధూళిపాత్ర యయాతిగా నటించిన ఈ చిత్రానికి కె.వి.మహాదేవన్ సంగీతం నమకూర్చారు. ఇందులో అంజనేయుడు ఆలపించే రెండు ఆర్ట్రమెన్ పాటలను విమూత్సంగా ఉంటుంది రఘురామయ్య చేత పాసించారు. వాటిలో మొదటిది 'రామ సీలమేఘ శ్యామ కోదండరామ' కాగా, రెండవది 'శరణ శరణయా జానకిరామా, కరుణ జూపావా మార్యతిష్టై సాకేత సార్వభూమా' అనే పాట. ఈ రెండవ పాటకు కె.వి. మహాదేవన్ ఒక పొంది పాట బాటీని అనుకరించడం వింతగా చెప్పుకున్నారు. అందుకు కారణం... మహాదేవన్ ఎప్పుడూ మండుగా ఇచ్చే బాటీకి పాట స్ఫూరపరచ లేదు. కవి రాసిన ఎటువంటి పాటకైనా అద్భుతంగా బాటీలు కట్టటం మహాదేవన్ వైజం. అందుకు భిన్నంగా, 'సాకేత సార్వభూమా' పాటకు మహాదేవన్ అనుకరించిన పొంది పాట దోష్టి లోనిది. 1964లో రాజ్ ట్రీడాడ్జున్ నిర్మించిన సూపర్ దూసర్ హిట్ చిత్రం 'దోస్తిలో మహామృద్గ రఫీ పాడిన 'చహాంగా మై తుజ్జే సాంర్ము నసవే...ఫీర్ భి కభి ఆచ్ నామ్ కో తేరే అవాజ్ మై న దూంగా' మహాదేవన్ అనుకరించడాన్ని విశేషంగా చెప్పుకుంటారు.

ప్రతిభ ఉన్నా చిత్రసీమలో కానీసాగిలేని శ్రీధర్ - డిసెంబర్ 21...సూర్యప్నేని శ్రీధర్ జయంతి



- డిసెంబర్ 21...స్వార్థపీసేని శ్రీధర్ జయంతి
వెళుతూ బి.వి పూర్తిచేశాడు. కళాశాల సాంస్కృతిక విభాగంలో క్రియా శీలకంగా పనిచేస్తూ కార్యదర్శి
అయ్యాడు. పరీక్ష, శీకటి తెరలు, అభాగ్యులు, సాతెగూడు, మండె కొండలు మొదలైన అనేక నాటకాల్లో
ప్రథాన పాతలు పోషించాడు. ఈయన ప్రథానపాత పోషించిన మంచుతెర అనే నాటకానికి గాను
ఆంధ్ర నాటక కళా పరిషత్ సుండి ద్వితీయ బహుమతి అందుకున్నాడు. తల్లా? పెళ్ళామా? (1970),
విశాలి (1973), చక్రవాకం (1974), దేవదాసు (1974), మాంగల్య భాగ్యం (1974), ముత్యాల
ముగ్గు (1975), యశోద కృష్ణ (1975), శ్రీరామంజనేయ యుద్ధం (1975), అమెరికా అమ్మాయి
(1976), దొరలు దొంగలు (1976), బంగారు మనిషి (1976), భక్త కన్సప్ (1976), వెలుగు
బాటలు (1976), అడవి రాముడు (1977), తరం మారింది (1977), మనవడి కోసం (1977),
అంగించి చొమ్మ (1978), ఇంద్ర ధనుస్సు (1978), కరుణా మయ్యడు (1978), గోరంత దీపం (1978),
పత్రుసీమ (1978) బోమ్మల్లు (1978), శ్రీరామ పట్టాభిషేకం (1978), సీతామాలక్షీ (1978), జాగరాడు
(1979), ద్రైవర్ రాముడు (1979), బోట్టు కాటుక (1979), ఆడది గడవ దాటితే (1980), కలియుగ
రావణాసురుడు (1980) కోడ్కొస్తున్నారు జాగ్రత్త (1980), పొదరిల్లు (1980), బంగారు బావ (1980),
మంచిని పెంచాలి (1980), సంధ్య (1980), సంసార బంధం (1980), దేవుడు మావయ్య (1981),
మా పెళ్ళి కథ (1981), ఆపద్యాంధవులు (1982), ఈనాడు (1982), జస్సిన్ చౌదరి (1982), డాక్టర్
మాలతి (1982), కిరాయి కోబీగాడు (1983), నేఱి చరిత్ర (1990), గోవిందా గోవిందా (1994)
తదితర చిత్రాలలో ప్రతిభా వంతంగా నటించాడు. మూడు దశకాల పాటు సాగిన సినీ ప్రస్తానంలో
సుమారు 150 సినిమాలలో నటించిన శ్రీధర్ తెలుగు సినిమా రంగములో ముత్యాల ముగ్గు సినిమాలో
గుర్తింపు పొందాడు. సినిమాలలో సరైన అవకాశాలు లేక, టీవి సీరియస్ కోసం అవకాశం వెతుక్కుంటూ
వచ్చినా, నటించ దానికి ఇష్టపడలేదు. ఆ సీరియస్ నటిస్సే శ్రమ ఎక్కువ తప్పితే ఆరికంగా ఘలితాలు
బహు తక్కువ అని తెలుసుకుని నటనకు దూరంగా ఉన్నాడు. స్వంతచిత్ర నిర్మాణాలపై ఆసక్తి కనబరచలేదు.
చివరికి రియల్ ఎస్టేట్ వ్యాపార రంగంలో ఉండి, విభిన్న పాతల్లో కనిపించిన శ్రీధర్ న నటించిన
చివరి చిత్రం గోవిందా గోవిందా. ఆయన ఊపిరితిత్తుల క్యాస్సర్ తో బాధపడుతూ, చికిత్స పొందుతుండగా

చీరెకట్టులో బాప్పుబామ్ములా కావ్య ధాపర్

టూలీవుడ్ లో కమర్సియల్ హీరోయిన్ గా వరుస సినిమాలు చేసేసేన్ను ముద్దుగుమ్మ కావ్య ధాపర్. రీసెంట్ గా ఈ బ్యాటీ గోపిచండి ‘విశ్వం’ సినిమాతో ప్రైక్షకుల ముందుకొచ్చింది. అయితే కావ్య ధాపర్ కి తైం సరిగా కలిసి రావడం లేదని చెప్పాచ్చు. అందుకే స్టార్ హీరోలతో మావీన్ చేసేసేన్ను బ్యాక్ టూ బ్యాక్ డిజాప్సర్ అందుకుంటుంది. కావ్య ధాపర్ హీరోయిన్ గా నటించిన ‘ఈగల్స్’, ‘ఊరు పేరు భైరవకోన్’ ‘డబుల్ ఇస్ట్రెండ్’, ‘విశ్వం’ ఈ ఏడాది రిలీజ్ అయ్యాయి. అయితే ఈ సినిమాలన్నీ డిజాప్సర్ అయ్యాయి. సినిమాలలో గ్లామర్ పెరార్ట్రైన్స్ తో ఆకట్టుకున్న కూడా కావ్య ధాపర్ కి ఏ మాత్రం కలిసి రాలేదని చెప్పాలి. అయితే ఈ సినిమాలు ఫ్లాప్ అయిన కావ్య ధాపర్ ఇందట్టిలో అందరి దృష్టిలో పడింది. దీంతో టైర్ 2 హీరోలకి అమె ఛాయిన్ గా మారింది. ఆమె మరికొన్న కమర్సియల్ సినిమాలకి కూడా హీరోయిన్ గా గ్రీన్ సిగ్చుల్ ఇచ్చిందనే టాక్ వినిపిస్తోంది. డిజిటల్ ఎంట్రీ కూడా



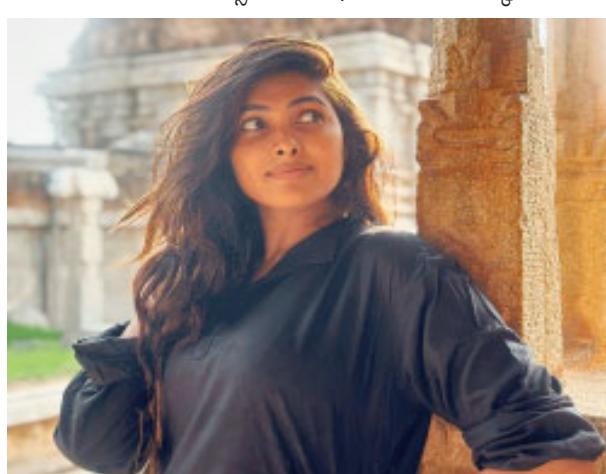
ఆచ్చిన కావ్య ధాపర్ 2023లో విజయ్ సేతుపతి ఫర్జీలో నటించింది ఈ సిరీస్ కి మంచి టాక్ వచ్చింది. ఇదిలా ఉంటే కావ్య ధాపర్ సాపల మీడియాలో చాలా యాక్షింగ్ గా ఉంటుంది. రెగ్యులర్ గా తన అష్టేట్ తో పాటు గ్లామర్ ఫోలోలిని కూడా కావ్య ధాపర్ ఇన్ స్పెషాలిమ్ లో పేర్ చేస్తూ ఉంటుంది. ఈ ఫోలోలకి లక్ష్ లక్ష్ వస్తాయి. ఎప్పుడు గ్లామర్ అవుట్ ఫిట్ తో కనిపించే కావ్య ధాపర్ సడెన్ గా చక్కనేన చీరకట్టులో మెస్టర్ జెస్ ఫోలోలని ఇన్ స్పెషాలిమ్ లో పేర్ చేసింది. షైల్ కలర్ చీరలో ఆమె అచ్చమైన తెలుగుమ్మాయిలా అందమెన బాపు బొమ్మలా ఉండనే మాట వినిపిసోంది.

నెటీజన్లు కూడా కావ్య ధాపర్ పోట్లేపై ఇంటరెస్టిగ్ కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. ఇలా త్రిడిపనల్ స్క్లే క్యారెక్టర్ కావ్య ధాపర్ కి పదితే కచ్చితంగా ఆకట్టుకుంటుందని అనుకుంటున్నారు. ఒక సినిమాతో కమర్చియల్ బ్రైంక్ పదితే అమె టాలీవుడ్ లో స్టార్ హీర్స్ యైన్ గా మారిపోతుందని అంటున్నారు. ఈ ఏడాది ఆమెకి ఏ విధంగా కలిసి రాలేదు. వచ్చే ఏడాది అయిన కావ్య ధాపర్ కెరియర్ ని టర్న్ చేసే సినిమా పదుతుందేమో వేచి చూడాలి.

భూక్ ప్రైవ్యులార్ క్షోట్ ఇవ

తెలుగు బిగ్ బాన్స్‌తో ప్రైవ్యుక్లలకు పరిచయం అయిన

ముద్దగుమ్మ దివి. అంతకు ముందు పలు సినిమాల్లో కొరెక్టర్ ఆరిస్టుగా చేసిన దివికి పెద్దగా గుర్తింపు రాలేదు. కానీ బిగ్ బాస్టర్లో కొన్ని వారాలు ఉన్నా మంచి గుర్తింపు లభించింది. సోషల్ మీడియాల్లో ఈమె బిగ్‌బాస్ట వల్ల మంచి పాపులారిటీ సొంతం చేసుకుంది. ఆకటుకునే అందం తో పాటు మంచి ఫిజిక్ ఈ అమృది సొంతం. హీరోయిన్గా పలు సినిమాల్లో నటించిన ఈ అమృదు ఈ మధ్య కాలంలో వెట్ సిరీస్‌ల్లోనూ నటిస్తూ బిట్టగా ఉంది. ఎంత బిట్టగా ఉన్న సోషల్ మీడియాలో రెగ్యులర్గా అందాల అరబోత ఛోటోలను పేర్ చేసి వారాలో నిలుస్తూ ఉంది. బిగ్ బాస్ తో పవిసిన పాపులారిటీతో దివి సినిమాల్లో అవకాశాలు దక్కించుకుంది. అంత కాకుండా సోషల్ మీడియాలోనూ హీరోయిన్ రెండ్జల్లో పాలోయింగ్‌ను దక్కించుకుంది.



ముఖ్యంగా ఈమెకు ఇన్స్ట్రోక్రామ్లో హీరోయిన్స్ రేంజ్లో ఫాలోవర్డ్ సంబుటి ఉంది. కనుక ఈ అమృతు సోవర్ల మీడియాలో సౌకర్యాలు అయింది. అయితే హీరోయిన్గా మాత్రం ఆపథక్ కోసం వెయిట్ చేసేంది. వెబ్ సిరిస్లలో, చిన్సు సినిమాల్లో ప్రస్తుతం నిలిస్తున్న ఈమెకు పెద సినిమాల్లో ప్రముఖ హీరోల సరసన నటించే అవకాశాలు దక్కడం లేదు, చిరంజివి ఆఫర్ ఇస్టర్నంటూ పోమీ ఇచ్చి, అన్నట్లుగానే ఛాన్స్ ఇచ్చారు. చిరంజివి ఇచ్చిన ఛాన్స్ ఆవే కెరీర్ కి పెదగూ ఉపయోగపడలేదు. ప్రాముఖ్యత లేని పాత్ర ఇవ్వడంతో పాటు, నటించే సోష్ట్ దక్కలేదు. చిరంజివి ససిలేవేశవాలకు ఛాన్స్ దక్కలేదు. ముందు ముందు అయినా ఈ అమృతీకి టాలీవుడ్ లో పెద్ద హీరోల సినిమాల్లో నటించే అవకాశాలు మరిస్తి వసాయా అనేది చూడాలి. తెలుగు అమ్మాయి కాకుంటే వరుసగా టాలీవుడ్లో హీరోయిన్ ఛాన్స్లు దక్కించుకునేంత అందం, ప్రతిభా ఉన్న దివికి ఇక్కడి అమ్మాయి కావడమే పెద్ద నేరం అన్నట్లుగా మారింది అంటూ ఆమె ఘోర్న్ ఆవేదన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. దివికి ఉన్న అందంతో తెలుగులో కాకుండా ఇతర భాషల్లో ప్రయత్నిసే బాగుంటుంది అనే అభిప్రాయం వ్యక్తం అవుతోంది. తాజాగా మరోసారి తన అందమైన ఫోలోలతో వైరల్ అవుతోంది. ఈసారి పెదగూ సిన్స్ ఓచో చేయకుండానే ఆకట్టుకుంది. బ్లాక్ పర్స్ ధరించి భల్ ఉందే అనిపించింది. లూజ్ హెయిరెంట్ కూల్ట్ లుక్ లో బ్లాక్ పర్స్ తో డిఫరెంట్ లోక్సపస్లో మేకవ్ పెదగా లేకుండా తీసుకున్న ఈ ఫోలోలు సోవర్ల మీడియాల్లో వైరల్ అవుతున్నాయి. ఈ ఫోలోల్లో దివి చాలా బాగుంది అంటూ కామెంట్ వస్తున్నాయి. ఈ ఫోలోలపై మీరు ఒక లుక్ వేయండి.



ముచ్చెటగా ముండు లాక్ చేసొందలా!



నిషా అగర్వాల్ .. పరిచయం అవసరం లేదు. కాజల్ అగర్వాల్ గారాల చెల్లెలు. తెలుగు సినిమా కథానాయికగాను నువరిచితురాలు. సోడరీమణిల మధ్య గొప్ప అనుబంధం ఆకర్షిస్తుంది.. అయితే నిషా అగర్వాల్ కొన్సైళ్ల పాటు సినిమాల్లో నటించినా కనీ, తన సోదరి కాజల్ కంటే ముందే పెళ్లి చేసుకుని లైఫ్ లో సెటీలైంది. తన భర్త పిల్లలు కాపురం అంటూ తన పంధాలో ఉంది. నిషా షాష్మ బ్యాక్ లోకి వెళ్తే.. తెలుగులో పలు చిత్రాల్లో నటించింది. వరుణ్ సందేశ్ .. నారా రోహిత్ లాంటి యువహీర్లే సరసన హిట్ చిత్రాల్లో నటించింది. ఆ తర్వాత కెరీర్ ఆశించిన రెంజుకు చేరకపోవడంతో పెద్దలు కుదిర్చన వివాహం చేసుకుంది. ముంబైకి చెందిన వ్యాపారవేత్త కరుణ వలేచాను 2013 డిసెంబర్ 28 న పెళ్లాడింద నిషా. ఈ జంటకు కిడ్నీ ఉన్నారు. కెరీర్ జర్నీలో వరుణ్ సందేశ్ - నిషా జంటగా నటించిన రోమాంటిక్ ద్రామా ఏమైంది ఈవేళ బాక్స్ ఆఫీస్ వద్ద విజయం సాధించింది. తదుపరి చిత్రం



సోలో మంచి విజయం అందుకుంది. నారా రోహిత్ - నిషా అగర్వాల్ జంటకు ఇది బ్లాక్ బస్టర్ మూవీ. 2011 చివరిలో ఈ మూవీ విడుదలైంది. ఇందులో నిషా మెడికల్ కాలేజీ విద్యార్థిగా నటించగా రోహిత్ వీర ప్రేమికుడిగా కనిపించాడు. ఆ తర్వాత ఏమైండ్ డాఫేశ రీమేక $\% - \% \text{ ఇష్టం } \% - \%$ (2012) చిత్రంతో నిషా తమిళంలో అదుగుపెట్టింది. ఈ చిత్రం బాక్స్ ఆఫ్స్ వద్ద ఫోరంగా విఫలమైంది. 2013 లో సుకుమరుడులో నటించింది. భయ్ భయ్ తో మలయాళ చిత్ర పరిశ్రమలోనూ ప్రవేశించింది. అటుపై చివరిసారిగా మలయాళ చిత్రం కజిన్స్ లో కనిపించింది. నిషా అగర్వాల్ పెళ్ళి చేసుకున్న తర్వాత నటనను విరమించాలని నిర్ణయించుకుంది. 27 అక్టోబర్ 2018 న ఈ జంటకు ఇషాన్ వలేచ అనే కుమారుడు కలిగాడు. నిషా ఇటీవల సోషల్ మీడియాల్లో స్పీడ్ గా ఉంది. నిరంతరం ఫోటోమాట్లను పేర్ చేస్తూ, కొన్ని వాణిజ్య ప్రకటనలను పేర్ చేస్తూ ఆదాయ ఆర్జన చేస్తోంది. అయితే నిషా నటనలో సెకండ్ ఇన్నింగ్స్ ప్రారంభించే ఆలోచనలో ఉందిని కూడా గుసగుసలు వినిపిస్తున్నాయి.

పెరోగల్ కిరుగ్రా ఎగల్ ల్వాంగ్రెగ్ కవ్వు బాల్ టీ

నిప్పంక న్యాంగ్ న్యామర్ బాస్



మెగా ఫ్యామిలీ నుంచి వచ్చిన ఏకైక హీరోయిన్ నిహారిక.. తనకంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు సంపాదించుకున్న విషయం తెలిసిందే. యూంకర్ గా కెరీర్ స్టార్ చేసిన అమృదు.. అనేక షార్ట్ ఫిల్మ్లు లో నటించారు. ముద్దుపప్పు ఆవకాయ్, నాన్సు కూచి వంటి పలు లఘువిచాలలో ప్రైక్స్కమలను మెప్పించారు. ఆ తర్వాత యంగ్ హీరో నాగబైతన్య ఒక మనసు మూవీతో హీరోయిన్ గా మారారు. డెబ్బా చిత్రంలో తన యాక్సింగ్ తో అలరించారు. విమర్శకుల నుంచి ప్రశంసలు కూడా దక్కించుకొన్నారు. ఆ తర్వాత హీరోయిన్ గా వరుస సినిమాలు చేశారు నిహారిక. కానీ అనుకున్నంత స్థాయిలో హిట్స్ సాధించలేకపోయారు. సూర్య కాంతం మూవీతో మోస్టరు హిట్ ను సొంతం చేసుకొన్నారు. అదే సమయంలో పింక్ ఎలిఫెంట్ పిక్చర్స్ పేరుతో నిర్మాణ సంస్థను స్టాప్ చేశారు. తన బ్యానర్ వై పలు వెబ్ సిరీస్ లు నిర్మించారు. రీసెంట్ గా కమిటీ కుల్రోళ్ళు సినిమాను రూపొందించారు. ఆగ్స్టులో రిలీఫ్ అయిన ఆ మూలి సూపర్ హిట్ అయి నిర్మాతగా నిహారికకు సక్రైన్ తెచ్చి పెట్టింది. ఓవైపు నిర్మాతగా వ్యవహరిస్తానే.. మరోవైపు సినిమాల్లో కూడా నటిస్తున్నారు నిహారిక. టాలీవుడ్ హీరో మంచు మనోజ్ తో కలిసి వాలీ ది ఫిష్ లో యాక్స్ చేస్తున్నారు. ఇప్పటికే ఆమెకు సంబంధించిన ఫస్ట్ లుక్ రిలీజ్ అయి ఆకట్టుకుంది. కోలీవుడ్ లో మరో సినిమా చేస్తున్నారు మెగా డాట మార్కెట్ కారన్ ప్లెటిల్ తో తెరకెక్కుతున్న ఈ సినిమాలో మలయాళ హీరో ఆర్డీఎంజ్ ఫేమ్ షైన్ నిగమ్ సరసన నటిస్తున్నారు. ఆ సమయంలో తన ఫ్రెంచ్ తో ఎప్పటికప్పుడు వెకేప్సన్ అండ్ పార్టీ కు హోబరపుతుంటారు నిహారిక. ఈ మధ్యకాలంలో వితికా పేరు మహాత్మల్ని జానుతో నిహారిక ఎక్కువ కనిపిస్తున్నారు. టూర్స్ కు వెచ్చున్నారు. పాలీలు చేసుకుంటూ ఎంజాయ్ చేస్తున్నారు. అందుల్ని సంబంధించిన పిట్క్ ఎవరో ఒకరు జ్ఞాన్ స్టాలో పేర్ చేస్తున్నారు వాటి కింద కామెంట్స్ తో తమ ఫ్రెంచ్ పిష్ ను వ్యక్తపరుస్తున్నారు రీసెంట్ గా మహాత్మల్ని జాను కొత్త పిక్ ను పేర్ చేశారు. అంతా కలిపి బ్లాంట్ కు వెల్లినట్లు క్యాప్స్ట్ ఇచ్చారు. అంతా పుర్ ఫ్యామిలీ గడుపుతూ భోటో దిగినట్లు ఈజీగా తెలుస్తుంది. అందులో నిహారిక స్పెల్ల అట్రాక్షన్ గా నిలుస్తున్నారు. వైట్ కలర్ డైన్ వేసుకున్న మొదాటర్ తన సవ్యతో మాయ చేస్తున్నారు. తన స్టార్ ఫిదా చేస్తున్నారు సింపుల్ గా కనిపిస్తూనే ఆకట్టుకుంటున్నారు. తన లుక్ ట్రైమరపిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం ఆ భోటో వైట్ గా మారగా.. నెటిజస్ తెగ స్పండిస్తున్నారు. నిహారిక గ్యాంగ్ పిక్ సూపర్ అని కామెంట్ పెడుతున్నారు. గ్లామర్ బ్లాస్ట్ అదిరిపోయిందని చెబుతున్నారు.

ಇಲ್ಲವಿಲ್ಲ ಕಾಲಂಲೋ ನಿಧಿ ಅಗರ್ವಾಲ್, ರಪ್ಪಿಕ ಮಂದನ್ನು, ನಥಾ ನರ್ಸೆಪ್, ಕೃತಿ ಶೆಟ್ಟಿ ಲಾಂತಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಮಲು ತೆಲುಗು ಸಿನಿಪರಿಶ್ರಮಲೋ ವರುಸಗಾ ಅವಕಾಶಾಲು ಅಂದುಕುಂಟುನ್ನ ಸಂಗತಿ ತೆಲಿಸಿಂದೆ. ಮಲಯಾಲೀ ಭಾಮಲತೆ ಪೋಲೀಸ್‌ಪದುತ್ತಾ ಕನ್ನಡಂ ಸುಂಚಿ ಕಧಾನಾಯಕಲ ಹಾವಾ ಟಾಲೀವ್‌ದ್ವಿಲ್ಲೋ ಪೆರಿಗಿಂದನಡಾನಿಕಿ ಜಡಿ ಸೂಚಿಕ. ಇವ್ವುದು ಮರ್ಹೆ ಕನ್ನಡ ಬ್ಯಾಟ್ ಟಾಲೀವ್‌ದ್ವಿಲ್ಲೋ ಆರಂಗೀಸ್‌ಟಂಷ್ಟೇನ್ ವೇವ್‌ ಕ್ರಿಯೆಟ್ ಚೆಸ್ಟ್‌ಎಂಡಿ. ಸೈಲಂಟ್ ಕಿಲ್ಲರ್ ಲಾ ದೂಸುಕೊಸ್ತುನ್ನ ಈ ಬ್ಯಾಟ್‌ ಪೇರು ರುಕ್ಕಿಣಿ ವಸಂತ್. 2023ಲೋ ಕನ್ನಡ ದರ್ಶಕುಡು ಹೊಮಂತ್ ರಾವ್ ಪೆರಕೆಕ್ಕಿಂಬಿನ ಸ್ಪ್ರೆಸ್ ಸಾಗರದಾಚೆ ಎಲ್ಲೋ – ಸೈದ್ ಆಂಡ್ ಏಸ್‌‌ಸೈದ್ ಬಿತ್ರಾಲ್ಲೋ ರುಕ್ಕಿಣಿ ತನ ಚಕ್ಕಣಿ ನಟನತ್ತೆ ಪ್ರೇಕ್ಷಕುಲನು ಆಶರ್ಪ್ಯಾಪಿರಿಂದಿ. ಆ ತರ್ಫಾತ ಕೆಂಡಿವೈಫ್ ಪ್ರಶಾಂತ್ ನೀಲ್ ಕಧ ಅಂದಿಂಬಿನ ಥಗ್‌ರಲ್ಲೋನು ನಟಿಂಬಿಂದಿ. ಈ ಚಿತ್ರಂ ಇಲ್ಲಿವೆ ವಿಸುದ್ಧಿತ್ತಂದಿ. ನಟಿಗಾ ರುಕ್ಕಿಣಿ ಮಂಚಿ ಮಾರ್ಪುಳು ಪಡ್ಡಾಯಿ. ಅದೇ ಕ್ರಮಂಲೋ ರುಕ್ಕಿಣಿ ವಸಂತ್‌ತಿ ಟಾಲೀವ್‌ದ್ವಿಲ್ಲೋ ವಿಜಯ್ ದೇವರ್ಕಂಡ ಸಹ್ಯ ಪಲುವುರಿ ಸಿನಿಮಾಲ್ಲೋ ಆಫ್‌ರ್ಲು ವಚ್ಚಾಯಿ. ಅಯಿತೇ ಇಂತಲ್ಲೋನೇ ರಾಮ್ ಪೋತ್ತಿನೇನಿ ಸರಸನ್ ನಟಿಂಬೇಂದುಕು ಓಕೆ ಚೆಪ್ಪಿಂದನಿ ಕಧನಾಲೊಚ್ಚಾಯಿ. ರುಕ್ಕಿಣಿ ವಸಂತ್‌ನು ಪಲುವುರು ಚಿತ್ರನಿರ್ಮಾತ್ತಲು ಸಂಪ್ರದಿಂಚಾರನಿ, ವಾಸ್ತವಾನಿಕಿ ದಾದಾಪ್ರ ದಜನು ಸ್ರಿಪ್ರೇಲು ವಿನ್ಯಾ ಕಾನೀ ದೇನಿಕೀ ಸಂತಕಂ ಚೆಯಡಾನಿಕಿ ಪೆಡ್ಡಾ ಆಸಕ್ತಿ ಚೂಪಿಲೇದನಿ ತೆಲಿಸಿಂದಿ. ಕಾನೀ ಚಿರಂಕಿ ರಾಮ್ ಪೋತ್ತಿನೇನಿತ್ತೋ ಕಿಲಿಸಿ ಒಕ ಚಿಂಡಿಕಿ ಸಂಭಂಡ ಚೇಸಿಂದಿ ಪವ್ಯಾಂಗಾರಿಗ ರಪ್ಪಿಕರ್ತ್ ಕ್ರೋಂಷ್ಟ್ ಕ್ರಿಪ್ಟ್



విజయ్ దేవరకొండ చిత్రంలో ఆమె నటిస్తుందని పుకార్లు వచ్చాయి..
 కానీ ఆమె దానిని తిరస్కరించిందని కూడా కథనాలోచాయి.
 తమికంలో టూప్ స్టోర్స్ విజయ్ సేతుపతి, శివకార్తిక్ ర్యాన్లతో
 సినిమాలకు సంతకాలు చేసింది. శివ రాజ్ కుమార్ బైరూతి రణగల్,
 భగీరా సహో పలు కన్సడ చిత్రాలలోను రుక్మిణి నటిస్తోంది. సేతుపతి
 సినిమా త్వరలో విడుదలకు రానుంది. ఇందులో తన ఘాలింగ్ ను
 రుక్మిణి ముగించింది. శివకార్తిక్ ర్యాన్ తో దర్జకుడు ఏలర్ మురుగాన్
 తెరకెట్టిస్తున్న చిత్రం ప్రస్తుతం సెట్టుపై ఉంది. శివరాజ్ కుమార్ బైరూతి
 రణగల్ అనే చిత్రంలోను రుక్మిణి కథనాయిక. ఈ సినిమా త్రైలర్
 ఇధివీలే విడుదల్లే ఆకట్టుకుంది. రుక్మిణి వ్యక్తిగత విషయాలు పరిశీలిస్తే
 అసక్తికరం. అశోక చక్ర గ్రేహిత కల్పుల్ వసంత వేణుగోపాల్ కుమార్లే
 ఈ ప్రతిభావని. లండన్లోని రాయుల్ అకాడమీ ఆఫ్ డ్రామాటిక్
 ఆర్ట్స్ నుండి నటన నుండి పట్టభద్రురాలైంది.